

Šedřová, Klára

Literatura

In: Šedřová, Klára. *Humor ve škole*. Vyd. 1. Brno: Masarykova univerzita, 2013, pp. 177-186

ISBN 9788021062054

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/129791>

Access Date: 21. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Literatura

- Attardo, S. (1994). *Linguistic theories of humor*. Hawtorne, NY: Mouton de Gruyter.
- Attardo, S., Hempelmann, C. F., DiMaio, S. (2002). Script oppositions and logical mechanisms: Modeling incongruities and their resolutions. *Humor*, 11(3), 231–260.
- Attardo, S., Raskin, V. (1991). Script theory revis(it)ed: Joke similarity and joke representation model. *Humor*, 4(3–4), 293–347.
- Bachtin, M. M. (1975). *Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance*. Praha: Odeon.
- Banas, J., Dunbar, N., Rodriguez, D., Liu, S. (2011). A Review of Humor in Educational Settings: Four Decades of Research. *Communication Education*, 60(1), 115–144.
- Bariaud, F. (1989). Age differences in children humor. In P. E. McGhee (Ed.), *Humor and Children's Development: A Guide to Practical Applications* (pp. 13–45). New York, London: The Haworth Press.
- Berger, A. A. (1987). Humor. An introduction. *American Behavioral Scientist*, 30(3), 6–15.
- Berger, A. A. (1997). *Narratives in Popular Culture, Media and Everyday Life*. London: Sage.
- Bergson, H. (1994). *Smích*. Praha: Naše vojsko.
- Bidwell, Ch. E. (2001). Analysing Schools as Organisations: Long-term Permanence and Short-term Change. *Sociology of Education*, 74(1), 100–114.
- Bingham, S. Ch., Hernandez, A. A. (2009). „Laughing matters“: The comedian as sociological observer, teacher, and conduit of the sociological perspective. *Teaching Sociology*, 37(3), 335–352.
- Bippus, A. B., Young, S. L., Dunbar, N. E. (2011). Humor in conflict discussions: Comparing partners' perceptions. *Humor*, 24(3), 287–303.
- Bittnerová, D. (1995). Střet zájmů – kulturní konflikt mezi učiteli a žáky. In Pražská skupina školní etnografie. *Typy žáků. Zpráva z terénního výzkumu*. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy.
- Bittnerová, D. (2002a). Hra jako stereotyp chování dětí v šesté třídě. In Pražská skupina školní etnografie, 1.–8. třída: příloha závěrečné zprávy o řešení grantového projektu GA ČR 406/00/0470 „Žák v měnících se podmínkách současné školy“. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy. Dostupné z: <http://userweb.pdf.cuni.cz/kpsp/psse/pdf/tridy/6/bittner.pdf>
- Bittnerová, D. (2002b). Rvačka jako kulturní forma. In Pražská skupina školní etnografie, 1.–8. třída: příloha závěrečné zprávy o řešení grantového projektu GA ČR 406/00/0470 „Žák v měnících se podmínkách současné školy“. Praha: Pedagogická

fakulta Univerzity Karlovy. Dostupné z: <http://userweb.pedf.cuni.cz/kpsp/psse/pdf/tridy/7/bittner.pdf>

