

Tlustý, Jan

**Bibliografie prof. PhDr. Zdeňka Kožmína, CSc., od r. 1995**

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. V, Řada literárněvědná bohemistická.* 2006, vol. 55, iss. V9, pp. [9]-13

ISBN 978-80-210-4401-2

ISSN 1213-2144

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/104799>

Access Date: 06. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## BIBLIOGRAFIE PROF. PHDR. ZDEŇKA KOŽMÍNA, CSC., OD R. 1995

Kompletní bibliografie Z. Kožmína z let 1945–1994 vyšla ve výboru *Studie a kritiky* (Praha: Torst 1995, s. 591–624).

### Knižní publikace

- *Studie a kritiky*, Praha: Torst 1995. [Reprezentativní výbor studií a recenzí z let 1964–1970 a 1989–1994. Obsahuje také kompletní bibliografii.]
- *Tvořivý sloh: Malé traktáty a malé scénáře*, Praha: Victoria Publishing 1995. [Praktická a netradiční učebnice pro výuku slohu psaná v letech Kožmínova působení na gymnáziu v Zastávce u Brna.]
- *Struktury*, Brno: Rovnost 1995. [Deníky z let 1975–1989.]
- *Interpretace básní*, Brno: FF MU 1997. [2., přepracované vydání. Obsahuje také rozhovor J. Holého se Z. Kožmínem.]
- *Na tvrdém loži z psiho vína: Česká poezie od 40. let do současnosti*, Brno: Jota 1998. [Spoluautor J. Trávníček.]
- *Obtisky*, Brno: Host 1998. [Deníky z let 1990–1997, volně navazuje na *Struktury*.]
- *Smysl dekonstrukce: Derridovské průřezy*, Brno: FF MU 1998.
- *Skácel*, Brno: Jota 2000. [2. vydání, doplněné o bibliografii o J. Skácelovi do r. 2000.]
- *Modely interpretace: Patočkovské průhledy*, Brno: FF MU 2001.
- *Existencialita: Malé eseje k Holanově sbírce „Předposlední“*, Brno: FF MU 2003.
- *Interpretace básní*, Brno: FF MU 2005. [3. vydání.]
- *Skácel*, Brno: Jota 2006. [3. vydání, doplněné o bibliografii o J. Skácelovi do r. 2005.]
- *Zvětšeniny z Komenského*, Brno: Host 2007. [Spoluautorka D. Kožmínová.]

### Studie, recenze, rozhovory aj.

#### 1995

- Poznámka spíše neprofesorská. *Tvar* 6, č. 3, s. 9. [Polemická odpověď na negativní recenze J. Dreslera a R. Rovenského knihy *Na tvrdém loži z psiho vína*.]

- Ludvíku Kunderovi k třičtvrtěstoletinám. *Svobodné slovo* 51, č. 69 (22. 3.), s. 8. [Poznámka k 75. narozeninám L. Kundery.]
- Mít odvalu být dobrý. *Rovnost* 5 (110), č. 50 (28. 2.), s. 6. [Rozhovor J. Blažejovského se Z. K.]
- Architektura Kratochvilova Avionu. *Rovnost* 5 (110), č. 75 (29. 3.), s. 10. [Recenze.]
- Nejzajímavější kniha roku 1995. *Lidové noviny* 8, č. 304 (30. 12.), příloha Nedělní LN – Národní 9, č. 52, s. 15. [Odpověď na anketní otázku.]
- Vyvolavač: příběh sestupu na dno. In *Pět na jednoho: Interpretační symposion nad Mikuláškovým Vyvolavačem*. Jinočany: H+H, s. 31–45. [Studie.]
- Jsem pro Žernoseky i Dolní Kounice. In *Scriptum*, sv. 15, Olomouc, s. 3–5. [Rozhovor J. Poláčka se Z. K.]
- Velcí básníci bývají naším osudem. *Rovnost* 5 (110), č. 121 (25. 5.), s. 12. [Poznámka k nedožitým 85. narozeninám O. Mikuláška.]
- Kam vedly mladé české cesty. *Tvar* 6, č. 20, s. 11. [Zamyšlení nad tvorbou J. Gruši, součástí článku A. Blažejovské.]

### 1996

- Literární kritici o literární kritice. *Tvar* 7, č. 9, s. 10–11. [Odpověď na anketní otázku.]
- Básníkovo umění uvidět nepostižitelné. *Rovnost* 6 (111), č. 20 (24. 1.), s. 13. [Recenze knihy Ludvíka Kundery *Sny též*.]
- Chvála interpretace aneb o jednom neuskutečněném projektu. *Host* 12, č. 3/4, s. 243–246. [Interpretace poezie Petra Krále.]
- Václav Černý v kontextu existencialismu. In *Václav Černý: Život a dílo*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 85–90. [Příspěvek z mezioborové konference o V. Černém, Náchod, 23. 3. – 25. 3. 1995.]

