

Obsah - Содержание - Contenu - Inhalt

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1972, vol. 21, iss. D19, pp. [207]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107563>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH — СОДЕРЖАНИЕ — CONTENU — INHALT

Z KONFERENCE O N. A. NĚKRASOVVI

| | |
|---|----|
| Vladimír Svatoň: A. S. Puškin ve dvoji tradici ruské epiky čtyřicátých — sedmdesátých let | 7 |
| Jiří Honzík: Neruda a Někrasov | 13 |
| Růžena Grebeníčková: Ejchenbaum o Někrasovovi | 21 |
| Zdenka Bergrová: O potížích překladu Někrasovových básní do češtiny | 27 |
| Vlasta Vlašínová: K problematice Někrasovovy občanské poezie v české recepci | 33 |
| Jaroslav Burian: Poéma N. A. Někrasova a sovětská poezie | 39 |
| Ivan Dorovský: Ohlas a recepce Někrasovova díla v makedonské a bulharské literatuře | 43 |

STATI — СТАТЬИ — ARTICLES — AUFSÄTZE

| | |
|---|----|
| Leopold Zatočil: Die gereimte Katharinenlegende im Codex Nr. 206 der Stiftsbibliothek in Göttweig nebst cinem Prager Fragment (Veršovaná legenda o Sv. Kateřině v Kodexu č. 206 Klášterní knihovny v Göttweigu a její pražský zlomek) | 51 |
| Hana Orličková: Osobnost Josefa Floriana a bibliografie vydavatelství Stará Říše (Die Persönlichkeit von Josef Florian) | 77 |
| Dileter Richter: Die Dialektik Individuum—Gesellschaft bei Bertolt Brecht und William Shakespeare (Dialektika, individua a společnosti u Bertolta Brechta a Williama Shakespeara) | 87 |

ROZHLEDY — ОБЗОРНЫЕ СТАТЬИ — REVUE — UMSCHAU

| | |
|---|-----|
| Richard Pražák: K problematice bibliografie díla Josefa Dobrovského | 101 |
| Viktor Kudělka: Slovinský literární realismus a jeho jugoslávský kontext | 105 |
| František Tenčík: Dvě polské publikace o literatuře pro děti a mládež | 115 |
| Jiří Srámek: Le refus de la psychologie traditionnelle cher Marguerite Duras (Odmítnání tradiční psychologie u Marguerity Durasové) | 119 |
| Jaroslav Mandát: Nový slovník ruských spisovatelů | 131 |
| Jiří Srámek: Les origines de la culture et de la littérature roumaine | 135 |
| Zdeněk Srna: Zamyšlení nad zvukovou dokumentací českého divadla | 143 |
| Otakar Novák: Theatralia et cinematographica (Volume II) | 149 |

MATERIÁLY — МАТЕРИАЛЫ — DOCUMENTS — MATERIALEN

| | |
|---|-----|
| Josef Jirásek — Vlasta Vlašínová: Dva dopisy Karla Jaromíra Erbena z Ruska | 155 |
| Artur Závodský: Dva dopisy Vítězslava Nezvala K. H. Hilarovi o dramatu Milenci z Kiosku | 161 |

RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — COMTES RENDUS — BESPRECHUNGEN 165

ZPRÁVY — СООБЩЕНИЯ — RAPPORTS — BERICHTE 179

VÝMĚNA — КНИГООБМЕН — BOOKS RECEIVED — BÜCHEREINLAUF 196