- Bittnerová, D. (2002c). Fakt si holky nehrají? In Pražská skupina školní etnografie, 1.–8. třída: příloha závěrečné zprávy o řešení grantového projektu GA ČR 406/00/0470 „Žák v měnících se podmínkách současné školy“. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy. Dostupné z: <http://userweb.pedf.cuni.cz/kpsp/psse/pdf/tridy/8/bittner.pdf>
- Booth-Butterfield, M., Wanzer, M. B. (2010). Humor and Communication in Instructional Context. In D. L. Fasset, J. T. Warren, *The Sage Handbook of Communication and Instruction* (pp. 221–239). Thousand Oaks: Sage.
- Brône, G. (2008). Hyper and misunderstanding in interactional humor. *Journal of Pragmatics*, 40(12), 2027–2061.
- Bruner, J. (1986). *Actual minds, possible worlds*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Callois, R. (1998). *Hry a lidé*. Praha: Nakladatelství Studia Ypsilon.
- Cann, A., Zapata, Ch. L., Davis, H. B. (2009). Positive and negative styles of humor in communication: Evidence for the importance of considering both styles. *Communication Quarterly*, 57(4), 452–468.
- Carlson, K. A. (2011). The input of humor on memory: Is the humor effect about humor? *Humor*, 24(1), 21–41.
- Connelly, F. M., Clandin, D. J. (1990). Stories of Experience and Narrative Inquiry. *Educational Researcher*, 19(5), 2–14.
- Coleman, J. S. (1961). *The Adolescent Society*. New York: Free Press.
- Corsaro, W. A. (1988). Routines in the peer culture of American and Italian nursery school children. *Sociology of Education*, 61(1), 1–14.
- Corsaro, W. A. (1992). Interpretive Reproduction in Children's Peer Cultures. *Social Psychology Quarterly*, 55(2), 160–177.
- Corsaro, W. A. (2011). *The Sociology of Childhood*. Los Angeles: Sage.
- Corsaro, W. A., Eder, D. (1990). Children's peer cultures. *Annual Review of Sociology*, 16(1), 197–220.
- Coser, L. A. (1964). *The Functions of Social Conflict*. New York: The Free Press.
- Coser, R. L. (1960). Laughter among colleagues: A study of the functions of humor among the staff of a mental hospital. *Psychiatry*, 23(1), 81–95.
- Čechová, M., Pavelková, J. (1999/2000). Školský humor. *Český jazyk a literatura*, 50(5–6), 116–136.
- Čermák, I. (2002). Myslet narativně (kvalitativní výzkum „on the road“). In I. Čermák, M. Miovský (Ed.), *Sborník z konference Kvalitativní výzkum ve vědách o člověku na prahu třetího tisíciletí* (pp. 11–25). Brno: Psychologický ústav AV ČR, Nakladatelství Albert.
- Čermák, I. (2004a). Autobiografická paměť a životní příběh. In *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity, řada psychologická, P8* (pp. 29–41). Brno: Filozofická fakulta Masarykovy univerzity.

- Čermák, I. (2004b). Narativní myšlení a skutečnost. *Československá psychologie*, 48(1), 17–26.
- Davies, Ch. (2009). Humor theory and the fear of being laughed at. *Humor*, 22(1–2), 49–62.
- Denzin, N. K., Lincoln, Y. S. (Eds.). (2005). *The Sage Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage.
- Diehl, D., McFarland, D. A. (2012). Classroom Ordering and the Situational Imperatives of Routine and Ritual. *Sociology of Education*, 85(4), 326–349.
- Dixon, F. (1980). Humor: A cognitive alternative to stress? In I. G. Sarason, C. D. Spielberg (Eds.), *Stress and anxiety* (s. 281 – 289). Washington: Hemisphere.
- Dubberley, W. S. (1988). Humor as resistance. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 1(2), 109–123.
- Dunleavy, K. N. (2006). The effect of instructor humor on perceived instructor credibility, student state motivation, and student motives to communicate in the classroom. *Kentucky Journal of Communication*, 25(1), 39–56.
- Dvořák, D. (2010). Velké seřazovací nádraží: Struktura školy a socializace dětí. *Orbis Scholae*, 4(3), 63–78.
- Dvořák, D. (2012). Nový institucionalismus v pedagogice. *Studia paedagogica*, 17(2), 9–26.
- Ferguson, M. E., Ford, T. E. (2008). Disparagement humor: A theoretical and empirical review of psychoanalytic, superiority, and social theories. *Humor*, 21(3), 283–312.
- Fine, G. A. (1987). *With the Boys: Little League Baseball and Preadolescent Culture*. Chicago: University of Chicago Press.
- Fine, G. A. (1998). *Morel Tales: The Culture of Mushrooming*. Cambridge: Harvard University Press.
- Fine, G. A., De Soucey, M. (2005). Joking cultures: Humor themes as social regulation in group life. *Humor*, 18(1), 1–22.
- Foucault, M. (2000). *Dohlížet a trestat*. Praha: Dauphin.
- Fraley, B., Aron, A. (2004). The effect of a shared humorous experience on closeness in initial encounters. *Personal Relationships*, 11(1), 61–78.
- Freud, S. (1995) *Tótem a tabu. Vtip a jeho vztah k nevědomí: teoretická část*. Praha: Práh.
- Freud, S. (1928). Humor. *International Journal of Psychoanalysis*, 9, 1–6.
- Frye, N. (2003). *Anatomie kritiky*. Brno: Host.
- Frymier, A. B., Houser, M. L. (1999). The revised learning indicator scale. *Communication Studies*, 50(1), 1–12.
- Garrett, T. (2008). Student-Centered and Teacher-Centered Classroom Management: A Case Study of Three Elementary Teachers. *Journal of Classroom Interaction*, 43(1), 34–47.
- Garner, R. L. (2006). Humor in pedagogy. How ha-ha can lead to aha. *College Teaching*, 54(1), 177–180.