### 1997

- Na tvrdém loži z psiho vína. *Tvar* 8, č. 10, s. 10–11. [Dvě kapitoly ze stejnojmenné knihy.]
- Obtisky. *Tvar* 8, č. 11, s. 14–15. [Výbor z deníkových záznamů z r. 1995. Obsaženo také v *Obtiscích* (1998).]
- Obtisky. *Tvar* 8, č. 12, s. 13. [Výbor z deníkových záznamů z r. 1995. Obsaženo také v *Obtiscích* (1998).]

### 1998

- Patočkova interpretace Platóna. In *Rok 1947*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 386–390. [Příspěvek z konference „Rok 1947. Česká literatura, kultura a společnost v období 1945–1948“, Praha, 11. 6. – 13. 6. 1997.]
- Setkání s Lidovkami. In *Lidové noviny a Karel Poláček*, Boskovice: Albert, s. 145–147. [Příspěvek ze symposia „Lidové noviny a Karel Poláček“, Rychnov nad Kněžnou, 28. 5. – 30. 5. 1998.]
- Náčrty k portrétu Jiřího Rambouska. *Tvar* 9, č. 5, s. 15. [Medailon.]

- Chora jako začátek před začátkem. Právo a spravedlnost. *Tvar* 9, č. 21, s. 1, 4. [Studie o Derridově knize *Chora* a studii *Force de loi*. Obsažena také ve *Smyslu dekonstrukce* (1998).]
- Derridova zmnohonásobená interpretace kafkovského zakletí. In *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity* 47, V 1, s. 57–66. [Studie o Derridově interpretaci Kafkovy prózy *Vor dem Gesetz*. Obsažena také ve *Smyslu dekonstrukce* (1998).]
- Unést to těžké. In *Josef Čapek: 1887–1945*, Hronov: Městský úřad, s. 62–64. [Příspěvek ze symposia konaného u příležitosti 50. výročí úmrtí J. Čapka, Hronov, 27. 5. – 28. 5. 1995.]
- Zdeněk Kožmín. In *Slovník českých filozofů*, Brno: Masarykova univerzita, s. 297–298. [Autorské slovníkové heslo.]
- Die Philosophie der Komenskýs Pansophie. In *Comenius' Heritage and Education of Man for the 21<sup>st</sup> Century*. Papers of Section 6, Comenius's General Consultation as Instauratio Magna rerum humanarum, Praha: Karolinum, s. 200–205. [Příspěvek z jubilejní konference „400 let od narození Komenského“, Praha, 1992.]
- O netrpělivosti neutrin: Zdeněk Kožmín ve vlnách tekutého času. *Nové knihy* 38, č. 31, s. 8. [Rozhovor J. Nejedlého se Z. K.]
- Místo tečky. *Host* 14, č. 9, s. 102. [Odpověď na redakční otázku po krajinách Z. Kožmína.]
- Oldřich Ludva. In *Čeští prokletí básníci*, Brno: Host, s. 244. [Medailon.]

### 1999

- Spíš poznámka než recenze. *Host* 15, č. 2, recenzní příloha, s. 10–11. [Recenze knihy P. V. Zimy *Literární estetika*.]
- Propadl jsem hrdlem Franzi Kafkovi. *Tvar* 10, č. 5, s. 8. [Rozhovor Š. Nevidalové se Z. K.]
- Identita v románech Franze Kafky a Milana Kundery. *Host* 15, č. 5, s. 16–20. [Studie.]
- Zur Poetik Jan Mukařovskýs und den Möglichkeiten von Interpretation. In *Jan Mukařovský and the Prague School / und die Prager Schule*, Postdam, Praha: Universität Potsdam, Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 211–218. [Příspěvek z konference „Pražská strukturalistická škola, historie a perspektivy“, Dobříš, 1991. V českém znění také ve výboru *Studie a kritiky* (1995).]
- Jan Amos Komenský als Dichter. In *Tschechisches Barock = České baroko*, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, New York, Paris, Wien: Peter Lang (Europäischer Verlag der Wissenschaften), s. 89–93. [Studie, původně příspěvek z XV. mezinárodního komeniologického kolokvia, Uherský Brod, 1988. V českém znění také výboru *Studie a kritiky* (1995).]
- Kafkovo budování epického prostoru: Poznámky k Hochzeitsvorbereitungen auf dem Lande. *Česká literatura* 47, č. 5, s. 477–481. [Studie.]
- Náčrty k portrétu Jiřího Rambouska. In *Sborník prací PF MU. Řada jazyková a literární* (148), č. 30, s. 6–9. [Medailon, vyšlo též ve *Tvaru* (1998).]

