

Buzek, Ivo

[Wotjak, Gerd; Padrón, Dolores García; Fumero Pérez, María del Carmen (eds.).  
Estudios sobre lengua, cultura y cognición]

*Études romanes de Brno*. 2016, vol. 37, iss. 1, pp. 217-218

ISSN 1803-7399 (print); ISSN 2336-4416 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/ERB2016-1-22>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/135649>

Access Date: 18. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

tumba este trabajo es que no se ha percibido diferencia entre nativos y no nativos en la cantidad de L1 que se emplea. Es conveniente pararse un minuto a reflexionar lo que esto implica, dado que la discriminación que se establece en base a este rasero es de sobra conocida. Los datos, estos y muchos otros, arrojados por la investigación son tremendamente interesantes y dan pie a diversos debates en los que no podemos profundizar aquí y ahora.

La monografía se cierra con un capítulo dedicado a las conclusiones que pone fin a esta brillante obra que nos permite reflexionar sobre nuestras convicciones docentes, dado que nos aporta múltiples perspectivas con el apoyo de un serio trabajo de investigación. Esta introspección que podemos realizar a medida que leemos el trabajo nos ayuda a alejarnos de dogmatismos inflexibles y nos conduce a una serie de claves que pueden dar lugar a una mejora de la práctica docente.

MARÍA DEL CARMEN MÉNDEZ SANTOS [macms@uvigo.es]  
Universidade de Vigo, España

DOI: 10.5817/ERB2016-1-21

GERD WOTJAK, DOLORES GARCÍA PADRÓN, MARÍA DEL CARMEN FUMERO PÉREZ (EDS.),  
**Estudios sobre lengua, cultura y cognición**

Frankfurt am Main, Peter Lang 2012, 320 p.

En los tiempos que corren es cada vez más frecuente ver publicados volúmenes colectivos con perspectivas interdisciplinares. Es decir, no se trata simplemente de juntar trabajos de lo más variopintos (como también suele suceder, aunque cada vez menos, afortunadamente) que poco tienen que ver entre sí, sino de proyectos editoriales y académicos que tienen un tema central en común y los trabajos reunidos entre sus tapas lo abordan desde diversas perspectivas, ofreciendo una visión panorámica sobre la cuestión estudiada desde varios puntos de vista y fomentando enfoques interdisciplinares. Así es también el volumen que tenemos entre nuestras manos, titulado *Estudios sobre lengua, cultura y cognición*, dedicado a aspectos cognitivos que se relacionan con las lenguas y las manifestaciones culturales de las comunidades que las hablan.

Como marco general y metodológico del volumen sirven las aportaciones dedicadas a la reflexión teórica que tratan los temas centrales desde una perspectiva más amplia. Se trata de trabajos que, por el azaroso orden alfabético de los apellidos de sus autores, abren y cierran la monografía: “Frecuencia y teoría lingüística”, de Manuel Almeida, y “Lengua – cultura – cognición”, de Gerd Wotjak,

que parece haber dado el título al volumen entero. Otro trabajo dedicado a aspectos generales más amplios sería el de Ramón Trujillo, titulado “¿Lingüística sin filología?”.

A continuación podríamos mencionar las aportaciones que abordan el tema desde la perspectiva de algunas cuestiones gramaticales del español en un sentido amplio, como “Consideraciones para el estudio de la alternancia de modo en español”, de Antonio Cano Ginés, “El componente construcción como entramado de relaciones”, de Francisco J. Cortés Rodríguez, “*FunGramKB*, una base de conocimiento léxico-conceptual” y “Ontología de la base de conocimiento de *FunGramKB*: desarrollo y creación de conceptos”, ambos de autoría de Fátima Guerra García y Elena Sacramento Lechado, “Prominencia cognitiva, informatividad y variación: valores comunicativos del sujeto posverbal en las cláusulas declarativas”, de María José Serrano y Miguel Ángel Aijón Oliva, o “Variación sintáctica y creación de significado socioestilístico: las propiedades cognitivo-textuales de las estructuras de pasiva”, de Elisa Machado Soto.

Otros trabajos versan sobre aspectos lexicológicos y fraseológicos, como “Los compuestos



españoles del tipo de *trotaconventos*”, de Encarnación Tabares Plasencia, Juan Manuel Pérez Vigaray y José Juan Batista Rodríguez, y “Usos fraseológicos de *floccus*”, de María del Pilar Lojendio Quintero.

Una representación notable la tienen en el volumen los capítulos dedicados a los gentilicios hispanos, analizados por Dolores García Padrón (“La derivación no canónica en los gentilicios españoles”), Marcial Morera (“La ampliación designativa de los gentilicios”) y Juana Herrera Santana (“Las marcas sociolingüísticas en los gentilicios y su tratamiento lexicográfico”).

Un enfoque lexicográfico y dialectal a la vez lo tiene el trabajo de Alejandro Fajardo Aguirre, aunque al final prevalece en él el interés por la variación geográfica del español, titulado “La lexicografía del español ante las variedades geolingüísticas: norma, uso y prejuicios lingüísticos”. Otros trabajos que versan sobre temas de la variación geográfica del español serían los de Humberto López Morales (“Presente y futuro del español en los Estados Unidos”) y Gonzalo Ortega Ojeda y M<sup>a</sup>. Isabel González Aguiar (“La competencia estratégica y la encuesta dialectal de carácter léxico”).

Varios de los textos se ocupan de otras lenguas en coexistencia y contacto con el español (aunque no necesariamente): “Un enfoque léxico-construccional de los verbos de sonido en español y en inglés”, de M<sup>a</sup>. Auxiliadora Martín Díaz, “La producción lexicográfica del inglés antiguo: contribuciones y limitaciones para la reconstrucción del léxico”, de Dolores Torres Medina, “Lengua inglesa y Comunicación en Bio-Ciencias: algunas propuestas ba-

sadas en competencias específicas para una nueva línea de investigación”, de Isabel K. León Pérez y Pedro A. Martín Martín, “¿Es el inglés una barrera adicional en la carrera académica de las investigadoras españolas?”, de Ana Díaz Galán y María del Carmen Fumero Pérez, y “Aspectos lingüísticos del mancañá”, de Gustave Voltaire Dioussé.

Tampoco se han descuidado las contribuciones historiográficas, según podemos leer en “Algunas ideas modernas en Bello: entre lingüística y filosofía del lenguaje”, de Héctor Hernández Arocha, “Los verbos de cocinar en el *De re coquinaria*”, de Francisca del Mar Plaza Picón, “Lengua literaria y jurídica en los relatos de Ferdinand von Schirach”, de Encarnación Tabares Plasencia, Leticia González Suárez y José Juan Batista Rodríguez; o pragmática (“Face Threatening Acts (FTAs) en el editorial periodístico”, de Javier Medina López); o neurolingüística (“Bases neuronales corpóreas del significado contrafactual. Un estudio con fMRI”, de Mabel Urrutia, Manuel de Vega y Silvia Gennari).

Como vemos, las cuestiones lingüísticas, cognitivas y culturales han obtenido un estudio detallado en el volumen y han sido analizadas desde varias disciplinas y varios puntos de vista, fomentando con ello la pluridisciplinariedad. El único inconveniente (de edición, que no de contenido) es la relación alfabética de los textos según los nombres de sus autores, lo que le insufla un aire de arbitrariedad y falta de atención debida de parte de la editorial. Una cuidadosa y premeditada orientación temática de los capítulos sería mucho más adecuada.

Ivo BUZEK [ibuzek@phil.muni.cz]  
Masarykova univerzita, República Checa

DOI: 10.5817/ERB2016-1-22