- Gergen, M. M., Gergen, K. J. (1984). The social construction of narrative accounts. In K. J. Gergen, M. M. Gergen (Eds.), *Historical social psychology* (pp. 173–189). Hillsdale: Lawrence Erlbaum.
- Gorham, J., Christophel, D. M. (1990). The relationship of teachers' use of humor in the classroom to immediacy and student learning. *Communication Education*, 39(1), 46–62.
- Gruner, Ch. R. (1997). *The Game of Humor: A Comprehensive Theory of Why We Laugh*. New Brunswick, NJ: Transaction Publishers.
- Huss, J. A. (2008). Getting Serious About Humor: Attitudes of Secondary Teachers Towards the Use of Humor as a Teaching Strategy. *Journal of Ethnographic and Qualitative Research*, 3(1), 28–36.
- Huuki, T., Manninen, S., Sunnari, V. (2010). Humour as a resource and strategy for boys to gain status in the field of informal school. *Gender and Education*, 22(4), 369–383.
- Hájek, M., Havlík, M., Nekvapil, J. (2012). Narativní analýza v sociologickém výzkumu: přístupy a jednotící rámec. *Sociologický časopis*, 48(2), 199–223.
- Hay, J. (2001). The pragmatics of humor support. *Humor*, 14(1), 55–82.
- Hay, J. (2000). Functions of humor in the conversation of men and women. *Journal of Pragmatics*, 32(6), 709–742.
- Hloušková, L. (2008). *Proměna kultury školy v pedagogických diskurzích*. Brno: Masarykova univerzita.
- Holmes, J. (2000). Politeness, power and provocation: how humour functions in the workplace. *Discourse Studies*, 2(2), 159–196.
- Holmes, J., Marra, M. (2002). Having laugh at work: how humour contributes to workplace culture. *Journal of Pragmatics*, 34(12), 1683–1710.
- Hrabal, V., Man, F., Pavelková, I. (1989). *Psychologické otázky motivace ve škole*. Praha: SPN.
- Hřebíčková, M., Ficková, E., Klementová, M., Ruch, W., Proyer, R. T. (2009). Strach ze zesměšnění: Česká a slovenská verze dotazníku GELOPH 15 pro zjišťování gelotofobie. *Československá psychologie*, 53(5), 468–479.
- Huizinga, J. (2000). *Homo ludens: o původu kultury ve hře*. Praha: Dauphin.
- Chatman, S. (2008). *Příběh a diskurs. Narativní struktura v literatuře a ve filmu*. Brno: Host.
- Chrz, V. (2007). *Možnosti narativního přístupu v psychologickém výzkumu*. Praha: Psychologický ústav AV ČR.
- Johnston, B. (2001). Discourse analysis and narrative. In D. Schiffrin, D. Tannen, H. Hamilton (Eds.), *The Handbook of Discourse Analysis* (pp. 635 – 650). Oxford: Blackwell Publishers.
- Jonas, P. M. (2010). *Laughing and learning: an alternative to shut up and listen*. Lanham: Rowman, Littlefield Education.

