

Vykypěl, Bohumil

[**Martínek, Libor a kol. Český a polský strukturalismus a poststrukturalismus - historie a současnost ; Teplan, Dušan (ed). Mikuláš Bakoš a moderná literárna veda**]

Linguistica Brunensis. 2018, vol. 66, iss. 1, pp. 106-107

ISSN 1803-7410 (print); ISSN 2336-4440 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/LB2018-1-14>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138242>

Access Date: 19. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Libor Martínek a kol.:

Český a polský strukturalismus a poststrukturalismus - historie a současnost. Strukturalizm i poststrukturalizm česki i polski - historia i współczesność.

Opava: Slezská univerzita v Opavě 2015. 297 s.

ISBN 978-80-7510-173-0.



Dušan Teplan (ed.):

Mikuláš Bakoš a moderná literárna veda.

Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre 2016. 262 s.

ISBN 978-80-558-0993-9.

V recenzi vybraných spisů Petra Bogatyreva, vyšlé před časem v tomto časopise (srov. *Linguistica Brunensis* 62/2, 2014, s. 136–138), jsem napsal, že kdo chce jazykovědnu provozovat funkčně-strukturálně, měl by sledovat i dění v jiných disciplínách provozovaných funkčně-strukturálně. Také proto chci nyní upozornit na dva svazky sice primárně literárněvědné, ale zaměřené také na funkční strukturalismus a k tomu obsahující i některé přímé podněty pro lingvistiku. Navíc oba vyšly na trochu odlehlých místech, takže by mohly snadno ujít pozorností.

V prvním svazku (*Český a polský strukturalismus a poststrukturalismus – historie a současnost*) různí autoři pojednávají o různých aspektech českého a polského strukturalismu. Ony aspekty pak jsou vskutku různé a mnohé: dvě podoby polského strukturalismu v třicátých letech (S. Wysłouch, s. 13–21), pojem estetické hodnoty u Mukařovského a pokračovatelů (L. Martínek, s. 23–30), pojem deformace a dominanty v perspektivě foucaultovské archeologie vědění (M. Kříž, s. 31–44), Mukařovského kritika strukturalismu (R. Změlík, s. 45–60), Jakobsonova sémiotika (V. Gvoždiak, s. 61–73), strukturalismus v současné polské literárněvědě (J. Barska a K. Kaczmarczyk, s. 75–81), povaha jazykové komunikace (L. Tondl, s. 83–90), recipient v polské teorii literární komunikace (A. Jastrzębska, s. 91–104), počátky české sémiotiky (J. Doubravová, s. 105–110), pražské sémiotické pojmy v Americe (B. Volková, s. 111–119), vztah strukturalismu a sémiotiky (T. Hoskovec, s. 121–141), strukturalismus v polské muzikologii (M. Gamrat, s. 143–153), pojem teorie v humanitních vědách (E. Volek, s. 157–170), strukturalismus a fiktivní světy (M. Charvát, s. 171–184), dekonstrukce literární vědy (W. Kalaga, s. 185–210) a dodatkem ještě československá recepce Foucaulta (H. Bednáříková, s. 213–217) a vzpomínky na strukturalismus v sedesátých letech (A. Haman, s. 219–220). Co mi přijde obecně zajímavé, jsou předně polské kapitoly: na první pohled se Polsko – podobně jako Německo – zdá jako země bez strukturalismu, ale jak to ukázal K.-H. Ehlers (*Strukturalismus in der deutschen Sprachwissenschaft*, Berlin – New York 2005) o Německu, tak tento svazek ukazuje o Polsku, že to tak docela neplatí. Konkrétně pak přímo pro lingvistiku se mi jako nejhodnotnější jeví text Tomáše Hoskovce *Strukturalismus a sémiotika*: koncízně nejen ukazuje, ale také osvětluje rozmanitost podob lingvistického strukturalismu. Konečně pro lingvistickou historiografii upozorněme ještě na Richarda Změlíka Mukařovského kritiku

strukturalismu na pozadí kulturního typu, a to jednak pro důležitost tématu samotného, jednak proto, že se dotýká také paralelních dobových kritik strukturalismu v jazykovědě, stále pojednaných spíš nedostatečně.

Druhý svazek (*Mikuláš Bakoš a moderná literárna veda*) má za téma Mikuláše Bakoše (1914–1972), výraznou postavu slovenského literárněvědného strukturalismu, možno říct slovenského Mukařovského (význam svazku vyzdvihl v podrobné recenzi už B. Fořt, *Slovo a slóvesnosť* 78, 2017, s. 260–263). Svazek má dvě části. První tvoří studie, původně přednesené na konferenci k tému výročí Bakošova narození v roce 2014. Zabývají se různými aspekty Bakošova díla: vůbec Bakošovým postavením ve slovenské literární vědě (L. Franek, s. 29–40), konkrétněji pak tím, co je z Bakoše stále aktuální (A. Valcerová, 41–50), vztahem Bakoše a Mukařovského (O. Sládek, s. 61–73), rolí prvního vydání Bakošovy práce o vývoji slovenského verše (M. Štúr, s. 75–83), Bakošem na Slovensko uvedeným formalismem (R. Gáfrik, s. 85–95), Bakošovým příspěvkem k textologii (E. Tkáčiková, s. 97–104) a konečně také – ve volné souvislosti s Bakošem-strukturalistou – současností strukturalismu (T. Hoskovec, s. 51–60). Snad ještě zajímavější pak je část druhá, „materiálová“, kterou tvoří pěkný vzpomínkový text Bakošovy dcery (Z. Bakošová-Hlavenková, s. 9–25), Bakošova bibliografie, záslužně zaznamenávající i recepci jeho díla (s. 106–165), a výběr Bakošovy korespondence, vzpomínek na Bakoše a některých dalších dokumentárních textů (s. 168–244). Co je přímo pro lingvistiku nejzajímavější, je i zde text Tomáše Hoskovce, v jistém smyslu komplement jeho textu opavského, dodávající zaujatému badateli odvahu, že i dnes má smysl pracovat strukturalicky. Pro lingvistickou historiografi – konkrétně pro typologii vztahů intelektuálů ke komunistickému režimu – pak je zajímavá postava Mikuláše Bakoše obecně, právě nitranským svazkem dobře představená: jestliže jsme výše řekli, že Bakoš se svým postavením na Slovensku podobá Mukařovskému, pak to platí také o konformitě jich obou za komunistického režimu; nicméně jeden zásadní rozdíl tu je, a to v tom, že Bakoš byl schopen své selhání reflektovat, zatímco Mukařovský vždy dělal, jako by se nechumelilo (tentu rozdíl pak vynikne o to víc, že Bakoš začal psát tvrdě stalinistické texty až poté, co byl v roce 1951 kritizován jako buržoazní nacionalista a na nějakou dobu se dokonce dostal do vyšetřovací vazby).

Bohumil Vykypěl

Department of Etymology

Czech Language Institute of the AS CR, v. v. i.

Veveří 97, 602 00 Brno

Czech Republic

vykypel@iach.cz