

Slivka, Michal

Cisterciti na Slovensku

Archaeologia historica. 1991, vol. 16, iss. [1], pp. 101-117

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/139931>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

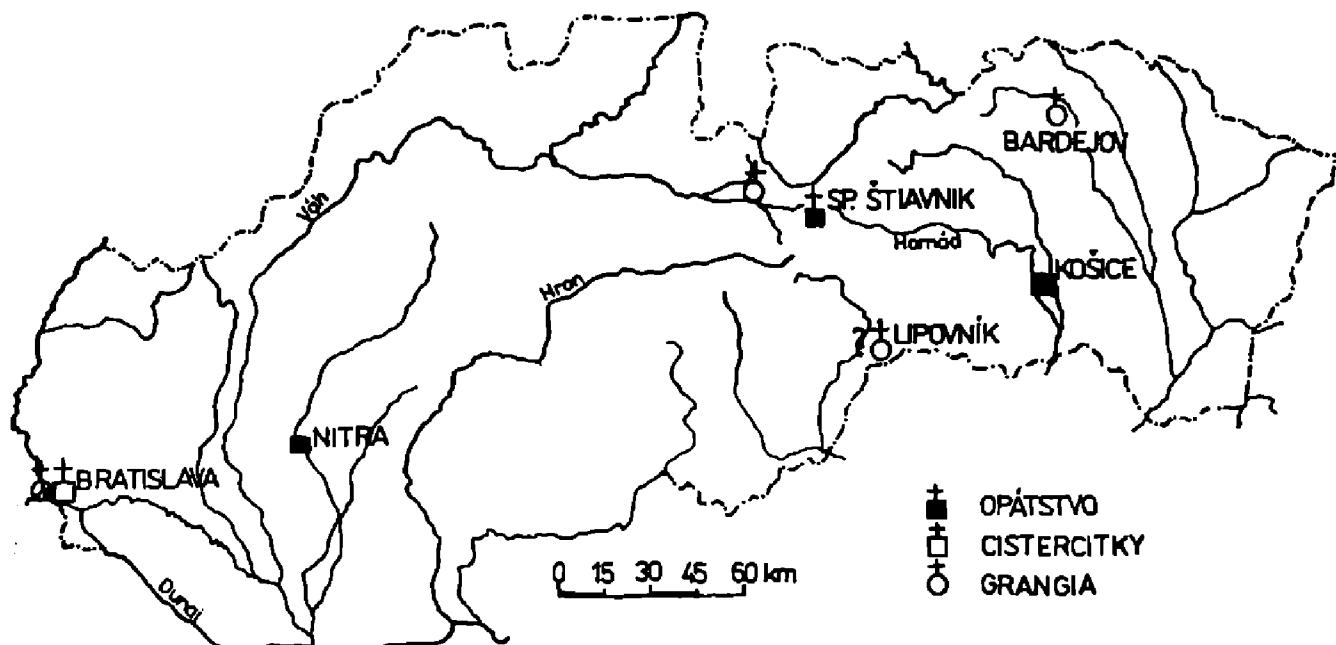
Cisterciti na Slovensku

MICHAL SLIVKA

Rehoľa reformovaných benediktínov — cistercitov patrí k tým mníšskym korporáciám, ktoré svojou duchovnou explozívou silou značne zmenili tok európskych dejín 12.–13. storočia. Od založenia rehole v roku 1098 až do smrti sv. Bernarda v roku 1153, tj. približne za jedno polstoročie vykazovala už 343 opátstiev a ku koncu 12. storočia ich počet vzrástol na 530 (Aubert 1947, s. 14–16, 65; autor svoje výpočty podal na základe korpusovej práce L. Janauscheka z r. 1877). Celkový počet presahuje tisícku, keď sa zaraďujú aj ženské kláštory [podľa najnovších kritických prepočtov F. Hervaya (1967, s. 138) mužských bolo 742 a ženských 654]. V prepočte na rehoľníkov G. B. Winkler k roku 1152 počíta asi s 11 600 a v 13. storočí až s 20 000 rehoľníkmi (Winkler 1981, s. 87). Pochopiteľne, že v numerických výpočtoch dominujú západoeurópske opátstvá (pozri Lekai—Schneider 1958, s. 60–61), najmä v materskej krajine — Francúzsku (240 mužských a 163 ženských — Hervay 1967, s. 137). Naše územia participujú oveľa menším zastúpením počtu, ktorý sa pohybuje okolo dvadsiatky, čo zhruba platí aj pre susedné Poľsko a oblasť bývalého Uhorska (t. j. Slovenska, Maďarska, Juhoslovácie a Rumunska). Prečo to uvádzame? Taxácia viac alebo menej zodpovedá stavu bádania a poznania, a čom svedčia posledné syntetické práce a monografické spracovania jednotlivých opátstiev. Povedla tradičného francúzsko-nemeckého bádateľského záujmu do popredia sa dostáva bádateľský interes poľskej historiografie na profesionálnej úrovni započatý T. Manteuffelom v 50. rokoch (Manteuffel 1950, 1952 a 1955; prehľad u Chlopocka 1987), a v poslednej dobe i u českých kolegov, obracajúcich pozornosť ku kláštorným fundáciám, hospodárskym problémom a architektonickému prejavu (Čechura 1981, 1984, 1987; Charvátová 1987; Kuthan 1982). Archeologickými výskumami jednotlivých opátstiev sa prezentujú maďarskí kolegovia (Gerevich 1984; Valter 1985; pozri i Gergelyffy 1972), ale aj poľskí archeológovia (prehľad podáva Splitt 1987, s. 225–249, tam ost. lit.).

Situácia na Slovensku je — dalo by sa povedať — úplne v plienkach. Okrem staršej práce J. Vencku „Dejiny Štiavnického opátstva na Spiši“ (1927), ktorú ešte v roku 1935 český jazykovedec V. Šmilauer (1935, s. 163) hodnotil „za zcela pochybené dilettantské dílo“, neexistuje jediná práca, o ktorú by sme sa mohli opriť. Sme teda na začiatku, naviac i pred úlohami vlastnej profesie terénneho výskumu, nakoľko ani jeden cistercitský kláštor sa nám nezachoval. V staršej, ale i súčasnej literatúre figurujú predovšetkým tri lokality a jedna so ženským opátstvom v Bratislave (obr. 1). Naviac, dve z nich sú ešte problematické a preto i v tomto referáte im venujeme väčšiu pozornosť [v literatúre figuruje opátstvo Panny Márie v Ľubici na Spiši, ktoré S. Weber (1896, s. 12–13) pripísal cistercítikám].

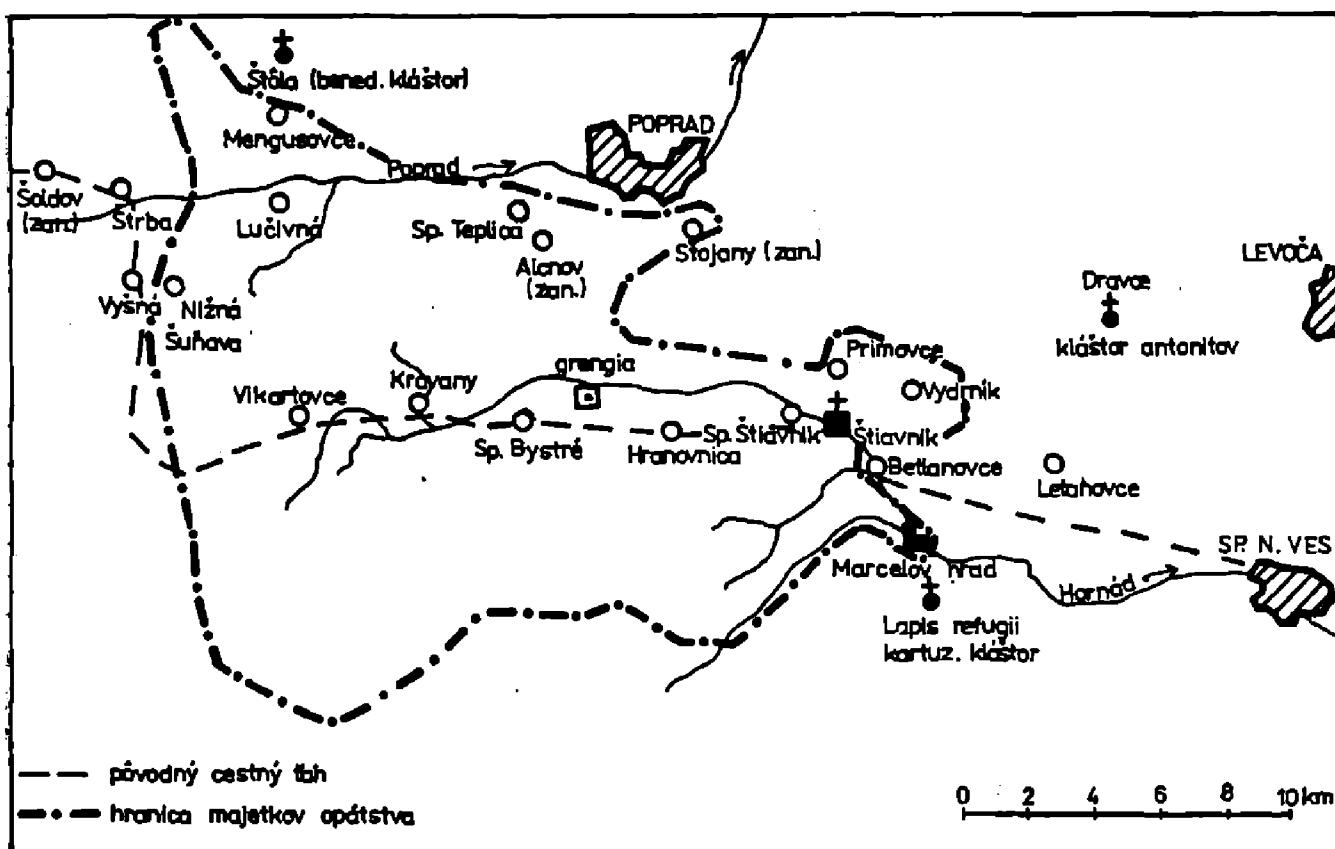
I. Opátstvo v Štiavníku na Spiši bolo založené v roku 1223 nepochybne z kráľovskej iniciatívy (Janauschek 1887, s. 226; Vencko 1927, s. 23; Hervay 1984, s. 172); podľa Levočskej kroniky založené bolo v roku 1216 (Fuxhoffer—Czinár 1860, s. 85) vo filiačnej linii Morimondu. Historické okolnosti i súvislosti sú podrobne zdôvodnené v „dilettantskej“ práci J. Vencku, ktorá dodnes predstavuje solídnú pramennú bázu,



Obr. 1. Mapa pôsobenia cistercitov na Slovensku.