- Kaplan, R. M., Pascoe, G. C. (1977). Humorous Lectures and Humorous Examples: Some Effects upon Comprehension and Retention. *Journal of Educational Psychology*, 69(1), 61–65.
- Kaščák, O. (2006). *Moc školy. O formatívnej sile organizácie*. Bratislava: Typi Universitatis Tyrnaviensis a Veda.
- Kaščák, O. (2010). Škola ako rituálny priestor. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis a Veda.
- Kehily, M. J., Najak, A. (1997). „Lads and laughter“: Humor and the production of heterosexual hierarchies. *Gender and Education*, 9(1), 69–88.
- Keltner, D., Young, R. C., Heerey, E. A., Oemig, C., Monarch, N. D. (1998). Teasing in hierarchical and intimate relations. *Journal of Personality and Social Psychology*, 75(5), 1231–1247.
- Klein, D. N., Kuiper, N. A. (2006). Humor styles, peer relationships and bullying in middle childhood. *Humor*, 19(4), 383–404.
- Klusák, M., Kučera, M. (2010). *Dětské hry – games*. Praha: Karolinum.
- Koller, M. J. (1988). *Humor and Society: Explorations in the Sociology of Humor*. Houston: Cap and Gown Press.
- Koestler, A. (1964). *The act of creation*. London: Hutchinson.
- Kotthoff, H. (2006). Pragmatics of performance and the analysis of conversational humor. *Humor*, 19(3), 271–304.
- Kozbelt, A., Nishioka, K. (2010). Humor comprehension, humor production, and insight: An exploratory study. *Humor*, 23(3), 375–401.
- Krikmann, A. (2006). *Contemporary linguistic theories of humour*. Dostupné z: <http://www.folklore.ce/folklore/vol33/kriku.pdf>
- Kučera, M. (2004). Závěrem: Jiná generace. In Pražská skupina školní etnografie, *Čeští žáci po deseti letech* (pp. 233–241). Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy.
- Kuiper, N. A., Kirsh, G. A., Leite, C. (2010). Reactions to Humorous Comments and Implicit Theories of Humor Styles. *Europe's Journal of Psychology*, 6(3), 236–266.
- La Fave, L. (1972). Humor Judgments as a Function of Reference Groups and Identification Classes. In J. H. Goldstein, P. E. McGhee, *The Psychology of Humor* (pp. 196–210). New York – London: Academic Press.
- Labov, W. (1972). *Language in the Inner City*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Labov, W., Waletzky, J. (1967). Oral version of personal experience. In J. Helm (Ed.), *Essays on the Verbal and Visual Arts* (pp. 635–650). Seattle: University of Washington Press.
- Lahelma, E. (2002). School is for meeting friends: Secondary school as lived and remembered. *British Journal of Sociology of Education*, 23(3), 367–383.

- Larson, R. W., Richards, M. H. (1991). Boredom in the middle school years: Blaming school versus blaming students. *American Journal of Education*, 99(4), 418–443.
- Lortie, D. C. (1975). *The Schoolteacher. Sociological Study*. Chicago: University of Chicago Press.
- Lynch, O. H. (2010). Cooking with humor: In-group humor as social organization. *Humor*, 23(2), 127–159.
- Lynch, O. H. (2002). Humorous Communication: Finding Place for Humor in Communication Research. *Communication Theory*, 12(4), 423–445.
- Makovská, Z. (2010). Pojetí moci v žákovských vyprávěních. *Studia paedagogica*, 15(2), 141–152.
- Mareš, J. (1996). Humor při vyučování. *Učitel matematiky*, 4(2), 92–101.
- Mareš, J., Křivohlavý, J. (1995). *Komunikace ve škole*. Brno: Masarykova univerzita.
- Mareš, J. (1997). Žákovský humor: O čem vlastně vypovídá? In *Výchova a vzdělávání v českých zemích na prahu třetího tisíciletí* (s. 95–105). Plzeň: Západočeská univerzita.
- Mareš, J. (2000). Škola a humor. In J. Brada, J. Solfronk, F. Tomášek (Eds.), *Vedení školy*. (D 2.7 1–33). Praha: Raabe.
- Mareš, J. (2013). Užití humoru v elektronickém učení. *Pedagogika.sk*, 4(1), 36–54. Dostupné z: <http://www.casopispedagogika.sk/studie/mares-jiri-uziti-humoru-v-elektronickem-uceni.html>
- Mareš, J., Marešová, J. (2003). Humor jako prostředek zrodu a udržování sociální opory ve zdravotnictví. In J. Mareš, et. al., *Sociální opora u dětí a dospívajících III*. (pp. 24–33). Hradec Králové: Nucleus.
- Martin, R. A. (2007). *The Psychology of Humor. An Integrative Approach*. London, New York: Elsevier.
- Martineau, W. H. (1972). A model of the social functions of humor. In J. H. Goldstein, P. E. McGhee (Eds.), *The Psychology of Humor* (pp. 10–15). New York – London: Academic Press.
- Matrazzo, K. L., Durik, A. M., Delaney, M. L. (2010). The effect of humorous instructional materials on interest in a math task. *Motivation and Emotion*, 34(3), 293–305.
- McCroskey, J. C., Richmond, V. P., Plax, T. G., Kearney, P. (1985). Power in the classroom V: Behavior alteration techniques, communication, training and learning. *Communication Education*, 34(2), 214–226.
- McFarland, D. A. (2001). Student Resistance: How the Formal and Informal Organisation of Classrooms Facilitate Everyday Forms of Student Defiance. *American Journal of Sociology*, 107(3), 612–678.
- McGhee, P. E. (1989). The Contribution of Humor to Children's Social Development. In P. E. McGhee (Ed.), *Humor and Children's Development: A Guide to Practical Applications* (pp. 119–134). New York, London: The Haworth Press.
- Meeus, W., Mahieu, P. (2009). You can see the funny side, can't you? Pupil humour with the teacher as target. *Educational Studies*, 35(5), 553–560.

