

Klocová, Eva

Religionistický komiks

Sacra. 2009, vol. 7, iss. 1, pp. 114-121

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/118508>

Access Date: 22. 02. 2024

Version: 20220831

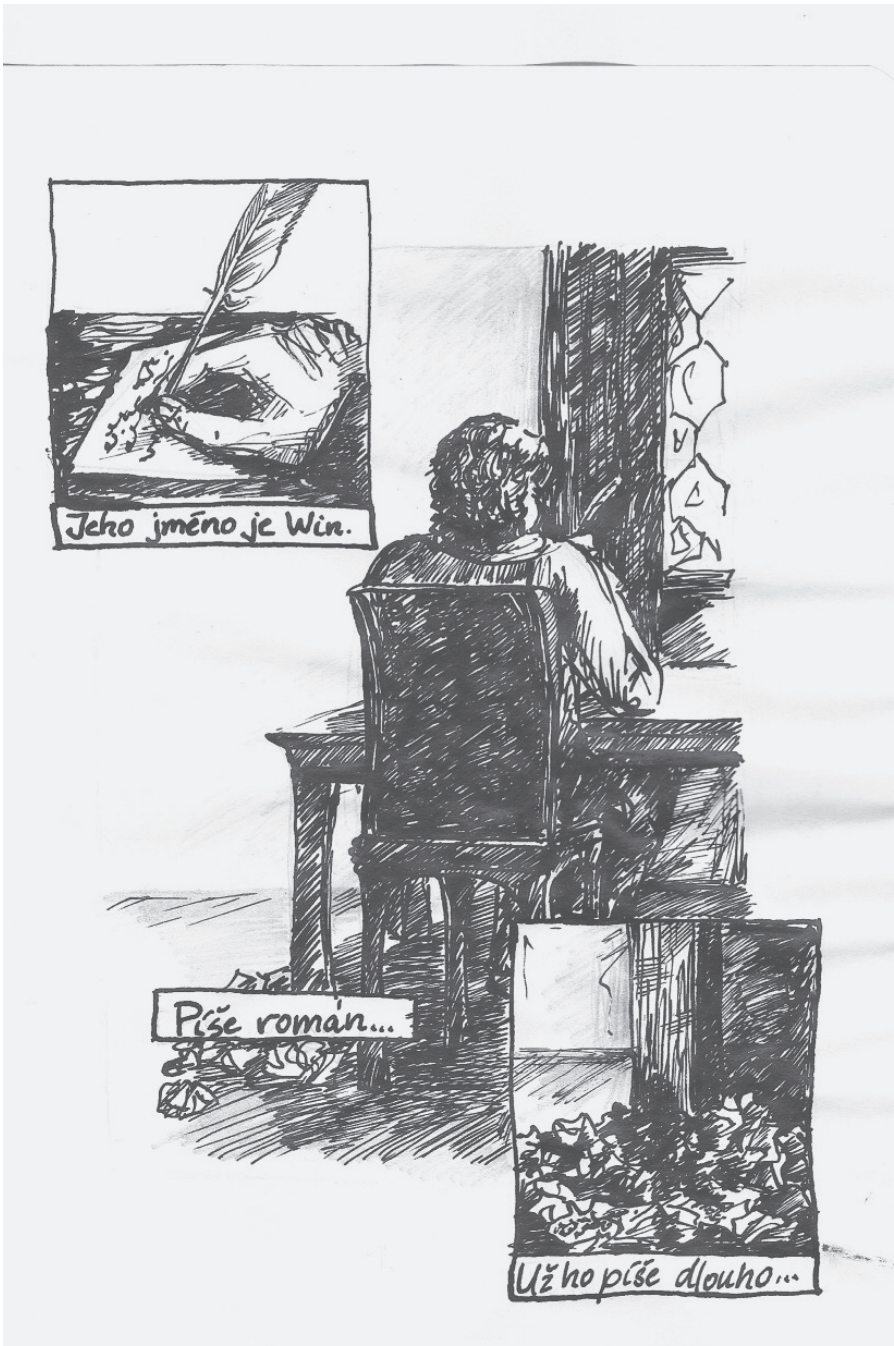
Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Religionistický komiks

Win d'Ar



Eva Klocová
- 179983 -

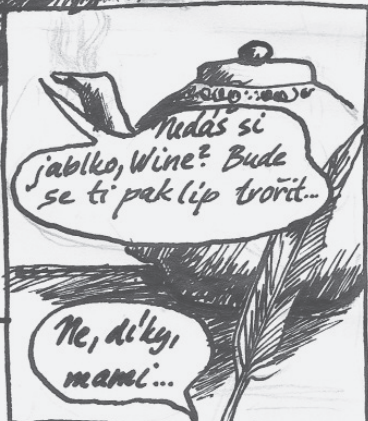




Tentokrát se to rozhodl
zkusit trochu jinak...