o ktorú sa možno oprieť (Vencko 1927). Iniciatívu založenia vyvinul uhorský kráľ Ondrej II., ktorý – rovnako ako jeho predchodcovia (Bela III., Imrich) – bol úzko spätý s francúzskou politickou a tým aj kultúrnou orientáciou (pozri Sötér 1940, s. 5–11; Asztrik 1944; Kristó–Makk 1988, s. 240n.). Jeho syn Koloman dostal kniežaci údel v Haliči a po útek u mal na Spišskom hrade prechodnú rezidenciu. Prvou manželkou uhorského kráľa Ondreja II. bola Gertrúda z Meránu, sestra bamberského biskupa Ekberta, ktorý na samom začiatku 13. storočia dostal údel na západnom Spiši (Zachorowski 1909, s. 27–28; Bosl 1967, s. 20n.). Bamberské kontakty cez Sliezsko [Henrik Bradatý s manželkou Hedvigou, sestrou Gertrúdy a bratom Ekbertom, ktorí fundovali kláštor v Trzebnici (Zientara 1975, s. 40–41, 119–123; Kutzner 1969, s. 25–28)] na Spiš si v budúnosti zaslúžia samostatné spracovanie, nakoľko cez nich možno sledovať prudký kolonizačný rozvoj (nemeckí pristáhavalci) a v rámci toho i lokovanie štiavnického opátstva. Tak možno zároveň pochopiť i filiačný vzťah k poľským opátstvám. V zmysle nariadenia generálnej kapituly, ktorá vždy rozhodovala o založení novej filie (Statuta I, 1933, s. XXVI), boli do Štiavníka delegovaní opáti zo Sulejowa a Koprzynnice na obhliadku miesta vybraného pre stavbu budúceho kláštora i k zabezpečeniu právnych vzťahov jeho existencie, ktoré vyjednával kráľovský komorník Dionýz, syn Ampoda – spišský župan (Hervay 1984, s. 172). Opáti boli zároveň poverení, aby konvent bol obsadený mníšskou koloniou z Camina (dnešný Wachock v Malopoľsku, založený krakovským biskupom Gedkem v r. 1179, Niwiński 1930, s. 26; Białoskórska 1960, s. 3). H. Ruciński (1983, s. 58) väzbu kláštora s poľským opátstvom bez patričného vysvetlenia spochybňuje. Generálna kapitula neskôr však rozhodla zmeniť miesto založenia, t. j. aby opátstvo bolo premiestnené do „Luchanche“, t. j. Lučivnej pri rieke Poprad. Touto úlohou bol v roku 1237 poverený priamo opát z Morimondu (Hervay 1984, s. 172). Vhodnosť nového miesta, vzdialeného od pôvodného len 18 km, pravdepodobne motivovala tamojšia výnosná mýtna stanica Beňko 1985, s. 163). Fakticky ale k translokácii kláštora nedošlo. Kláštor v Štiavníku v roku 1260 vyhorel a medzi iným zhorela aj fundačná listina. Preto opát Albertovi bola uhorským kráľom Belom IV. 14. aug. 1260 vystavená nová listina, potvrdzujúca pôvodnú donáciu jeho brata Kolomana (Vencko 1927, s. 315–316; Hervay 1984, s. 172–173). Rozsiahly majetkový komplex sa rozkladal na severnom úpäti Královej Hole (obr. 2), v povodí horného toku Hornádu s rozlohou asi 290 km², t. j.

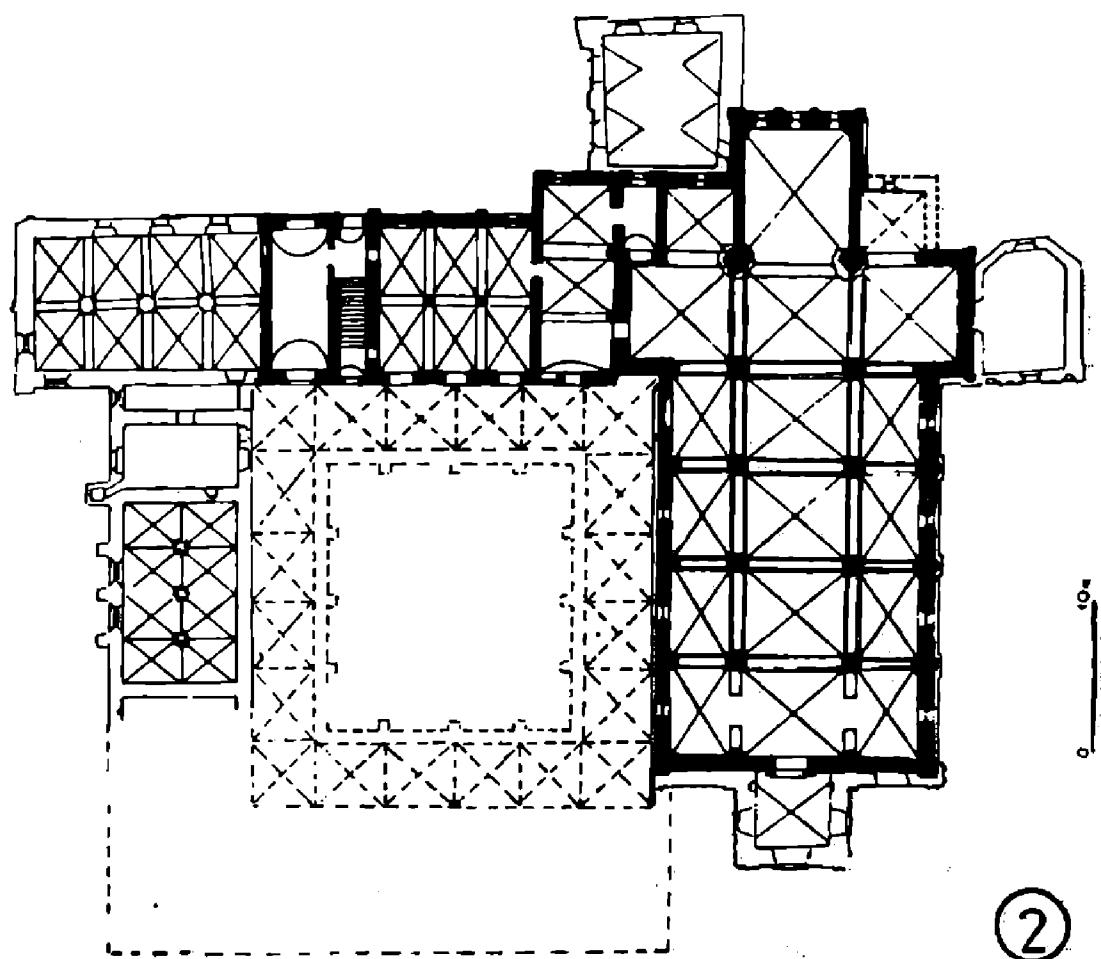
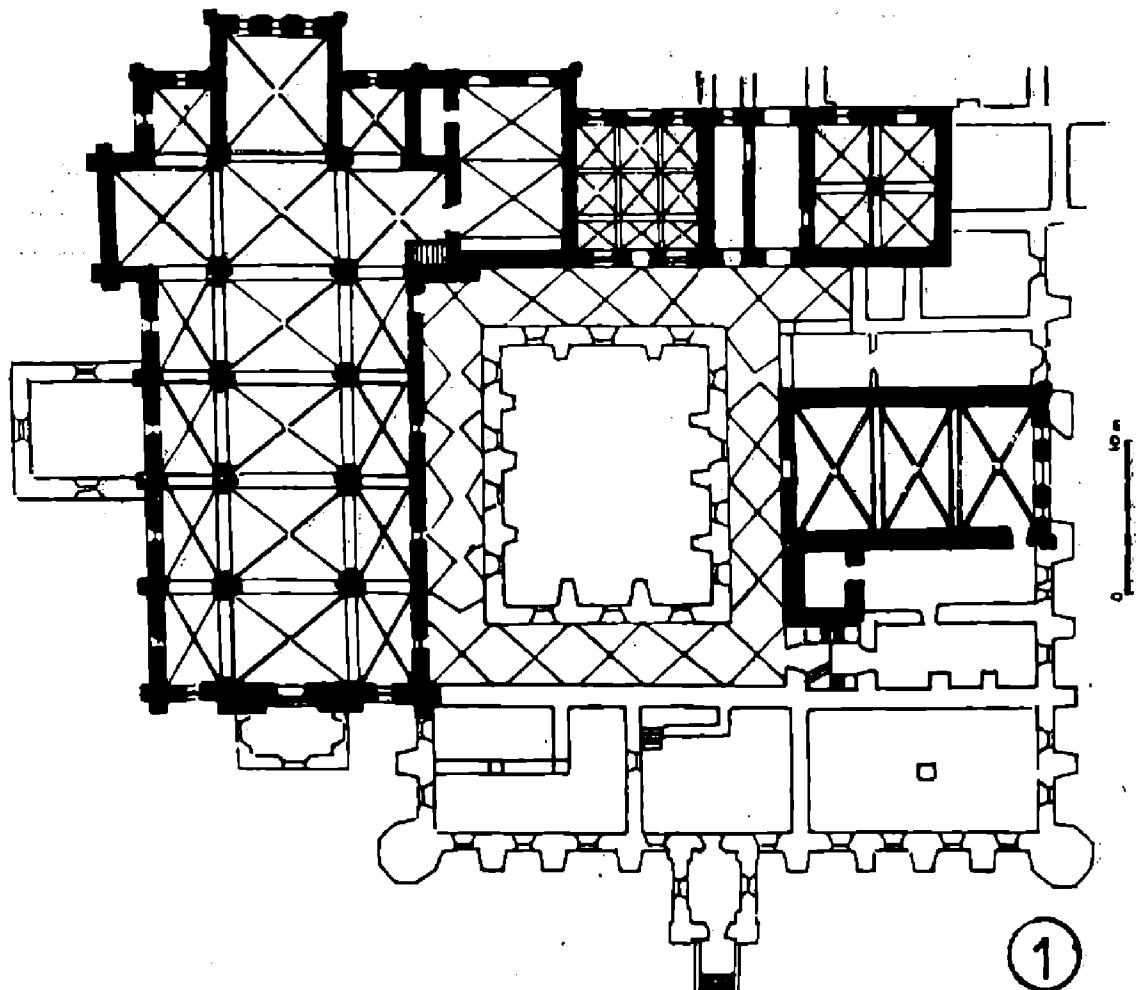
10 260 jutár. Podľa novovystavenej listiny z r. 1260 bola len potvrdená pôvodná majetková donácia krála vymeraná prostredníctvom spišského prepošta Mateja v povodí Hornádu. Z východnej strany majetok susedil jednak so šlachtickými územnými majetkami (Betlanovce) a majetkami spišských Sasov v dedine Capcst (Hrabašice), pričom kláštor sa nachádzal skoro na hranici týchto majetkov (obr. 2). V roku 1294 desiatky z dedín patriacich kláštoru v Štiavniku, Vydrníka, (Spišskej) Teplice a Alcnova (zaniknutá) patrili spišskému prepoštovi, ktorý ich odovzdal opátovi s podmienkou každoročnej povinnej splatnosti 20 strieborných mariek spišskej váhy (Hervay 1984, s. 173). Už predtým opát Ján daroval jeden slobodný lán (okolo 20 ha) s kúriou v osade Opatovce, a to Pacusiovi, kuriálnemu grófovi podľa listiny z r. 1291, transumovanej r. 1314 (Sedlák 1980, s. 157 – 158, č. 1217: villa Opatovich nie je lokalizovaná). V uvedenej osade, ktorú možno stotožniť s osadou (Spišský) Štiavnik, jestvoval hospodársky dvor opátstva (grangia). Ďalší hospodársky dvor sa nachádzal v katastri dnešnej obce Spišské Bystré, v polohe zvanej Pusta Ugovské (dnes v zaniknutom stave), ktorý od kláštora je vo vzdialosti okolo 8 km. Štatúty nariadovali, aby vzdialenosť medzi jednotlivými grangiemi nebola menšia ako dve burgundské míle, t. j. 10,25 km (Statuta I, s. 20), pričom hospodárstvo sa malo realizovať cez konveršov alebo z najímaných ľudí okolitych dedín (Statuta I, s. 14). V rámci tzv. šoltýskej kolonizácie vznikli nové dediny na opátskom majetkovom území (Hranovnica, Kubachy, dnes Spišské Bystré), Kravany, Vikartovce; z nich Hranovnica – súdiac podľa názvu – villa Granich – je zaiste staršieho pôvodu (Šmilauer 1935, s. 167; Körmenty 1974, s. 330; Beňko 1985, s. 158n.), pri ktorých šoltýsi boli len prenájomcami opátstva (pozri Zientara 1975, s. 124 – 125, 138 a 172). Šoltýs Helbrand ako „lokátor“ dedín Hranovnica a Kubachy dostal v zmysle dohody z roku 1294 120 jutár pôdy v každej dedine, a tiež mlyny, pivovary a rybník (Hervay 1984, s. 173). Z príjmov a dôchodkov týchto škultecii dve treťiny prislúchali opátovi, ako aj celý cirkevný desiatok. Z desiatku sa opátstvo malo postarať o kostoly i kňazov (tamže). Nevedno ale, či títo kňazi pochádzali z vlastného konventu, alebo šlo výlučne o svetských kňazov. Generálna kapitula túto činnosť za-