- Mills, C. B., Carwile, A. M. (2009). The good, the bad, and the borderline: Separating teasing from bullying. *Communication Education*, 58(2), 276–301.
- Morrison, M. K. (2008). *Using Humor to Maximize Learning*. Maryland: Rowman and Littlefield Education.
- Mulkay, M. (1988). *On humor: Its nature and place in modern society*. New York: Basil Blackwell.
- Nett, U. E., Goetz, T., Daniels, L. M. (2010). What to do when feeling bored? Students' strategies for coping with boredom. *Learning and Individual Differences*, 20(6), 626–638.
- Nett, U. E., Goetz, T., Hall, N. C. (2011). Coping with boredom in school: An experience sampling perspective. *Contemporary Educational Psychology*, 36(1), 49–59.
- Neuliep, J. W. (1991). An examination of the content of high school teachers' humor in the classroom and the development of an inductively derived taxonomy of classroom humor. *Communication Education*, 40(3), 343–355.
- Oring, E. (2011). Parsing the joke: The General Theory of Verbal Humor and appropriate inkongruity. *Humor*, 24(2), 203–222.
- Özyildirim, I. (2009). Narrative analysis: An analysis of oral and written strategies in personal experience narratives. *Journal of Pragmatics*, 41(6), 1209–1222.
- Pace, J. L. (2003a). Managing the dilemmas of professional and bureaucratic authority in a high school English class. *Sociology of Education*, 76(1), 37–52.
- Pace, J. L. (2003b). Using ambiguity and entertainment to win compliance in a lower-level U.S. history class. *Journal of Curriculum Studies*, 35(1), 83–110.
- Parsons, T., Bales, F. R. (1955). *Family, socialization and interaction process*. New York: Free Press.
- Pavelková, I. (2006). Žákovské postoje k učení a ke škole – konstanty a proměny. Dostupné z: <http://cmps.ecn.cz/pd/2006/texty/pdf/pavelkova.pdf>
- Pavlica, K., Semerádová, V. (2004). Faktor školy a třídy. In Pražská skupina školní etnografie, *Čeští žáci po deseti letech*. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy.
- Pol, M., Hloušková, L., Novotný, P. & Zounek, J. (Eds.). (2005). *Kultura školy. Příspěvek k výzkumu a rozvoji*. Brno: Masarykova univerzita.
- Polkinngorne, D. E. (1995). Narrative configuration in qualitative analysis. In J. A. Hatch, R. Wisniewski (Eds.), *Life History and Narrative* (pp. 5–24). London: The Falmer Press.
- Pražská skupina školní etnografie. (2002). 1.–8. třída: příloha závěrečné zprávy o řešení grantového projektu GA ČR 406/00/0470 „Žák v měnících se podmínkách současné školy“. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy. Dostupné z: <http://userweb.pedf.cuni.cz/kpsp/psse/index.php?p=1.az-8.trida>
- Prosser, J. (Ed.). (1999). *School Culture*. London: Sage.
- Proyer, R. T. (2009). Breaking ground in cross-cultural research on the fear of being laughed at (gelotophobia): A multi-national study involving 73 countries. *Humor*, 22(1/2), 253–279.

