

## Table des matières

In: Svoboda, Karel. *L'Esthétique de Saint Augustin et ses sources*. Brno: Filosofická fakulta s podporou Ministerstva školství a národní osvěty, 1933, pp. [207]

Stable URL (handle):

<https://hdl.handle.net/11222.digilib/118800>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Introduction . . . . .	3
I. Les motifs qui expliquent l'intérêt d'Augustin pour l'esthétique . . . . .	3
II. Le développement des études sur l'esthétique d'Augustin . . . . .	5
Analyse . . . . .	10
I. De pulchro et apto . . . . .	10
II. Contra Academicos . . . . .	16
III. De ordine . . . . .	20
IV. Soliloquia. — Lettres 2 et 3 . . . . .	48
V. De immortalitate animae. — De dialectica . . . . .	55
VI. De quantitate animae . . . . .	59
VII. De musica. — De magistro . . . . .	65
VIII. De libero arbitrio. — De Genesi contra Manichaeos. — De moribus ecclesiae catholicae et de moribus Manichaeorum. — Lettres 7 et 18 . . . . .	90
IX. De vera religione . . . . .	102
X. De diversis quaestionibus LXXXIII. — De utilitate credendi. — De fide et symbolo. — De Genesi ad litteram imperfectus liber. — Epistolae ad Romanos incoata expositio. — Lettres 26, 29 et 40. — De diversis quaestionibus ad Simplicianum. — Contra epistolam quam vocant fundamenti. — De doctrina christiana l. I et II . . . . .	114
XI. Confessiones . . . . .	127
XII. Lettre 55. — Contra Faustum. — De catechizandis rudibus. — De opere monachorum. — De natura boni. — Contra Secundinum. — Contra Cresconium grammaticum. — Lettres 91 et 101. — De unico baptismo. — Lettres 118, 120 et 188 . . . . .	136
XIII. De Trinitate. — De Genesi ad litteram l. XII . . . . .	145
XIV. Enarrationes in Psalmos . . . . .	152
XV. Lettre 166. — In epistolam Ioannis ad Parthos. — In Ioannis evangelium. — Contra sermonem Arianorum. — Quaestiones in Heptateuchum. — Ad consentium contra mendacium. — Contra adversarium Legis et prophetarum. — Contra Iulianum. — Enchiridion . . . . .	160
XVI. De civitate Dei . . . . .	170
XVII. De doctrina christiana l. IV. — Retractationes . . . . .	182
XVIII. Sermones . . . . .	186
Conclusion . . . . .	195
La formation de l'esthétique augustinienne, son système et son originalité . . . . .	195
Index alphabétique . . . . .	201

-----

*Remarque. Je remercie beaucoup M<sup>me</sup> I. Svoboda, M<sup>me</sup> M.-L. Schick-Vallet et M. M.-R. Ruelle de m'avoir aidé dans la rédaction française du livre.*

*K. S.*

-----