Obr. 2. Majetky Štiavnického opátstva na Spiši.

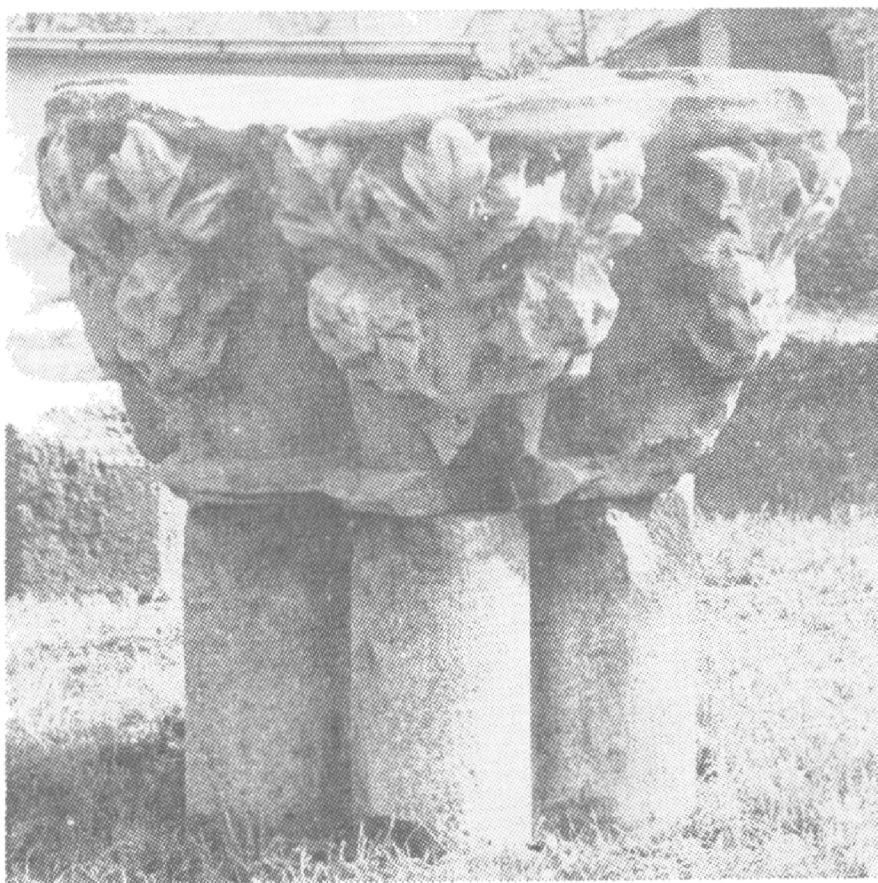
kazovala (napr. pri krste detí), avšak v neskorom stredoveku sa od úzu úpušťalo (podrobne Kloczowski 1959, s. 107–111). V roku 1398 z príležitosti udelenia odpustkov pre veriacich sa spomínajú kostoly v jednotlivých dedinách patriacich opátstvu, a to v Štiavniku (kostol P. Márie), v Hranovnici (Márie Magdalény), v Kubachoch (sv. Michala), v Kravanoch (sv. Alžbety), vo Vikartovciach (sv. Martina), vo Vydrníku (apošt. Simona a Júdu), v Šuňave (Šimon a Júda), v Lučivnej (apošt. Petra a Pavla), v Mengusovciach (sv. Tomáša), v Teplici (sv. Duch), v Alcnove (sv. Doroty) a v Stojanoch (sv. Anton-pustovník — Hervay 1984, s. 175). Dve posledné osady zanikli za husitského vpádu. Budúci výskum jednotlivých stavieb by mal osvetliť podiel cistercitov, či a do akej miery je v nich determinované umelecké vyjadrenie, a vôbec v sakrálnej architektúre Spiša (Mencl 1965, s. 29–33; pozri Kutzner 1987). Diskusie nad eventualnosťou misijného programu cistercitov (Manteuffel 1955, s. 69; Lekai-Schneider 1958, s. 82–89, Dunin-Wasowicz 1988/89), ako aj kontraverzijné pohľady na ich „pioniersku úlohu“ pri kolonizovaní neobývaných oblastí (Gottschalk 1966; Higounet 1986 a iní) bude treba korigovať a vychádzať z konkrétnych územných sídelných celkov. Na vydržiavanie základne na jedného mnicha alebo kanonika sa počítalo okolo 330 kat. jutár (čiže 142,4 ha) a 6–8 sluhov (Hóman 1940, s. 310), čo by v našom prípade predstavoval opátsky majetok pre 40 konventných príslušníkov. Nariadenie generálnej kapituly stanovilo pre novozaložený filiálny konvent najmenej 12 mníchov pod vedením opáta (Statuta I, s. 15), čo však nemožno vždy mechanicky aplikovať (Čechura 1983, s. 325). Ako ukazujú najnovšie práce (Lekai-Schneider 1958; Kutzner 1969, s. 53), rehola cistercitov sa od začiatku 13. storočia značne vzdialila od svojich pôvodných ideálov. Uvedený statutárny počet je uvedený pri vizitovaní kláštora v Štiavniku v roku 1357 (Hervay 1984, s. 174), pričom vizitátor nariadił zvýšiť počet na 18. V ostatných uhorských kláštoroch, ktoré v tom čase prežívali veľkú krízu, sa počet obmedzoval na polovicu, ba aj na dvoch rehoľníkov s opátom (Mályusz 1971, s. 214). Z vyššie uvedeného majetkového predpokladu sa počítala len s príbližne 1/12 kultivovanej pôdy, čo by predstavovalo 855 jutár, t. j. asi 250 ha; zvyšok sú pašienky a lesy. Západoeurópske opátstvá mali oveľa väčšiu majetkovú rozlohu, nakoľko s takouto rozlohou obhospodaroval len jeden dvorec — jedna grangia (pozri Schattkowsky 1987, s. 65). Aj keď v majetkovom komplexe spišských cistercitov prevládali lesy, v povodí horného toku Hornádu boli relatívne úrodné polia so staršou sídelnou aglomeráciou, než sa tam oni usadili. Dokladajú to naše predbežné terénné pozorovania.

Pokiaľ sa týka budov kláštora, odkázani sme výlučne na archeologický výskum, nakoľko materiál z nich bol z príkazu Štefana Tökölyho použitý na výstavbu tamojšieho kaštieľa, dokončeného v roku 1619 (Vencko 1927). Možno len predpokladať, že kláštor viac alebo menej zapadol do uniformného schématu cistercitov, ktorý sa podarilo udržať cez silnú centralistickú organizáciu rehole (pozri Kutzner 1969 a 1987, s. 87n. s bohatým odkazom na európsku literatúru). Dispozičným vzorom mu mohli byť malopoľské kláštory vo Wachocku a Koprzywnici (obr. 3), čomu nasvedčuje pozdĺžna chrámová loď o rozmeroch $31,6 \times 11$ m (pričíne rozmery má Wachock), ktorá bola prestavaná a dnes slúži za sýpku. Geofyzikálne merania, ktoré v roku 1985 uskutočnil J. Tirpák (Archív AÚ SAV Nitra č. 11463/86), vykazujú typ bazilikálneho kostola s priečnou lodou a pravouhlým záverom, po stranách azda s rovne uzavorenými kaplnkami, čo predstavuje známy — tzv. „bernardinský typ“. Kostol niesol typický mariánsky titul (podľa Statuta I, s. 17; pozri Schneider 1977, s. 165–192), ba celá dolina sa nazývala „Mariánskou“ a obyvateľov dnešnej obce Spišský Štiavnik dodnes prezývajú „mariánmi“. Z okolia stavby sme s kolegom F. Javorským zachránili viaceru kameniných architektonických detailov (stĺpové hlavice s listovým dekorom, doska z pätky prípory stĺpu, pätna arkádového piliera), hlásiacich sa do druhej polovice 13. storočia — obr. 4 (Javorský 1981, s. 82, obr. 12–14). Nesporne šlo o nákladnú stavbu (porovnaj západoeurópske kláštory u Aubert 1947, s. 91n.), poznačenú racionalnosťou a vernos-



Obr. 3. Pôdorysy materských małopolskich kláštorov: 1 — Wąchock, 2 — Koprzywnica.

tou určitému duchu, ktorý cistercitsku rehoľu charakterizuje. Základné príncipy jasnosti, striedmosti i abstrakcie boli všade viazané k podmienkám lokálnym a adekvátne i k možnostiam materiálnym. Kláštorný priestor bol vždy funkčný a odrážal každodenné zamestnanie komunity, zvlášť čo sa týka liturgickej praxe. V opátstve bolo všetko sústredené na jedený cieľ — na jeho silné dosiahnutie, čo vyžadovalo mobilizáciu a hospodárenie so všetkou energiou individuálnou i kolektívou. Opátstvo je podľa A. d'Haenensa „totalitnou inštitúciou“, je tvorené permanentným procesom totalitarizácie (Haenens 1980, s. 37).