- Pupala, B., Kmetko, L. (2000). Detské vtipy: Lingvistický pohľad. *Sborník příspěvků z VIII. konference ČAPV*. (pp. 98–103). Liberec: Technická univerzita v Liberci.
- Raskin, V. (1985). *The semantic mechanism of humor*. Dordrecht: D. Reidel.
- Richardson, L. (1990). Narrative and sociology. *Journal of contemporary Ethnography*, 19(1), 116–135.
- Ricoeur, P. (2000). *Čas a vyprávění I. Žápletka a historické vyprávění*. Praha: Oikoy-menh.
- Riessman, C. K. (2005). Narrative Analysis. In *Narrative, Memory and Everyday Life* (pp. 1–7). Huddersfield: University of Huddersfield.
- Riessman, C. K. (2008). *Narrative Methods for the Human Sciences*. London: Sage.
- Robichaux, C., Clark, A. (2006). The practice of expert critical care nurses in situation of prognostic conflict at the end of life. *American Journal of Critical Care*, 15(5), 480–491.
- Robinson, D. T., Smith-Lovin, L. (2001). Getting a laugh: Gender, status and humor in task discussions. *Social Forces*, 80(1), 123–158.
- Roth, W. M., Ritchie, S. M., Hudson, P. & Mergard, V. (2010). A Study of Laughter in Science Lessons. *Journal of Research in Science Lessons*, 48(5), 437–458.
- Ruch, W. (1997). State and trait cheerfulness and the induction of exhilaration: A FACS study. *European Psychologist*, 2(4), 328–341.
- Ryan, M. (2005). Socialization. In G. Ritzer (Ed.), *Encyclopedia of Social Theory* (pp. 772–773). Thousand Oaks: Sage.
- Sanford, S., Eder, D. (1984). Adolescent Humor During Peer Interaction. *Social Psychology Quarterly*, 47(3), 235–243.
- Schank, R. C. (1990). *Tell Me a Story: Narrative and Intelligence*. Evanston: Northwestern University Press.
- Schmidt, S. R. (1994). Effects of Humor on Sentence Memory. *Journal of Experimental Psychology*, 20(4), 953–967.
- Sedlák, J. (2006). Vytváření pozitivního školního klimatu. Humor ve škole. *Pedagogická orientace*, 16(3), 69–73.
- Smetáčková, I. (2010). Běžný den v životě žen a mužů – představy dívek a chlapců o vlastní budoucnosti. *Studia paedagogica*, 15(1), 107–124.
- Smetáčková, I. (2011). Škola v přírodě: limity a dilemata. *Pedagogická orientace*, 21(4), 416–435.
- Smith, Ch. P. (2000). Content Analysis and Narrative Analysis. In H. T. Reiss, Ch. M. Judd (Eds.), *Handbook of research Methods in Social and Personality Psychology* (pp. 313–335). Cambridge: Cambridge University Press.
- Stebbins, R. A. (1980). The role of humour in teaching: strategy and self-expression. In P. Woods (Ed.), *Teacher Strategies: Explorations in the Sociology of the School* (pp. 84–97). London: Routledge.
- Stephenson, R. M. (1951). Conflict and control functions of humor. *American Journal of Sociology*, 56(6), 569–574.

