

Redakce časopisu Slavica litteraria

## Editorial

*Slavica litteraria*. 2024, vol. 27, iss. 2, pp. 7-

ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/SL2024-2-1>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.82144>

License: [CC BY-SA 4.0 International](#)

Access Date: 16. 06. 2025

Version: 20250610

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Editorial

Vážení čtenáři, milí kolegové a příznivci slavistických studií,

s potěšením vás oslovujeme u příležitosti vydání druhého čísla časopisu *Slavica Litteraria* v roce 2024, které přináší několik zásadních novinek v životě našeho periodika. Jak již bylo dříve oznámeno, vydavatelem časopisu se stala Slavistická společnost Franka Wollmana. S touto změnou přichází také rozhodnutí, že *Slavica Litteraria* bude od tohoto čísla vycházet výhradně v elektronické podobě. Časopis však nadále zůstává dostupný na všech dosavadních elektronických platformách, které čtenáři dobře znají.

Rádi bychom vás zároveň informovali o drobném, ale významném rozšíření redakční rady o novou členku, což vnímáme jako krok směrem k dalšímu obohacení odborné diskuse a posílení mezinárodní spolupráce.

V souladu s požadavky, které jsou kladeny na renomovaná mezinárodní vědecká periodika, pokračujeme v precizování typografické podoby časopisu. Součástí této snahy je i formalizace uvádění kontaktních a identifikačních údajů autorů, přičemž nově se stává povinným uvedení ORCID identifikátoru u každého příspěvatele. Tento krok považujeme za důležitý pro zajištění transparentnosti a snadnější dohledatelnosti vědeckých příspěvků.

Upozorňujeme rovněž na to, že sazba jednotlivých článků v národních jazycích může graficky mírně kolísat, ale jen zdánlivě. Toto odlišné grafické pojetí není nahodilé, ale odpovídá respektování specifických typografických norem jednotlivých jazykových oblastí – například v oblasti uvozovek, pomlček a dalších sazbových prvků.

Tematicky se toto číslo časopisu opět obrací k problematice spojené se 17. mezinárodním sjezdem slavistů, který – po několika odkladech – proběhne v roce 2025 v Paříži. Přinášíme tak příspěvek k odbornému dialogu, který bude na tomto setkání pokračovat, a zároveň tím vyjadřujeme otevřenost redakce i autorů ke společné vědecké diskusi a k podpoře mezinárodní spolupráce v nadcházejícím období.

Děkujeme všem čtenářům, autorům i recenzentům za jejich přízeň, spolupráci a důvěru. Těšíme se, že společně budeme i nadále přispívat k rozvoji slavistických studií.

*Redakce časopisu Slavica Litteraria*



This work can be used in accordance with the Creative Commons BY-SA 4.0 International license terms and conditions (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>). This does not apply to works or elements (such as images or photographs) that are used in the work under a contractual license or exception or limitation to relevant rights.