Obr. 4. Kamenné architektonické články z druhej pol. 13. storočia z kláštora v Štiavniku na Spiši.

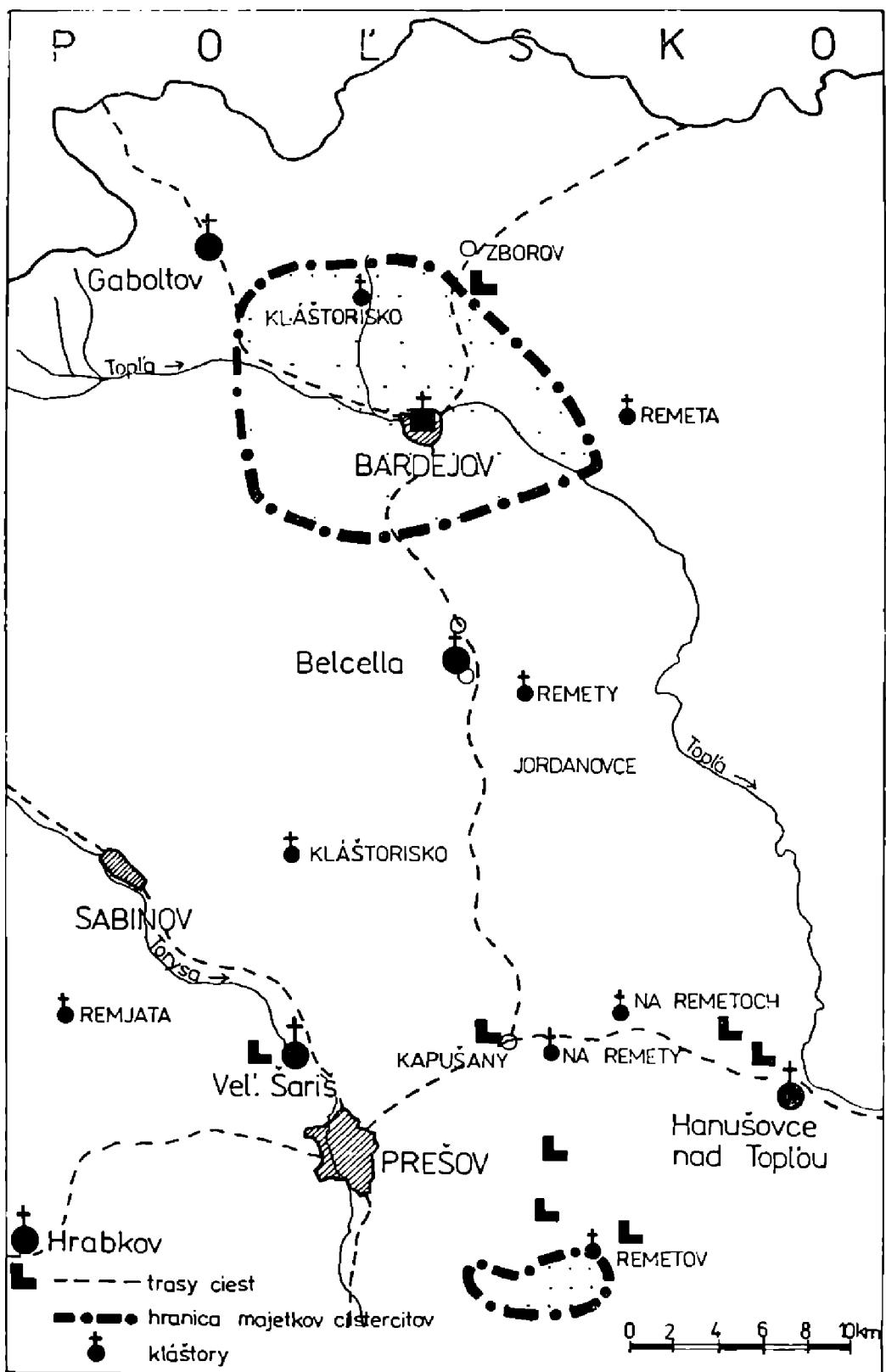
V prípade ďalšej filie – v šarišskom Bardejove, sme do istej miery postavení pred dilemu, či tam vôbec existoval cistercitský kláštor, alebo jednoducho priať odmietavý postoj, najnovšie autoritatívne vyslovený rádovým historikom F. L. Hervayom, opäťom v maďarskom Zirci (Hervay 1984, s. 125). Aj napriek diskrepatnému postoju historikov k najstaršej listine týkajúcej sa Bardejova z roku 1247, ktorá je interpolovaná a podľa jednych vieryhodná (Jankovič 1975, s. 34–39; Uličný 1979; Sopko 1980, s. 20; Beňko 1985, s. 186–187), iní ju dokonca expressis verbis považujú za neskoršie falzum (Varsík 1975; Ruciński 1983, s. 58). V tejto listine sa uvádza, že pred kráľa Belu IV. predstúpili cistercitskí mnísi z poľskej Koprzywnicze, usadení pri kostole sv. Egída v Bardejove, a žiadali novourčiť ich chotárny majetok, nakoľko staré chotárne znaky svojvoľne zničili prešovskí Teutonici na úkor kláštora a postavili si nové, a to vo svoj prospech (Jankovič 1975, s. 34; Uličný 1979). Túto jedinú, pre nás dôležitú správu v uhorských prameňoch, dopĺňa ešte zmienka o koprzywnických cistercitoch v Bardejove, pochádzajúca od poľského kronikára Dlugosza z druhej polovice 15. storočia (Hervay 1984, s. 125–126). Podľa neho cistercitom okrem Bardejova prinaležalo rj 13 dedín v jeho okolí. Ak sa chceme dostať na koreň veci, sme odkázaní použiť metódu istej kombinácie a analógie, nakoľko kláštor sa nezachoval a doterajšie archeologické bádania nedavajú jednoznačnú odpoveď na počiatky urbanizácie Bardejova (novšie výskumy D. Čaploviča a F. Javorského zatiaľ nepublikované). Z obsahu spomenujetej listiny vysvitá jednak filiačný vzťah poľského koprzywnického kláštora [založeného v roku 1185 komesom Mikulášom z Bogorie (Manteuffel 1950, s. 195 a 1955, s. 83)], vzdialenej približne 150 km od Bardejova (štiavnické opátstvo je od materského Wachocku vzdialené až 250 km), a potom existencia kostola sv. Egída, pri ktorom rehoľníci pôsobili (uvádza to i najnovší Atlas de l'ordre cistercien – Meer 1965). Dobu založenia máme tak ohraničenú rokmi 1185 až 1247. Pokiaľ sa týka dolnej hranice – fundácie koprzywnického opátstva – treba mať na zreteli, že samotný konvent sa musel najprv sám zinštituovať, a až tak mohol zakladať vlastné filie a vysielať do nich mníšske kolonie. Teoreticky a zaiste i prakticky farchu výstavby kláštora znášal fundátor, a to či už svetský alebo cirkevný. Výstavba kostola pritom zásadne nasledovala výstavbu kláštorných objektov. Takže medzi uvedením sľubmi viazaných mníchov a konsekráciou kostola je časový rozdiel. V poľskej literatúre sú uvedené príklady pre malopoľské kláštory, u ktorých časový rozdiel sa pohybuje od 6 rokov (Wąchock) až 56 rokov (Sulejow–Kłoczowski 1958, s. 1971). Podobná situácia je i u uhorských kláštoroch (napr. Pilis s časovým odstupom 41 rokov). Kláštor v Koprzywnici bol dobudovaný v roku 1218, t. j. od založenia opátstva uplynulo dovtedy 33 rokov (Manteuffel 1950, s. 201). Z toho vyplýva, že v Bardejove musíme počítať so založením kláštora len v prvých deceniach 13. storočia, aj keď snáď šlo len o prepozitúru. Založenie súvisí s aktivitou kráľa Ondreja II., ktorý zakladá kláštory aj na juhu – v panonskom Chorvátsku (roku 1205 Topusko–Ostojić 1965, s. 201–207 a 209n.).

Druhým závažným argumentom je, že cisterciti boli usadení pri kostole sv. Egída. Patrocínium zostało dodnes živé a nesie tamojší farský kostol (Hudák 1984, s. 351). Podľa J. Kútika má tu predcistercitský pôvod a priniesli ho sem benediktíni-eremiti (Kútik 1981, s. 35). Táto otázka bude ešte dlho diskutovaná, pokiaľ sa archeologicky neprekáže pôvodná stavba kostola. Jedno zostáva isté, že patrocínium sa k nám dostáva z Francúzska (Gnädinger 1972, s. 93n.; Zathey 1951 – autor kult stopoval v celoeurópskom meradle, no Slovensko v nej úplne absentuje) a jeho šíriteľmi boli benediktíni i cisterciti. Podľa T. Dunin-Wąsowiczovej (1971, s. 664) sv. Egíd sa v celej Európe stal patrónom pútnikov a často sa vyskytoval pri pocestných hospicoch. Doklady na Slovensku máme pri kláštorných objektoch v Hronskom Beňadiku, Iliji (Bakács 1971, s. 35, 128), ale i na hranici majetku štiavnického opátstva v Poprade (kruhové okno tvaru rozety na južnej strane kostola hovorí o ich vplyve). Existenciu kláštornej komunity v Bardejove ono tiež len umocňuje. V listine z roku

