

## Obsah - Содержание - Contenu - Inhalt

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1967, vol. 16, iss. D14, pp. [197]-*

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107985>

Access Date: 13. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## STATI — СТАТЬЯ — ARTICLES — AUFSÄTZE

Artur Závodský, The dramatic Element and the Use of theatrical Methods in the Work of Petr Bezruč [Dramatismus a divadelní postupy v díle Petra Bezruče]	7
Jaroslav Burian, Заметки об истоках советского романа и его проблематике после октября 1917 г. [Poznámky o počátcích sovětského románu a jeho problematice po Říjnu 1917]	37
Milan Kopecký, Poznámky k vývoji české historické beletrie předobrozenské [Bemerkungen zur Entwicklung der tschechischen historischen Belletrie vor der nationalen Wiedergeburt]	49
Otakar Novák, F. X. Šalda et l'idéologie barrésienne [F. X. Šalda a Barrèsova ideologie]	67
Viktor Kudělka, K otázce Kollárova působení v životě a díle Stanka Vraze [Zur Frage der Wirkung J. Kollár's im Leben und Werk Stanko Vraze's]	87
Jiří Krystýnek, První zobrazitel Slezska v české próze [Der erste Darsteller Schlesiens in der tschechischen Prosa]	101
Leopold Zatočil, Zwei altschlesische Gedichte [Dvě staroslezské básně]	109
Mečislav Krhoun, Несколько заметок об украинской литературе в чешской печати в период 1900—1910 гг. [Několik poznámek k ukrajinské literatuře v českém tisku v letech 1900—1910]	125

## ROZHLEDY — ОБЗОРНЫЕ СТАТЬИ — REVUE — UMSCHAU

Otakar Novák, Charles Péguy vu par un péguyste tchèque	137
Arnold Hala, Recientes estudios de historia literaria española en Checoslovaquia	141
Leo Rajnošek, Filmy a tvůrci	151
Otakar Novák, François Rabelais et la „culture populaire carnavalesque“	155

## RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — COMPT RENDU — BESPRECHUNGEN

Miroslav Kačer, Václav Thám ( <i>Artur Závodský</i> )	159
Josef Knap, Čtyři herečky ( <i>Dušan Jeřábek</i> )	160
Josef Vašica, Literární památky epochy velkomoravské 863—885 ( <i>Milan Kopecký</i> )	161
Realismus a modernost ( <i>Dušan Jeřábek</i> )	161
Jiří Krystýnek, Z dějin česko-polských literárních vztahů ( <i>Viktor Kudělka</i> )	163
Josef Polišenský, Jan Jesenský-Jessenius ( <i>Milan Kopecký</i> )	165
Literárněvědný sborník Památníku Petra Bezruče ( <i>Artur Závodský</i> )	165
Zdzisław Hierowski, Literatura czeska i słowacka w Polsce Ludowej ( <i>Jiří Krystýnek</i> )	167
Karel Kludský, Život v manéži ( <i>Artur Závodský</i> )	169
Stefan Żółkiewski, Zagadnienia stylu ( <i>Zdeněk Mohr</i> )	170
Helmut Grasshoff, A. D. Kantemir und Westeuropa ( <i>Marie Koutná</i> )	172
L'abbé Prévost ( <i>Jaroslav Fryčer</i> )	174
Antonín Zatloukal, Umění Balzacova románu ( <i>Otakar Novák</i> )	176
Zofia Karczewska-Markiewicz, Struktura „Jana Krzystośa“ ( <i>Otakar Novák</i> )	178
André Maurois, De Proust à Camus ( <i>Otakar Novák</i> )	180
Andrew Wright, Henry Fielding, Mask and Feast ( <i>Aleš Tichý</i> )	181
Dante a középkor és a renaissance között ( <i>Richard Pražák</i> )	183

## ZPRÁVY — СООБЩЕНИЯ — RAPPORTS — BERICHTE

Zemřel Jiří Levý ( <i>Josef Hrabák</i> )	185
Činnost brněnské pobočky Literárněvědné společnosti při ČSAV v letech 1965 a 1966 ( <i>Milan Kopecký</i> )	187

VÝMĚNA — КНИГООБМЕН — BOOKS RECEIVED — BÜCHEREINLAUF	189
--	-----