- Dvořák neobjevuje, ale manifestuje... *Revolver Revue*, č. 41, s. 203. [Úryvek z recenze *Opory a rozpory poezie* (1965).]

### 2000

- Dominanty Holanovy lyriky 60. let. In *Zlatá šedesátá*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 321–326. [Příspěvek z mezioborové konference „Zlatá šedesátá“, Praha, 16. 6. – 18. 6. 1999.]
- Holanova poezie 60. a 70. let. In *Přednášky a besedy z XXXIII. běhu LŠSS*, Brno: FF MU, s. 88–90. [Přednáška pro Letní školu slovanských studií.]
- Cesty ke strukturalismu. *Host* 16, č. 1, s. 59–60. [Odpověď na anketní otázku.]
- Úsečky. *Tvar* 11, č. 11, s. 19–20. [Úryvky z deníků z r. 2000.]
- Zdeněk Kožmín chce odkrývat podstatu věcí. *Hanácký a Středomoravský den* 11, č. 54, s. 6. [Rozhovor J. Machů se Z. K.]

### 2001

- Rekonstrukce románového prostoru Kafkovy Ameriky. In *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity* 49, 2000, V 3, s. 53–63. [Studie.]
- Pátečník J. B. Kozák po roce 1945. In *Pátečníci a Karel Poláček*, Boskovičky: Albert, s. 137–141. [Příspěvek ze symposia „Pátečníci a Karel Poláček“, Rychnov nad Kněžnou, 23. 5. – 26. 5. 2001.]
- Texty z kapsáře. *Host* 17, č. 2, s. 36–37. [Vzpomínky a reflexe.]
- Osmistěn a jehlan. *Host* 17, č. 7, s. 27–29. [Studie o Patočkových pracích věnovaných K. H. Máchovi. Obsažena také v *Modelech interpretace* (2001).]
- Glosa místo recenze: Labyrint románu a ráj interpretace? *Česká literatura* 49, č. 4, s. 442–444. [Recenze studie J. Vrbové „Koncepty prostoru v románových trilogiích Daniely Hodrové a Jiřího Kratochvila“.]
- Problémy interpretace Holanových Zdí. In *Česká literatura na konci tisíciletí*, sv. II., Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 653–656. [Příspěvek z 2. kongresu světové literárněvědné bohemistiky, Praha, 3. 7. – 8. 7. 2000.]
- Modelace prostorů v Kafkově Procesu. *Česká literatura* 49, č. 2, s. 164–180. [Studie.]
- Interpretace je dvojí potěšení, tvrdí Kožmín. *Mladá fronta Dnes* 16, (5. 5.), příl. Jižní Morava, Kultura, s. 4. [Rozhovor D. Kaprálové se Z. K.]

### 2002

- Kafkův román Zámek a geneze jeho prostoru. In *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity* 50, 2001, V 4, s. 77–88. [Studie.]
- Propast propasti: Geneze lidského času: K výstavbě pozdní Holanovy poezie. In *Život je jinde...?*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 143–148. [Příspěvek z mezinárodní mezioborové konference „Život je jinde ...? Česká literatura, kultura a společnost v 70. a 80. letech 20. století“, Praha, 13. 6. – 15. 6. 2001.]

- Laudatio pro Pavla Švandu. *Dokořán* 6, č. 21, s. 33–34. [Proslov z udílení Ceny Jana Skácela.]
- Anketa o básni K. H. Máchy Páže (Budoucí vlast'). *Česká literatura* 50, č. 2, s. 193–196. [Odpověď na anketní otázku.]
- Jan Skácel: žije básníkův odkaz? *Mladá fronta Dnes* 13, č. 32 (7. 2.), příl. Jižní Morava, s. D 3. [Odpověď na anketní otázku.]

### 2003

- Existencialismus a filozofie J. Chalupceckého. *Česká literatura* 51, č. 6, s. 717–721. [Odpověď na anketní otázku.]
- Román lidské existence. In *Z dějin českého myšlení o literatuře* 3, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 384–386. [Studie z r. 1967 o Kunderově románu *Žert*.]
- Hledání kritické koncepce. In *Hľadanie zmyslu*, Bratislava: Literárna nadácia Studňa, s. 45–47. [Recenze z r. 1967 (M. Hamada - *Hľadani významu a tvaru*).]

### 2004

- Patočka et Holan dans le contexte. In *Images de la Bohême dans les lettres françaises*, Paris: Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, s. 193–199. [Studie přednesená na Kolokviu o českých a francouzských kulturních kontaktech v Paříži v r. 1994. V české verzi publikována ve *Tvaru* 5, 1994, č. 19, s. 10.]

### 2005

- Bubáčci. *Host* 21, č. 3, s. 36–39. [Výbor z deníků z let 1998–2002.]

Sestavil Jan Tlustý