1247 je metácia majetku, v rámci ktorej sa spomína i Mníchovský potok, ktorý od severu medzi Mokroluhom a Bardejovom vteká do Tople. V doline tohto potoka je poloha Kláštorisko (kat. obce Zlaté), na ktorej sme pri obhliadke v roku 1979 našli niekoľko fragmentov keramiky z prelomu 12. a 13. storočia (Archív AÚ SAV č. 9019/79). Na juhu majetkového celku — na hranici katastra Kobyl — sa v neskoršej metácii z roku 1261 uvádza „terra Belcella“, čo predstavuje zložený názov, ktorého druhá časť „cella“ je evidentne latinského pôvodu a jeho význam v stredoveku dosť jednoznačný. Predstavuje malý kláštor, obydlie mníchov s majetkom prinaležiacim k nemu [porovnaj cistercitské kláštory, napr. Cella Benardi na česko-moravskom pomedzí, rakúsky Mariazell, nemecká Paulinzella alebo Altzella v Sasku, či Torcella v Istrii (Ostojić 1965, s. 206)]. Zaniknutý kláštor dodnes nebol v teréne identifikovaný a nie je známa ani jeho rádová príslušnosť. Po západnej strane majetok cistercitov susedil s krížovníkmi, ktorí mali svoju rezidenciu v Gaboltove (Uličný 1979, s. 95). J. M. Korabinsky vo svojom Lexikone z roku 1786 tvrdil, že templári mali na vrchu susediacom s Bardejovom „slávnu a nádhernú manzeriu“. Jeho tvrdenie ako isté prijal i D. Fuxhoffer (1803, s. 208; pozri i Pesty 1861, s. 95), ba ešte ho doplnil dohadom, že už templárom mohlo patríť spomenutých 13 dedín. Templárska tradícia je tu pravdepodobne zviazaná s krížovníkmi, ako sa to ukázalo na iných miestach Slovenska (Slivka 1987). Nasvedčuje tomu i patrocínium kláštorného kostola sv. Jána Krstiteľa patriaceho v neskorom stredoveku augustiniánom. Túto rehoľu preferovali uhorskí králi a popularitu mala medzi nemeckým mestianstvom (Fallenbüchl 1943, s. 147; Adriányi 1975, s. 721 a 728). Patrocínium umocňuje i druhé patrocínium sv. Kríža, ktorému bola zasvätená kaplnka stojaca po pravej strane chóru, a ktorú v roku 1505 premiestnili na iné miesto (Fallenbüchl 1943, s. 34—35). Podľa Pázmánya kláštor augustiniánov mal 13 obcí, ktoré prevzali Bardejovčania (Schier 1778, s. 46). Z uvedeného vyplýva, že majetok s 13 dedinami sa traduje dlho do stredoveku. Nemožno celkom vylúčiť, že patril pôvodne krížovníkom (johanitom), aj keď k tomu nie sú priame doklady. V budúcnosti si tento problém zaslúži hlbšie skúmanie tak, ako aj otázky pustovníckych reholí v tejto oblasti (topiká typu Remeta — obr. 5). Nie je bez zaujímavosti, že v listine z r. 1247 sa spomína neveľký majetok bardejovských cistercitov v blízkosti Prešova, pri ktorom existovala pustovňa (Remetov v blízkosti Ruskej Novej Vsi). J. Kútik ju rovnako spája s misijnou činnosťou benediktínov-eremitov (Kútik 1981), aj keď v tejto oblasti je doložená pustovnícka rehola vilhemitov, ktorá zo svojich toskánskych eremitoríí sa začala šíriť po roku 1244 (Elm 1962, s. 47; Kunzelmann 1969, s. 38). Medzi rokmi 1256 a 1266 boli všetky ich kláštory inkorporované do augustiniánskej rehole (Elm 1962, s. 108; Kunzelmann 1969, s. 39). Doložiteľné sú tlaky na reholu zo strany benediktínov i cistercitov (Elm 1962, s. 194).

V prípade Bardejova treba vyzdvihnuť geografický faktor. Bardejov sa totiž nachádzal na dôležitej krajinskej ceste spájajúcej juh so severom (doklady už v praveku), a to na vidlici, kde sa cesty rozdvojovali smerom na Tyličské sedlo cez Karpaty, a druhá cez Zborov k Dukelskému priesmyku. Nečudo, že tento dôležitý komunikačný uzol od začiatku využívali mnišske komunity, včítane cistercitov.

Ďalším nepriamym dôkazom prítomnosti cistercitov v Bardejove možno ilustrovať na etymologickom výklade názvu Bardejova, o ktorom sa už veľa popísalo. Z faktu, že najstaršia forma názvu v listine z roku 1247 je „Bartfa“, historici vykladali meno odvodené z maďarského slova pre sekeru (bard), čiže šlo by o nejaké Sekerovce. Podľa iných vykladov v koreni názvu sa vyskytuje kmeň osobného mena Bartolomej v nejakej skratenej podobe, t. j. názov odvodený od osobného mena (Jankovič 1975; Uličný 1969, s. 35). Podľa našej mienky racionalnejší výklad pramení v historickej podstate cistercitov a súvisí so západoeurópskou inštitúciou konveršov, ktorých prejav — pravda v modifikovanom spôsobe — sa uplatnil aj v malopoľských (tým aj v našich) podmienkach (z bohatej literatúry odvolávam sa na T. Wasowiczówna 1952 a 1962; Hallin-



Obr. 5. Situačná mapa okolia Bardejova s predpokladaným majetkom a vyznačením kláštorov a pustovní.

ger 1956; Otojić 1965, s. 199 – 201 a i.). Ekonomický systém rehole predstavuje vlastne systém konveršov. Istá časť pracovala na svojich dvorcoch (grangiach), iní zasa obsluhovali hospiciá (Leclerq 1965, s. 243). V prameňoch sa spomínali ako „fratres barbati“, či „conversi barbati“ (Leclerq 1965, s. 244 – 245). Nemecký historik E. Werner tzv. Bartbrüderov charakterizuje podľa dlhej brady, keďže 6 mesiacov museli slúžiť vo svetských šatách na majetkoch cistercitov (Werner – Erbstösser 1986, s. 198; Schnieder 1980, s. 60). Popredný maďarský jazykovedec G. Bárczi uvádza, že maď. slovo bárd pochádza zo starofrancúzskeho barde = tesárskej sekery. Poznamenáva ale, že prvý

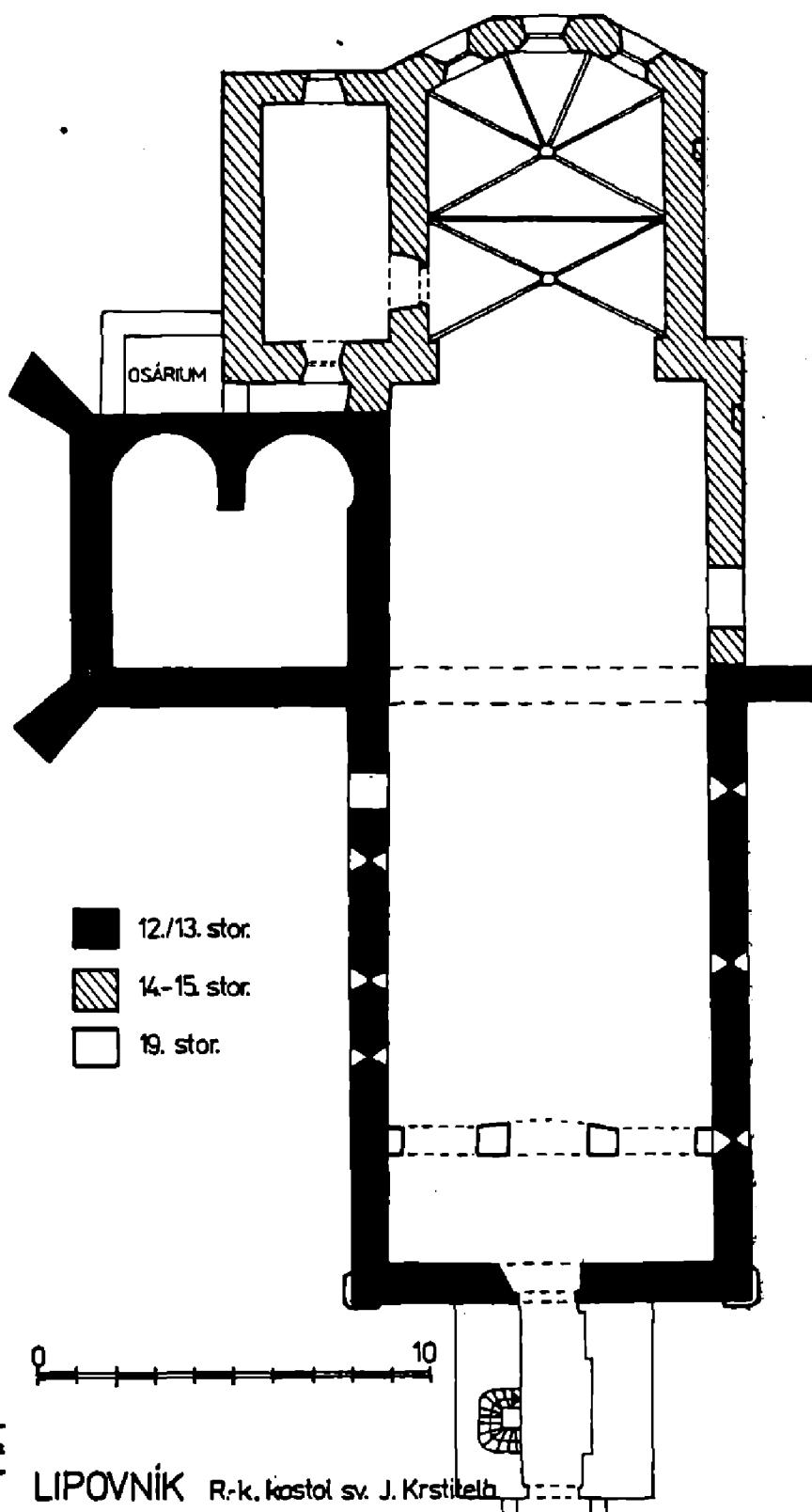
a pôvodný význam je zastaraný a vyzdvihol jeho druhý význam: predstavuje časť lesa, ktorý dostal človek k jednodennému možnému vyklčovaniu (Bárczi 1980, s. 175). Klčovanie lesov patrilo k podstate cistercitov. Takoto možnou kombináciou možno azda vysvetliť i názov Bardejova, ktorého koreň zachycuje „fratres barbatii“ s príponou -fa, či falua (t. j. falva = sídlo, osada). Problém ako taký nadhadzujeme pre ďalšiu diskusiu.

Ďalším, v poradí tretím opátstvom, o ktorom mienime obširnejšie referovať — je tzv. opátstvo Mellifontis, lokalizované do dnešného Lipovníka pri Rožňave, ktoré malo byť založené v roku 1141. V takomto význame ho prebrala staršia (Fuxhoffer — Czinár 1860, s. 103; Rupp 1872, s. 128-9; Špirko 1943, s. 367 a iní) a preberá i novšia literatúra (Togner Uličný 1985, s. 360 1989, s. 176;), aj keď už Leopold Janauschek vo svojom korpusovom diele o cistercitoch ho ako prvý vylúčil (1887, s. 70), nakoľko opátstvo Mellifontis sa nachádza v Írsku „in Hybernia“, pričom omylem vniesol už v roku 1629 Pázmány a uvádza ho ako Melli fontis in Hungaria (Péterffy 1742, s. 275). Ale aj napriek tomuto omyleu sa v listine kráľa Bela IV. z 5. juna 1243, ktorou daroval synom Matúša z rodu Akošovcov, Filipovi a Detrikovi, za pomoc v bitke proti Tatárom na rieke Slanej a za iné služby majetky nebohého komesa Borša, ktoré po jeho smrti pripadli panovníkovi, v jej metáciu spomína kláštor (CDS1 2, s. 85—88). Jeho územie spolu s územím Dubodiela a hradu panovník vynial z darovaného územia a ponechal ho sebe (lokálizácia kláštora v Lipovníku u Šmilauera 1932, s. 165, obr. 34). Akej rehoľnej komunite kláštor patril a kde sa vlastne nachádzal? Odpoveď na otázku dáva len čiastkový archeologický výskum realizovaný v roku 1990 pri kostole sv. Jána Krstiteľa v Lipovníku. Patrocínium P. Márie nemožno považovať za pôvodné, ako sa domnievajú niektorí autori (Fuxhoffer — Czinár 1860, s. 104; Togner 1989, s. 176), nakoľko sa jedná o Ružencovú P. Máriu, ktorej sviatok zaviedol Kliment XI. až po roku 1716 (Wimmer 1966, s. 366). Krátkodobý výskum po severnej strane románskeho kostola odkryl neveľkú kaplnku s dvojapsidovým uzáverom (obr. 6), ktorá je previazaná s murivom lode kostola datovaného do 12., event. na prelom 12. a 13. storočia (Tököly 1986). T. Moczková (1988, s. 51) genézu dvojapsidových kostolov hľadá na východe, odkiaľ počas krížových výprav sa dostávajú do Európy. Najbližšiu analógiu má v neďalekej dedine Tornaszentandrás (Maď.), kde na základe komplexného výskumu je kostol datovaný na samý začiatok 13. storočia (Valter 1980).

