

Brandner, Aleš

[Русский язык: энциклопедия]

Opera Slavica. 1999, vol. 9, iss. 4, pp. 61-62

ISSN 1211-7676

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/117202>

Access Date: 01. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Русский язык. Энциклопедия. Главный редактор: Ю. Н. Караулов. Редакционная коллегия: Т. А. Ганиева, В. В. Иванов, Р. Ф. Касаткина, В. В. Лопатин, Т. М. Николаева, Ю. С. Степанов, И. С. Улуханов, Н. Ю. Шведова, Е. Н. Ширяев, Д. Н. Шмелев. Издание 2-ое, переработанное и дополненное. Москва, «Большая Российская энциклопедия»; Издательский дом «Дрофа», 1997, 703 стр.

Принято считать, что наука о русск. яз. насчитывает около трех столетий. Важной вехой в ее развитии, первым систематическим обобщением более ранних попыток научного осмысления русск. яз. стала «Российская грамматика» (1755) М. В. Ломоносова. Ни один, даже самый крупный ученый-грамматист не может знать все, что было написано о русск. яз. Есть, конечно, читатели, которым нужны самые важные сведения из этой области. Первый опыт такого рода книги, в которой коротко в доступной форме было бы изложено все самое основное о русск. яз., был совершен в истории русистики в 1979 г., когда вышло первое издание энциклопедии «Русский язык». Ее главным редактором был Ф. П. Филин, в редколлегию входили: Р. И. Аванесов, В. И. Борковский, Т. А. Ганиева, В. Я. Дерягин, В. В. Иванов, С. И. Котков, И. Ф. Протченко, А. В. Текучев, И. М. Терехов, Н. Ю. Шведова, Д. Н. Шмелев.

Второе издание связано отношениями преемственности с первым изданием, являясь в то же время в значительной степени новым произведением. За это неполное двадцатилетие произошли только небольшие изменения в русск. яз., которые касаются прежде всего обновления лексики, т. е. притока в активную часть словарного запаса, используемого в повседневной коммуникации, большого количества новых слов. Однако существенно преобразовался окружающий нас мир, изменилось само русское общество, изменились люди и их взгляды на мир. Все это не могло не найти отражения в словарных статьях настоящей энциклопедии, в наполняющем их иллюстративном материале.

За прошедшее двадцатилетие претерпела определенное развитие лингвистика. В науку пришло новое поколение языковедов, в русистике появились новые идеи, концепции, теории, созданы новые лингвистические произведения – словари, атласы, грамматики, произошли изменения в составе учреждений, связанных с русск. яз., – все это не могло не повлиять на содержание настоящей энциклопедии.

В типологии терминов, составивших словник энциклопедии, расположенный в алфавитном порядке, можно выделить четыре понятийно-терминологических комплекса: 1) собственно язык, его материя; 2) метаязык, или язык науки, позволяющий полно и системно представить как материальную, так и идеальную сторону языка-объекта, его внутреннюю сторону; 3) творцы науки – прежде всего люди, но и общественные институты и организации; 4) источники изучения русск. яз. – тексты, книги, картотеки, устная речь.

К первой области относятся понятия и термины, непосредственно соотносимые с языком как объективной сущностью: *Славянские языки, Древнерусский язык, Говор, Интонация, Звуки речи, Буква* и т. п.

Самой многочисленной является вторая группа. Метаязык составляет понятия и термины, явившиеся результатом научного изучения и описания языка как развивающейся системы, как средства коммуникации, как орудия познания мира и основного способа хранения знаний о нем: *Диахрония, Падение редуцированных, Морфология, Гнездо слов, Актуальное членение предложения, Метафора* и т. д. Заметную часть образуют термины общезыковедческие: *Род, Прямая речь, Консонантизм*. К этой форме терминов следует отнести и названия смежных с русистикой дисциплин, которым посвящены отдельные статьи (*Славистика, Социолингвистика, Психолингвистика, Риторика, Семиотика*), а также обозначения фундаментальных проблем лингвистики – *Происхождение языка, Язык и общество, Язык, мышление и сознание* и некоторые другие.

В третью область единиц словаря входят также понятия, как *Московская диалектологическая комиссия, Казанская лингвистическая школа, Ленинградская (Петербургская) фонологическая школа, Институт русского языка имени В. В. Виноградова Российской Академии наук* и т. п.

В отличие от предшествующего издания, в настоящей энциклопедии нет отдельных статей о русских лингвистах. Информации о них можно найти при рассказе об основных теоретических положениях научной школы и об идеях или концепции ученого, к этой школе принадлежащего. Кроме того, в «Предисловии» (с. 5) есть ссылка на справочные издания, содержащие биографические и научные данные как о лингвистах прошлого (Булахов, М. Г.: *Восточнославянские языковеды, т. 1–3. Минск, 1976–1978*), так и о ныне живущих не только в России русистах (*Кто есть кто в современной русистике. Москва – Хельсинки, 1994*).

Последний, четвертый комплекс охватывает источники по изучению истории рус. яз. от самых древних надписей и памятников письменности XI в. В число словарных статей этого типа включены такие важные в историко-культурном отношении, как *Библия, Евангелие, Псалтырь*. Для изучения истории русск. яз. представляют собой ценность *Картотеки лексики русского языка*. Данная статья содержит сведения только о самых крупных хранилищах лингвистического богатства языка – о московских и петербургских картотеках, хотя на самом деле картотеки ведутся практически во всех вузовских центрах русистики и во многих из них составляются региональные словари.

Терминологический состав словаря призван оттенить специфику метаязыка русистики. В энциклопедии объясняются, например, термины *Грамматика, Функциональная грамматика*, но нет статей *Генеративная грамматика, Трансформационная грамматика, Дескриптивная грамматика* и др. прежде всего потому, что эти типы грамматических описаний не проводились в достаточных масштабах на материале русск. яз.

В итоге состав словаря по сравнению с первым изданием в 1979 г. увеличился почти на четверть. Заданием настоящей энциклопедии – информировать читателя и стимулировать его к научному поиску. Поэтому ее читателями могут быть и школьники, и видные ученые-лингвисты.

Алеш Бранднер