Pořád má ale
pocit, že to
ještě není přesně
to, co hledá...



Nadáš si
jablko, Wine? Bude
se ti pak líp tvořit...

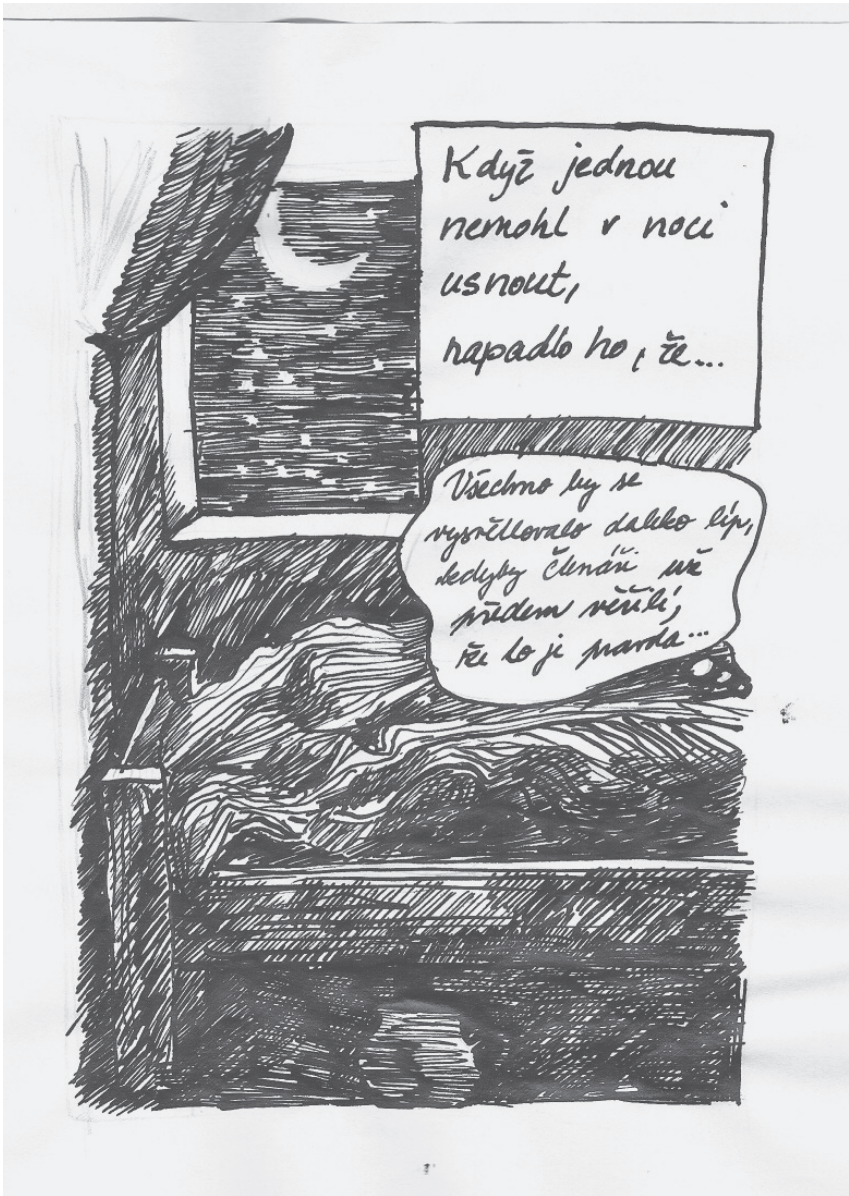
Ne, díky,
mami...

Od jisté doby má pořád
hroznou chuť
na banány...

Chtěl by, aby jeho román byl
provokujícím dílem, které' vysoce
umělecky a mysticky zachytí'
původ všeho...



Zjistil ale, že pokud má' naplnit
tento záměr, bude muset trochu
modifikovat charakteristiku
postav.



Následující den vytvořil úplně
nový typ postavy...



... tyto postavy budou
mít zvláštní schopnost...

Zvláštní schopnost bude spočívat
ve vybrání systémů symbolů...



... které ustavují silné, pronikavé
a dlouhotrvající náklady a motivace
tím, že formulují pojmy obecného
řádu bytí...



... a obdařují tyto pojmy takovým
nádechem skutečnosti, že se
tyto náklady a motivace zdají
jedinečně realistické.¹⁾

¹⁾ Clifford Geertz, "Náboženství jako kulturní systém"
in: Clifford Geertz, Interpretace kultur: Vybrané eseje,
Praha, Sociologické nakladatelství 2000, 103-145, str. 107.