Na základe výskytu dvojapsidových kostolov v Merane a Tirolsku autorka výskumu I. Valterová dáva do súvislosti s osadníkmi z týchto oblastí, pričom vyzdvihuje fakt, že manželka uhorského kráľa Gertrúda pochádzala práve zo severotalianskeho mesta Merana a — ako sme už poukázali — jej rodinní príslušníci zasiahli do dejín Spiša, pôvodne súčasti kráľovského prédia Turna (Valter 1980, s. 127). Výsledky výskumu v Lipovníku budú podrobne publikované na inom mieste, no z nich rovnako vyplýva, že objekt bol vystavaný na začiatku 13. storočia a nepatril cistercitom. Nepochybujeme o tom, že patril rehoľnej komunite johanitov, ktorá na dôležitom cestnom tahu (na úpäti horského prechodu Soroška) spravovala hospic.

Situácia na západnom Slovensku bola zviazaná s pilišským opátstvom (založeným kráľom Belom III. v roku 1184 — Gerevich 1984, s. 5) a s rakúskym opátstvom v Heiligenkreutzu [fundácia súvisí s osobou Leopolda III. (1095—1136) z rodu Babenberkov, ktorí kláštor stavali v rokoch 1142—1177 ako miesto posledného odpočinku — Koch 1976]. Majetky pilišského opátstva boli hlavne v okolí Bratislavu, ale i v Hontianskej župe (Santovka, Hontianske Moravce, časť Opátovce Moravce). Písomné doklady o majetkových podieloch boli za tatárskeho vpádu v Ostrihome zničené a preto Belo IV. ich znova obnovil a v roku 1254 potvrdil (okrem iného aj „domy tohože kláštora a vinice v Devíne a Bratislave“ — Hervay 1984, s. 143). Pilišský opát Ján, ktorý sa podieľal na príjmoch bratislavských mýt, ako aj tretinou z mýta v Štvrtku na Ostrove, dal v roku 1254 na úpäti hradného vrchu v Bratislave vystavať mytnicu (dnes Vodná

veža na starších základoch) s funkciou vyberania poplatkov a strážnou. Kaplnka ako súkromné oratórium pilišských cistercitov stala na východnom okraji mesta, podľa V. Jankoviča (1971, s. 49) na mieste dnešného uršulinského kláštora. Vedľa oratória (oratorium sive capellam in villa Posoniensi ...) stala židovská synagóga, ktorú pápež Benedikt XII. listom z 13. nov. 1335 prikazal zbúrať z dôvodu, že židia svojím krikom veľmi rušili rehoľníkov pri bohoslužbách (Hervay 1984, s. 144). Okrem uvedených majetkov patrili kláštoru aj Čakany, osada Buhtirian (Medzi Podunajskými Biskupicami a Vrakuňou), časti osád Hidegkút (súčasť Mostu na Ostrove), zaniknutý Svätý Peter (pri obci Nový Život) a zaniknutá dedina Oloch (Alacs) pri Opoji v okrese Trnava (Hervay 1984, s. 149–150).



Obr. 6. Lipovník (okr. Rožňava) — Pôdorys kostola sv. Jána Krstiteľa s kaplnkou a dvojapsidovým dzáverom. — Västky obr. M. Slivka.

LIPOVNÍK R.R. kostol sv. J. Krstiteľa

Opátstvu v Heiligenkreutzu v roku 1297 prepustil ostrihomský arcibiskup La-domerius (na základe predošlého konsensu kráľa Ondreja III. so zástupcami konventu) majetky v Prači „prope Posonium“ (dnešné Vajnory), a to výmenou za Tvrdošovce v Nitrianskej stolici (Hervay 1984, s. 105). Ich záujem bol motivovaný predovšetkým o víno a vinohrady na úpäťí Karpát. V roku 1307 cisterciti odkúpili v Bratislave na Michalskej ulici kúriu, a to za ročný poplatok osem libier starých viedenských denárov a jeden „talentum“ (= 33,35 kg) čierneho korenia (Hervay 1984, s. 106). Povedla kúrie stala kaplnka sv. Kataríny, ktorú v roku 1311 František de Columba, kaplán pápežského legáta a kardinála Gentilisa, daroval cistercitom (tamže). Odtiaľ spravovali majetkové vlastníctvo v chotári Vajnor, a to až do roku 1525 (prehľad podáva Maďarovičová 1978, s. 18–21), keď ich spolu s kúriou na základe zmluvnej dohody odstúpili mestu Bratislave (Hervay 1984, s. 107).

Písomnými prameňmi možno doložiť existenciu ženského cistercitského kláštora v Bratislave, a to rokmi 1235 až 1297 (Hervay 1984, s. 157–158), aj keď počiatky opátstva, či skôr jeho predchodcu sú nejasné a pohybujú sa vo sfére hypotéz. V staršej literatúre sa ich usadenie dokladá rokom 1132 a fúndácia pripisuje kráľovi Belovi II. (túto ničím nepodloženú mienku do literatúry uviedol Matej Bél; pozri Schönvitzky 1886, s. 2–3; Sylla 1944, s. 9). Slovenskí historici P. Ratkoš (1960, s. 13) a V. Jankovič (1972, s. 213) predpokladajú existenciu kláštora už pred koncom 12. storočia. P. Ratkoš (1975, s. 288) pre svoje tvrdenie vychádza z údajného príkazu generálnej kapituly, ktorá v roku 1228 vrazil zakázala zakladať nové ženské kláštory (údaj prevzal zo Špirkových Cirkevných dejín – 1943, s. 388), čím antedatovanie nemá pevnejšej opory. Väčšina českých, uhorských a poľských ženských konventov bola založená po uvedenom roku (Hervay 1984, s. 80, 110, 192; Čechura 1984, s. 70; Kloczowski 1966; Manteuffel 1955, s. 68n.), a to platí i v prípade bratislavského konventu.

Prvá zmienka o cistercítkach v Bratislave je z roku 1235 (Hervay 1984, s. 157). Na základe predošej pápežovej žiadosti u generálnej kapituly, aby tam existujúci ženský konvent bol inkorporovaný do opátstva cistercietiek, sa vyhovelo. Z kusej správy jednako vyplýva existencia rehoľného domu a len v tom čase privteleného do rehole cistercietiek. F. L. Hervay (1984, s. 157) uvažuje o benediktinkách a L. Mezey (1955, s. 24) konštoval, že nepatrili žiadnej reholi, ale že to boli zbožné kajúcničky žijúce pri kostole Márie Magdalény – tzv. penitentes. Kult Márie Magdalény je východného pôvodu a do západnej Európy sa dostáva až v 11. storočí (v r. 1050 patrónka opátstva vo Vézle – Vies de Saints 1949, s. 530–533; Wimmer 1966, s. 370–371). Podobne ako Márii Egypťskej i jej sa pripísal kajúcny život a tak sa stala patrónkou „obrátených žien“. V nemeckých krajinách sa kajúcničky označovali svojím menom „sorores Poenitentes Beatae Mariae Magdalene“, ktoré už v roku 1214 prišli do Viedne (Simon 1918, s. 10 a 14). Pápež Gregor IX. bulou z roku 1227 schválil rehoľu tzv. magdalenietiek, ktorú podriadil rehoľným pravidlám sv. Augustína (Simon 1918, s. 21, 29, 180–181, 183–185). Kláštory magdalenietiek boli založené na viacerých miestach v Čechách (Simon 1918, s. 108–109, 125–126, 128, 137) a inde v Európe. Na Slovensku sa rehoľa neujala a v prípade Bratislavы problém je ľažko riešiteľný, nakoľko v tom čase po celej Európe vznikajú domy beginiek, predstavujúcich skôr laické združenie, ale s religijnými cieľmi a poslaním (Greven 1912; D. a B. Lapis 1972, tam novšia lit.). Vzhľadom na ich heretické prejavy, či skôr upodozrievanie z takýchto aspektov (pozri Koch 1962, s. 40–42; 45–46; Erbstösser–Werner 1960, s. 23–46) sa oficiálne cirkevné kruhy snažili tieto združenia podchytiť, a to hlavne tam, kde ich domy nadobudali konventný štýl života (forma spoločného bývania – pozri Ennen 1987, s. 255). Z takého dôvodu generálna kapitula v roku 1228 inkorporovala domy beginiek do svojho rádu (Greven 1912, s. 143 a 149). V našom prípade iniciátorom privtelenia do rehole cistercietiek mohli byť jedine pilišskí cisterciti, ktorým prinaležala právomoc nad ich kláštorom. Túto alternatívu umocňuje aj fakt, že bratislavské cistercítky v roku 1249

predali opátovi v Heiligenkreutzu jednu vinicu pri Bratislavskom hrade (CDSI 2, s. 240, č. 343), čo v prípade ich filiálneho vzťahu by k transakcii vôbec nedošlo. Cistercitky vlastnili istý pozemok zvaný Tors (dnes Nová Lipnica), dve vinice v Čeklisi (dnes Bernolákovo), lúku pri rieke Vidrica a mlyn na dva kamene v obci Kuchyňa na Záhorí (CDSI 2, s. 32—33 a 116; Hervay 1984, s. 157). Kláštor cistercitiek sa nachádzal na mieste terajšieho klariského kostola, kde pri archeologickom výskume (v r. 1967-68) sa z pôvodnej stavby podarilo odkryť len nepatrné zvyšky (Štefanovičová 1977). Zánik konventu sa dáva do súvislosti so spustošivým vpádom českého kráľa Otakara II. v roku 1271 (Štefanovičová 1977, s. 112), no pravú príčinu možno vidieť skôr v nezáujme pilišských cistercitov o materiálnu a duchovnú správu konventu a ich majetku. Vyplýva to z listiny kráľa Ondreja III. z 26. okt. 1297, v ktorej sa uvádzia, že už dlhšiu dobu cistercitky neobývajú svoj kláštor a „majetky kláštora na území mesta Bratislavu už vyše dvadsať rokov ostali bez vlastníka“ (Hervay 1984, s. 158). Z toho dôvodu bol kláštor a majetky odovzdané klariskám, a to so súhlasom kráľa i mestskej rady. Okolnosti zániku konventu cistercitiek treba posudzovať aj zo širších reáliah celoeurópskeho významu, nakoľko 13. storočie znamená zásadný prelom v hospodárskom a kultúrnom živote Európy. V novom modele nastupujú žobravé rehole, ktoré živo reagujú na potreby doby, ktoré ona postulovala (Kloczowski 1972, s. 179).

