

Bárta, Stanislav

## Diplomata pecuniaria : zur finanziellen Dimension von Urkunden

*Studia historica Brunensia*. 2023, vol. 70, iss. 1, pp. 5-6

ISSN 1803-7429 (print); ISSN 2336-4513 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/SHB2023-1-1>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.78550>

License: [CC BY-NC-ND 4.0 International](#)

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20230921

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Diplomata pecuniaria

## Zur finanziellen Dimension von Urkunden / On the Financial Dimension of Charters

Am 3. Juni 2022 fand an der Philosophischen Fakultät der Masaryk-Universität der IV. Brüner Workshop zu diplomatischen Studien statt, diesmal im Rahmen des von Czech Science Foundation unterstützten Projekts: GX19-28415X From Performativity to Institutionalization: Handling Conflict in the Late Middle Ages (Strategies, Agents, Communication). Die Veranstaltung wurde nach mehreren Verschiebungen aufgrund einer seltsamen Zeit voller Einschränkungen und Ängste durchgeführt. Das Thema war die finanzielle Dimension von Urkunden. Die Sitzung war von dem Wunsch getragen, einen von der Wirtschaftsgeschichte und der Numismatik dominierten Raum für die Diplomatie zu öffnen und so dazu beizutragen, den Blick auf die wirtschaftlichen Zusammenhänge im mittelalterlichen Europa zu erweitern. Leider konnten einige Beiträge aus verschiedenen Gründen nicht in diesen monothematischen Band aufgenommen werden. Es war jedoch möglich, sie durch solche zu ergänzen, die entweder nicht gehört werden konnten oder bei anderen Gelegenheiten entstanden sind. Sie alle zeigen, dass ein gründliches Studium des diplomatischen Materials noch viele neue Impulse zu traditionellen und „längst abgeschlossenen“ Themen bringen kann.

On 3 June 2022 the Faculty of Philosophy of Masaryk University hosted the IV. Brno Workshop on Diplomatic Studies, this time as part of a project supported by the Czech Science Foundation: GX19-28415X From Performativity to Institutionalization: Handling Conflict in the Late Middle Ages (Strategies, Agents, Communication). The event took place after several postponements due to a strange period of constraints and anxiety. The theme was the financial dimension of charters. The session was motivated by the desire to open up a space dominated by economic history and numismatics to diplomacy, and thus to contribute to a broader view of economic contexts in medieval Europe. Unfortunately, for various reasons, some papers could not be included in this monothematic volume. However, it has been possible to supplement them with those that either could not be heard or were written on other occasions. They all show that a thorough study of the diplomatic material can still bring many new impulses to traditional and ‚long closed‘ topics.

Dne 3. června 2022 se konal na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v pořadí již IV. brněnský workshop k diplomacie, který se tentokrát uskutečnil v rámci projektu podporovaného Grantovou agenturou České republiky: GX19-28415X From

Performativity to Institutionalization: Handling Conflict in the Late Middle Ages (Strategies, Agents, Communication). Stalo se tak po několikerych odkladech, které zapříčinila podivná doba plná omezení a strachu. Tématem se stala finanční dimenze listin. Setkání bylo vedeno snahou, otevřít prostor, kterému dominují hospodářské dějiny a numismatika, také diplomacie, a tím přispět k rozšíření pohledu na hospodářské souvislosti ve středověké Evropě. Některé z příspěvků bohužel nemohly být z různých důvodů do tohoto monotematického čísla zahrnuty. Nicméně se je podařilo doplnit těmi, které buď nemohly zaznít, nebo vznikly při jiných příležitostech. Všechny ukazují na to, že důkladné studium diplomatického materiálu může přinést ještě mnoho nových impulsů do tradičních a „dávno uzavřených“ témat.

*Stanislav Bárta*



This work can be used in accordance with the Creative Commons BY-NC-ND 4.0 International license terms and conditions (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode>). This does not apply to works or elements (such as image or photographs) that are used in the work under a contractual license or exception or limitation to relevant rights.