- Strauss, A., Corbinová, J. (1999). *Žáklady kvalitativního výzkumu. Postupy a techniky zakotvené teorie*. Blansko: Albert.
- Šedová, K. (2007). Analýza kvalitativních dat. In R. Švaříček, K. Šedová, *et al.*, *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách* (pp. 207–247). Praha: Portál.
- Šedová, K. (2007). Proces kvalitativního výzkumu a jeho plánování. In R. Švaříček, K. Šedová, *et al.*, *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách* (pp. 51–81). Praha: Portál.
- Šedová, K. (2011). Mocenské konstelace ve školní třídě. *Studia paedagogica*, 16(1), 8–118.
- Štech, S. (2005). Psychologické pohledy na školu – rozumíme školní socializaci? In D. Heller, J. Procházková, I. Sobotková (Eds.), *Psychologické dny 2004: Svět žen a mužů: polarita a vzájemné obohacování*. Olomouc: Univerzita Palackého. Dostupné z: <http://cmps.ecn.cz/pd/2004/texty/pdf/stech.pdf>
- Tamboukou, M. (1999). Spacing Herself: women in education. *Gender and Education*, 11(2), 125–139.
- Tamboukou, M. (2003). *Women, education and the self. A Foucauldian perspective*. London, New York: Palgrave/Macmillan.
- Tannen, D. (1982). Oral and Literate Strategies in Spoken and Written Narratives. *Language*, 58(1), 1–21.
- Tohar, V., Asaf, M., Kainan, A., Shachar, R. (2006). Personal Narratives as a Way to Understand the Worlds of College Lecturers. *Forum Qualitative Social Research*, 7(3). Dostupné z: <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/146/321>
- Torok, S. E., McMorris, R. F., Lin, W. (2004). Is humor an appreciated teaching tool? Perceptions of professors' teaching styles and use of humor. *College Teaching*, 52(1), 14–20.
- Vidláková, J. (2012). Změny v uvažování o participaci žáků: zahraniční inspirace. *Pedagogická orientace*, 22(1), 5–22.
- Vlašín, Š. (1984). *Slovník literární teorie*. Praha: Československý spisovatel.
- Walker, R., Goodson, I. (1997). Humor in the classroom. In P. Woods, M. Hammersley (Eds.), *School Experience*. (pp. 196–227). London: Croom Helm.
- Waller, W. (1932). *The Sociology of Teaching*. New York: John Wiley and Sons.
- Wanzer, M. B., Frymier, A. B. (1999). The Relationship Between Student Perception of Instructor Humor and Students' Report of Learning. *Communication Education*, 48(1), 48–62.
- Wanzer, M. B., Frymier, A. B., Irwin, J. (2010). An explanation of the relationship between instructor humor and student learning: instructional humor processing theory. *Communication Education*, 59(1), 1–18.
- Wanzer, M. B., Frymier, A. B., Wojtaszczyk, A. M., Smith, T. (2006). Appropriate and Inappropriate Uses of Humor by Teachers. *Communication Education*, 55(2), 178–196.
- Watzlawick, P. & Bavelasová-Jackson B. (2000). *Pragmatika lidské komunikace: interakční vzorce, patologie a paradoxy*. Hradec Králové: Konfrontace.

- Weinstein, N., Hodgins, H. S., Ostvik-White, E. (2011). Humor as Aggression: Effects of Motivation on Hostility Expressed in Humor Appreciation. *Journal of Personality and Social Psychology*, 100(6), 1043–1055.
- Weisfeld, G. E. (1993). The adaptive value of humor and laughter. *Ethology and Sociobiology*, 14(2), 141–169.
- Whittington, J. B., Murray, V. O. (1994). Teachers' View on School Discipline: a theoretical framework. *Cambridge Journal of Education*, 24(2), 261–276.
- Wolfenstein, M. (1978). *Children's Humor. A Psychological Analysis*. Bloomington, London: Indiana University Press.
- Woods, P. (1976). Having a laugh: an antidote to schooling. In M. Hammersley, P. Woods (Eds.), *The Process of Schooling* (pp. 178–187). London: Routledge.
- Woods, P. (1979). *The Divided School*. London: Routledge.
- Woods, P. (1983). Coping at school through humor. *British Journal of Sociology of Education*, 4(2), 111–124.
- Woods, P. (1986). *Inside Schools. Ethnography in educational research*. London: Routledge.
- Wulf, Ch., Bittner, M., Clemens, I., Kellermann, I. (2011). Komunikační praktiky v rámci kultury školy: uplatňování kultury uznání a respektu. *Studia paedagogica*, 16(1), 71–88.
- Wycoff, E. B., Pryor, B. (2003). Cognitive Processing, Creativity, Apprehension and the Humorous Personality. *North American Journal of Psychology*, 5(1), 31–44.
- Ziv, A. (1976). Facilitating effects of humor on creativity. *Journal of Educational Psychology*, 68(3), 318–322.
- Ziv, A. (1988). Teaching and Learning with Humor: Experiment and Replication. *Journal of experimental education*, 57(1), 5–15.
- Ziv, A. (2010). The social function of humor in interpersonal relationships. *Society*, 47(1), 11–18.
- Žák, J. (1989). *Študáci a kantorí. (Přírodopisná studie)*. Praha: Československý spisovatel.