Záverom tejto štúdie chceme vysloviať niekoľko všeobecnejších poznatkov vyplývajúcich z doterajšieho stavu bádania. Neveľký počet cistercitských opátstiev na Slovensku, a vôbec v Uhorsku (okolo 16), núti budúci výskum orientovať na túto skutočnosť. Je všeobecne známe, že generálna kapitula z Citeaux vyslala svojho opáta Petra do Uhorska, aby prejednala s kráľom Belom III. vzájomné pomery, pričom stretnutie bolo pre cistercitov prijaté s porozumením, nakoľko kráľ prisľúbil „šedým mníchom“ rovnaké slobody a práva, aké používali vo Francúzsku (Sótér 1940, s. 10; Mezey 1968, s. 261). Na druhej strane treba upozorniť, že z vyššie uvedeného počtu opátstiev (16) iba niekoľko mali nekráľovskú fundáciu, a to vlastne iba dva: Bélháromkut (založené jágerským biskupom) a Abrahám nedaleko Dombováru založený palatínom Moysom. Ostatné kláštory vznikali na kráľovských doménach, jednak v pohraničnom území alebo v lesnatých komitátoch tam, kde bolo ešte územie vhodné na založenie. Cisterciti sami sa pokúšali uplatňovať práva svojich kláštorov proti nekráľovskému (t. j. šfachtickému) držaniu kostolov, ale bezúspešne. Tie boli čisto utilitaristické, jednoducho príslušenstvom kostola. Mnisi túto ideu nemohli potlačiť. Preto nebola existencia rehole v Uhorsku podmienená fundaciami šfachtickými, ale kráľovskými. Iná situácia bola u rehole premonštrátov, ktorí v Uhorsku mali okolo 40 kláštorov. O počte sú odlišné záznamy: Pázmányov katalóg uvádzia až 56 (Péterffy 1742, s. 276), Fuxhoffer—Czinár (1860, s. 42) uvádzajú 42 a úradný záznam tzv. Lepaige z roku 1320 zaznamenáva 39 domov (Ozsvárd 1957, s. 237-8) a vlastnú cirkáriu. Z celkového počtu len 10 malo kráľovskú fundáciu a ostatné šfachticku (boli to rodové kláštory). Takýto stav sa odráža aj v slovenských pomeroch.

Z uvedeného rovnako vyplýva orientovať výskumy na dve lokality: Štiavnik na Spiši a Bardejov, u ktorých prioritná potreba predovšetkým archeologických výskumov vyplýva i z našej štúdie.

Literatúra

- ADRIÁNYI, G., 1975: Die Augustiner-Eremiten in Ungarn. In: *Scientia Augustiniana. Festschrift P. Adolar Zumkeller OSA zum 60. Geburtstag*. Würzburg, s. 719—732.
 ASZTRIK, G., 1944: Les rapports dynastiques franco-hongrois du moyen âge. Budapest.
 AUBERT, M., 1947: L'architecture cistercienne en France. I. Paris.
 BAKÁCS, I., 1971: Hont vármegye mohács előtt. Budapest.
 BÁRCZI, G., 1980: A magyar nyelv francia jövevényszavai. In: A magyar nyelv múltja és jelene (súbor autorových príspevkov). Budapest, s. 159—197.

- BEŇKO, J., 1985: Osídlenie severného Slovenska. Košice.
- BIAŁOSKÓRSKA, K., 1960: Wąchock. Opactwo cystersów. Warszawa.
- BOSL, K., 1967: Europäischer Adel im 12/13. Jahrhundert. In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 30, s. 20–35.
- CDSI — Codex diplomaticus et epistolaris Slovaciae. 2. ed. R. Marsina, Bratislava 1987.
- ČECHURA, J., 1981: K některým otázkám hospodářského a správního systému cisterciáckých klášterů (Zlatá Koruna v předhusitském období). In: Čsl. časopis historický 29, s. 228–257.
- 1983: Patrová kaple a nejstarší části kláštera ve Vyšším Brodě. In: Umění 31, s. 317–333.
 - 1984: Cisterciácké kláštery v českých zemích v době předhusitské ve světle řádových akt. In: Právěhistorické studie 26, s. 35–72.
 - 1987: Das Wirtschaftsmodell der Zisterzienserklöster in Böhmen (1140–1419). In: Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce i ich europejskie związki. Poznań, s. 87–110.
- DUNIN-WASOWICZ, T., 1971: Saint-Gilles a Polska we wczesnym średniowieczu. In: Archeologia Polski 16, s. 651–665.
- 1988/89: Projets missionnaires cisterciens dans la Rus' du sud-ouest aux XIIe–XIIIe siècles. In: Harward Ukrainian studies 12/13, s. 531–550.
- ELM, K., 1962: Beiträge zur geschichte des Wilhemitenordens. Köln–Graz.
- ERBSTÖSSER, M.–WERNER, E., 1960: Ideologische Probleme des mittelalterlichen Plebejertums. Berlin.
- FALLENBÜCHL, F., 1943: Az Ágostonrendiek Magyarországon. Budapest.
- FUXHOFFER, D.–CZINÁR, M., 1860: Monasteriologiae regni Hungariae. T. II. Pestini.
- GEREVICH, L., 1984: A Pilisi ciszterci apátság. Szentendre.
- GERGELYFFY, A., 1972: L'architecture cistercienne en Hongrie. In: Actes du Congrès international d'histoire de l'art I, Budapest, s. 481–485.
- GNÄDINGER, L., 1972: Eremitica. Studien zur altfranzösischen Heiligenita des 12. und 13. Jahrhunderts. Tübingen.
- GOTTSCHALK, J., 1966: Die Bedeutung der Zisterzienser für die Ostsiedlung, besonders in Schlesien. In: Zeitschrift für Ostforschung 15, s. 67–106.
- GREVEN, J., 1912: Die Anfänge der Beginen. Münster i. W.
- HAENENS d', A., 1980: La quotidienneté monastique au Moyen-Age. In: Klösterliche Sachkultur des Spätmittelalters. Wien, s. 31–42.
- HIGOUNET, Ch., 1986: Die deutsche Ostsiedlung im Mittelalter. Berlin.
- HERVAY, F. L., 1967: Notes critiques su l' „Atlas de l'Ordre cistercien“. In: Analecta Cisterciensia 23, s. 134–152.
- 1984: Repertorium historicum ordinis cisterciensis in Hungaria. Roma–Budapest.
- HÓMAN, B., 1940: Geschichte des ungarischen Mittelalters I. Berlin.
- HUDÁK, J., 1984: Patrocínia na Slovensku. Bratislava.
- CHARVÁTOVÁ, K., 1987: Manorial farms of Cistercian abbeys of mediaeval Bohemia. In: Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce. Poznań, s. 111–135.
- CHŁOPOCKA, H., 1987: Fundacje cysterskie w Polsce średniowiecznej w poglądach historiografii polskiej. In: Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce. Poznań, s. 9–24.
- JANAUSCHEK, L., 1877: Originum Cisterciensium tomus I. Vindobonae.
- JANKOVIČ, V., 1971: Zásady a postup rekonštrukcie miestopisu historického jadra Bratislavы v stredoveku. In: Monumentorum tutela 7, s. 29–55.
- 1972: Ulice a námestia historického jadra Bratislavы. In: Zborník SNM – História 12, s. 187–236.
 - 1975: dejiny Bardejova. Košice, s. 33–171.
- JAVORSKÝ, F., 1981: Výskumy a prieskumy Výskumnnej expedicie Spiš v roku 1979. In: Študijné zvesti AÚ SAV 19 (Nitra), s. 67–95.
- KŁOCZOWSKI, J., 1958: J. Zawadzka: Fundacje cysterskie w Małopolsce w XII i XIII w. In: Sprawozdania Tow. Naukowego KUL, Nr. 7, 163–171.
- 1959: Z zagadnień funkcji społecznych cystersów w Polsce średniowiecznej. In: Opuscula Casimiro Tymienicki septuagenario dedicata. Poznań, s. 105–126.
 - 1966: Zakony na ziemiach polskich w wiekach średnich. In: Kościół w Polsce. t. I. Kraków.
 - 1972: Prowincja polska cystersów w świetle akt kapituł generalnych tego zakonu z XV. w. In: Polska w świecze. Skice z dziejów kultury polskiej. Warszawa, s. 179–198.
- KÖRMENDY, A., 1974: A soltesz („more scultetorum“) telepitette falvak a Szepességben (XIII.–XIV. sz.). In: Agrartörténeti Szemle z. 3–4, s. 305–348.
- KOCH, W., 1976: Babenbergergräbern in Heiligenkreuz. In: Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich 42, s. 205–235.
- KRISTÓ, Gy.–MAKK, F., 1988: Az Árpád-házi uralkodók. Budapest.
- KUNZELMANN, A., 1969: Geschichte der deutschen Augustiner-Eremiten. I. Würzburg.
- KUTHAN, J., 1982: Die mittelalterliche Baukunst der Zisterzienser in Böhmen und in Mähren. München.
- KÚTNÍK, J., 1981: Benediktini na Slovensku v 9.–11. stor. Rukopis.

