

Obsah

Opera Slavica. 2000, vol. 10, iss. 3, pp. -

ISSN 1211-7676

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/117621>

Access Date: 28. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

<i>Nikadem-Malinowska, E.: Brodski wobec ostateczności. Semiotyka śmierci w wybranej lyrice poety</i>	1
<i>Чекалов, И.: Солженицын и Хемингуэй: поэтика одного афоризма</i>	8
<i>Čermáková, O.: Lev Nikolajevič Tolstoj v českých překladech (Anna Kareninová)</i> ..	22
 Materiály - zprávy - kronika - polemika	
<i>O prázích Jevgenije Nosova (Z. Matyušová)</i>	31
<i>Mezinárodní vědecká konference v Pécsi (J. Ruferová, O. Richterek)</i>	32
<i>VI konгресс ICCEES в Тампере (I. Pospíšil)</i>	35
<i>V březnu 1999 tiše odešel ostravský překladatel Jaroslav Teichmann... (K. Lepilová)</i>	36
<i>Křižovatky kultury: Střední Evropa z pohledu lingvistiky a literární vědy (I. Pospíšil)</i>	37
<i>Русская жизнь: между прошлым и будущим (И. И. Чесноков)</i>	38
 Recenze	
<i>Komentovaná čítanka českého strukturalismu s otazníky (Grygar, M.: Terminologický slovník českého strukturalismu) (I. Pospíšil)</i>	45
<i>Přinoški k stawiznam serbskeho pismowstwa lét 1945-1990. Zběrnik. Red. Měrcín Völkel (A. Měšťan)</i>	46
<i>Dar české kultuře na předělu tisíciletí (Jehlička, M.: Lev Tolstoj vypravěč a vizionář) (K. Lepilová)</i>	47
<i>Глубина мысли и прикосновение к прошлому: пушкинский сборник из Израиля (Пушкинский сборник. Выпуск 1.) (I. Pospíšil)</i>	49
<i>Brměnská slovakistika a česko-slovenské vztahy. Editor Ivo Pospíšil (A. Mikulášek)</i>	50
<i>Feministický pohled na ruskou literaturu z Opole (Piórem i wdziękiem. Kobiety w panteonie literatury rosyjskiej. Praca zbiorowa pod redakcją Wandy Laszczak i Darii Ambroziak) (I. Pospíšil)</i>	53
<i>Zand, G., Holý, J. (ed.): Tschechisches Barock. Sprache, Literatur, Kultur. České baroko. Jazyk, literatura, kultura (H. Bočková)</i>	54
<i>Reprezentace, disperze, syntéza (Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. Zostavila E. Maliti) (I. Pospíšil)</i>	56
<i>Filologická revue 3 a 4/1999 (J. Dohnal)</i>	58
<i>Недзвецкий, В. А.; Филиппов, В. В.: Русская «деревенская» проза (J. Kostincová)</i>	58
<i>Житник, В. К.: Биобібліографічний покажчик (M. Dušková)</i>	61
<i>Сербская славистика на пороге третьего тысячелетия (G. Bínová)</i>	62

