

## Obsah - Содержание - Contenu - Inhalt

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná.* 1975, vol. 24, iss. D22, pp. [247]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/108204>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH — СОДЕРЖАНИЕ — CONTENU — INHALT

STATI — СТАТЬИ — ARTICLES — AUFSÄTZE

|  |    |
|--|----|
| Miroslav Mikulášek: Stranickost, angažovanost a novátorství socialistické literatury (Die Parteilichkeit, das Engagement und das Neuerertum der sozialistischen Literatur)                   | 7  |
| Artur Závodský: Dvě kapitoly o poezii Jiřího Wolкера (Deux chapitres sur la poésie de Jiří Wolker)   | 25 |
| Jarmila Krystýnková: Šaldova představa rozvinuté dramatické a divadelní kultury (Šaldas Vorstellung von einer hochentwickelten Theaterkultur)  | 33 |
| Milan Suchomel: Přítomnost českého románu o minulosti (Die gegenwärtige Situation des tschechischen historischen Romans)   | 43 |
| Heinz Härtl: Seume und Klopstock (Seume a Klopstock)   | 57 |
| Александр Петрович Могилянский: Кем же был Писемский? (Wer war eigentlich Pissemski?)  | 77 |
| Josef Svátek: Maurice Maeterlinck a jeho drama Pelléas a Mélisanda jako opera na českém jevišti (Maurice Maeterlinck et son drame Pelléas et Mélisande comme l'opera sur les scènes tchèque) | 83 |

ROZHLEDY — ОБЗОРНЫЕ СТАТЬИ — REVUE — UMSCHAU

|   |     |
|---|-----|
| Artur Závodský: Vzpomínky dvou herců  | 97  |
| Soňa Šimečková: Bulharské překlady ze Svatopluka Čecha do první světové války | 107 |
| Jaroslav Mandát: Sovětská literární věda o A. P. Kernové                      | 117 |
| Otakar Novák: Les littératures slaves et les courants européens               | 119 |
| Heinz Härtl: Ein Standardwerk zur deutschsprachigen Literaturgeschichte       | 131 |
| Otakar Novák: Theatralia et cinematographica (vol. III)                       | 139 |

MATERIÁLY — МАТЕРИАЛЫ — DOCUMENTS — MATERIALIEN

|   |     |
|---|-----|
| Leopold Zatočil: O obsahu a vzájemném poměru tří pozdněstředověkých německých rukopisů (z Vídně, Desavy a Olomouce) | 147 |
| Artur Závodský: Nina Balcarová — herečka bojovnice  | 155 |
| Vlasta Vlašínová: Několik dopisů z pozůstalosti S. G. Vilinského (Einige Briefe aus dem Nachlaß S. G. Vilinskij)    | 179 |

RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — COMTES RENDUS — BESPRECHUNGEN

|  |     |
|--|-----|
| ZPRÁVY — СООБЩЕНИЯ — RAPPORTS — BERICHTE | 239 |
|--|-----|