- KUTZNER, M., 1969: Cysterska architektura na Śląsku w latach 1200–1330. Toruń.
- 1987: Czy cystersi spełnili w Europie Środkowej rolę pionierów sztuki gotyckiej? In: Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce. Poznań, s. 387–412.
- LAPIS, D. a B., 1972: Beginki w Polsce w XIII–XV wieku. In: Kwartalnik Historyczny 79, s. 521–544.
- LECLERQ, J., 1965: Comment vivaient les frères convers. In: Analecta cisterciensia 21, s. 239–258.
- LEKAI, L. J.–SCHNEIDER, A., 1958: Geschichte und Wirken der Weissen Mönche. Der Orden der Cistercienser. Köln.
- MAĎAROVIČOVÁ, A.: 1978: Vajnory v období feudalizmu. In Vajnory — vlast. monografia. Bratislava.
- MÁLYUSZ, E., 1971: Egyházi társadalom i középkori Magyarországon. Budapest.
- MANTEUFFEL, T., 1950: Rola cystersów w Polsce wieku XII. In: Przegląd historyczny 51, s. 180–202.
- 1952: Ewolucja poglądów gospodarczych cystersów do połowy XIII wieku w świetle uchwał Kapituly generalnej. In: Przegląd historyczny 43, s. 492–505.
 - 1955: Papiestwo i cystersi ze szczególnym uwzględnieniem ich roli w Polsce na przełomie XII i XIII w. Warszawa.
- MEER van F., 1965: Atlas de l'Ordre cisterien. Paris.
- MENCL, V., 1965: Vzťahy východného Slovenska ku gotike sliezsko-poľskej vetvy. In: Zo starších výtvarných dejín Slovenska. Bratislava, s. 25–50.
- MEZEY, L., 1955: Irodalmi anyanyelvüségünk kezdetei az Árpád-kor végén. Budapest.
- 1968: „Ungarn und Europa im 12. Jahrhundert.“ Kirche und Kultur zwischen Ost und West. In: Probleme des 12. Jahrhunderts (Konstanz–Stuttgart), s. 255–272.
- MOCZKO, T., 1988: Dominikanie czy bazylianie? Z badań nad historią dwunawowej hali w Europie Zachodniej. In: Podług nieba i zwyczaju polskiego. Studia z historii architektury, sztuki i kultury ofiarowane Adamowi Miłobędzkiemu. Warszawa, s. 48–55.
- NIWNISKI, M., 1930: Opactwo Cystersów w Wąchocku. Fundacja i Dzieje uposażenia do końca wieków średnich. Kraków.
- OSTOJIĆ, I., 1965: Benediktinci u Hrvatskoj i ostalim našim krajevinama. III. zv. Split.
- OSZVALD, A., 1957: Adatok a magyarországi premontrei Árpád-kori történetéhez. In: Müvesztörténeti értesítő č. 2–3, s. 231–254.
- PESTY, F., 1861: Templáriusok Magyarországon. Pest.
- PÉTERFFY, C., 1742: Sacra consilia ecclesiae romano-catholicae in regno Hungariae celebrata. P. II. Viennae.
- RATKOŠ, P., 1960: Dejiny bratislavského hradného panstva a hradu. In: Bratislavský hrad. Bratislava, s. 7–47.
- 1975: Pripomienky k I. zväzku Slovenského diplomatára. In: Historický časopis 23, s. 259 až 289.
- RUPP, J., 1872: Magyarország helyrajzi története. II. Pest.
- RUCIŃSKI, H., 1983: Prowincja saska na Spiszu do 1412 roku. Białymstok.
- SEDLÁK, V., 1980: Regesta diplomatica nec non epistolaria Slovaciae. 1. Bratislava.
- SCHATKOWSKY, M., 1987: Das Zisterzienserkloster Altzella — Bemerkungen zur Oranisation und Verwaltung des klösterlichen Grundbesitzes. In: Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce. Poznań, s. 61–67.
- SCHIER, X., 1778: Memoriae provinciae Augustinianae antiquae. Graecii.
- SIMON, A., 1918: L'Orde des Pénitentes de Ste. Marie-Madelaine en Allemagne au XIII. siècle. Fribourg, Suisse.
- SCHNEIDER, R., 1980: Lebensverhältnisse bei den Zisterziensern im Spätmittelalter. In: Klösterliche Sachkultur des Spätmittelalters. Wien, s. 43–71.
- SCHÖNVITZKY, B., 1886: A pozsonyi klariszsa-apáczák története. Poszony.
- SLIVKA, M., 1987: Rádové domy v štruktúre osídlenia Slovenska a v jeho politických a sociálno-ekonomickej vztáhoch (so zameraním na križovnicke rády). In: Arch. historica 12, s. 383 až 402.
- SOPKO, J., 1980: Knižná kultúra v Bardejove pred rozšírením knihtlače. In: Kniha '77 (MS Martin), r. 4, s. 19–37.
- SÖTÉR, I., 1940: Francia szellem a régi Magyarországon. Budapest.
- SPLITT, J. A., 1987: Stan badań archeologiczno-architektonicznych nad meśkimi opactwami cysterskimi w Polsce. In: Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce. Poznań, s. 225–249.
- STATURA = Statuta capitulorum generalium Ordinis Cisterciensis ab anno 1116 ad annum 1786, edidit J. Canivez, I–VIII. Louvain 1933–1941.
- SZYLLABA, E., 1944: A Poszonyi Klarissza-tempalom története. Bratislava.
- ŠMILAUER, V., 1932: Vodopis starého Slovenska. Praha–Bratislava.
- 1935: Osídlení a národnosti Spiše. In: Bratislava 9, s. 154–173.
- ŠPIRKO, J., 1943: Cirkevné dejiny. 1. zv. Martin.

- ŠTEFANOVIČOVÁ, T., 1977: Príspevok k dejinám stredovekej Bratislavы. (Prieskum klariského kostola.) In: Zborník SNM — História 17, s. 103—113.
- TOGNER, M., 1989: Stredoveká nástenná maľba v Gemeri. Bratislava.
- TÖKÖLY, G., 1986: Románska architektúra v Lipovníku. In: Pamiatky príroda 15, s. 59—60.
- ULIČNÝ, F., 1979: Listina Bela IV. z roku 1247 o majetkoch bardejovských cistercitov. In: Slovenská archivistika 14, č. 1, s. 87—99.
- 1985: Podiel cirkevných inštitúcií na vývoji osídlenia a hospodárstva východného Slovenska v 12.—16. storočí. In: Arch. historica 10, s. 357—367.
- VARSIK, B., 1975: K otázke falza bardejovskej listiny z roku 1247. In: Slovenská archivistika 10, č. 2, s. 141—150.
- VALTER, I., 1980: A tornaszentandrási r. k. templom kutatása. In: A Herman Ottó Múzeum évkönyve 19 (Miskolc), s. 99—130.
- 1985: Ciszterci monostorok kutatása. In: Studia Comitatensis 17, Szentendre, s. 563—594.
- VENCKO, J., 1927: Dejiny štiavnického opátstva na Spiši. Ružomberok.
- VIES DES SAINTS, 1949: Vies des Saints et des Bienheureux. t. VII. Paris.
- WEBER, S., 1896: Geschichte der Stadt Leibitz. Kesmark.
- WINKLER, G. B., 1981: Die Ausbreitung des Zisterzienserordens im 12. und 13. Jahrhundert. In: Ordensleben zwischen Ideal und Wirklichkeit. Köln, s. 87—92.
- WIMMER, O., 1966: Handbuch der Namen und heiligen mit einer geschichte des Christlichen Kalenders. Innsbruck—Wien—München.
- ZATHEY, J., 1951: Z dziejów kultu św. Idziego w Polsce. In: Życie i myśl 2, s. 274—310.
- ZACHOROWSKI, S., 1909: Węgierskie i polskie osadnictwo Spiżu do połowy XIV wieku. Krakow.
- ZIENTARA, B., 1975: Henryk Brodaty i jego czasy. Warszawa.

Zusammenfassung

Die Zisterzienser in der Slowakei

Die Zisterzienser gehören zu den Mönchsorden, die durch die starke Geistesexplosion die europäische Geschichte des 12.—13. Jh. verändert haben. Die bisherigen Forschungen brachten eine ganze Reihe von Monographien, die sich mit der Geschichte der Zisterzienser beschäftigen. Das gilt aber nicht von dem Gebiet der Slowakei, weil dort nicht ein einziges Zisterzienserkloster geblieben ist. Nur in der älteren Literatur erfahren wir von den Zisterzienserklostern in Štiavník in Zips, in Bardejov und in Lipovník und von einem Frauenkloster in Bratislava (Abb. 1).

Der Verfasser bemüht sich die Ereignisse, die zur Klostergründungen geführt haben, zu beleuchten. Alle Klöster in der Slowakei entstanden in den ersten Jahren des 13. Jh. wann die Regel der Zisterzienser von den ursprünglichen Ideen schon weit entfernt waren. Die Gründung der Klöster geschah im Zusammenhang mit der Tätigkeit des Königs Andreas II. Seine erste Gemahlin war Gertrude von Meran, Schwester des Bischofs Ekbert von Bamberg. Die Kontakte mit Bamberg gingen durch Schlesien nach Zips und so entstanden Klöster in Štiavník (1223), Bardejov, Lipovník und ein Frauenkloster in Bratislava. So kann man auch die Beziehungen der Klöster in Štiavník und Bardejov zu den kleinpolnischen Abteien in Wachock und Korpzywnica begreifen. Während das Stift in Štiavník einen geschlossenen Wirtschaftskomplex zeigt, ist das Kloster in Bardejov im Terrain bis heutzutage nicht bestimmbar. Die Urkunde aus dem Jahr 1247 spricht vom „Bartfa“, was „Frates barbati“ bedeuten kann, aber die genaue Lokalisation kann nur archäologische Grabung beglaubigen — wahrscheinlich bei der St. Egid-Kirche in Bardejov.

Die dritte Abtei sog. Mellifontis, die man im Jahr 1141 gründen sollte, wurde bisher in Lipovník (Bez. Rožňava) gesucht. Es geht aber um ein Irrtum, den Pázmány schon im Jahr 1629 verursacht hat. Durch das falsche Schreiben „Mellifontis in Hungaria“ statt Mellifontis in Hybernia“ wurde dieses Kloster in der Slowakei lokalisiert. Es handelt sich aber um ein Kloster in Irland, das heute nicht mehr existiert. Trotzdem war in Lipovník ein Kloster, das in einer Urkunde Belas IV. aus dem Jahr 1243 erwähnt ist. Der Verfasser vermutet, daß es in diesem Fall um einen Kreuzherrenorden geht. Durch archäologische Grabung im Jahr 1990 wurde dort eine Kapelle mit zwei Apsiden freigelegt. Die Grundmauer dieser Kapelle ist mit dem Hauptschiff der Kirche verbunden. Diese Kirche wurde am Anfang des 13. Jh. erbaut (Abb. 6).

In der Westslowakei, in der Umgebung von Bratislava hatten zwei Stiften ihre wirtschaftliche Interesse und zwar das ungarische Kloster in Piliš und das österreichische Kloster in Heiligenkreuz. Direkt in Bratislava waren zwei klösterliche Wirtschaftshöfe und Kapellen. Dem Stift in Piliš gehörte die Verwaltung des Frauen-Zisterzienserklosters bei der St. Magdalena-Kirche. Seit dem Jahr 1297 gehörte dieses Kloster den Klarissen.

Auf dem ganzen Gebiet Ungarns waren nur 16 Zisterzienser Stifte überwiegend auf dem

königlichen Boden. Mehr verbreitet waren in Ungarn die Premonstratenser, die mehr als 40 Klöster hatten. Die Aufgabe der archäologischen Forschung ist es die Frage der abgekommenen Klöster in Štiavnik und in Bardejov zu klären.

Abbildungen:

1. Karte der Tätigkeit der Zisterzienser in der Slowakei.
2. Die Besitztümer der Abtei von Štiavnik in Zips.
3. Grundrisse der Klöster in Kleinpolen: 1 – Wachock, 2 – Koprzywnica.
4. Architektonische Reste von Kloster in Štiavnik aus der zweiten Hälfte des 13. Jh.
5. Situationskarte der Gegend von Bardejov mit dem vermuteten Besitztum der Klöster.
6. Lipovník (Bez. Rožňava) – Grundriß der St. Johann-Täufer-Kirche mit der Kapelle, die mit zwei Apsiden abgeschlossen ist.

19. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*