

Back matter

In: Racek, Jan. *Stilprobleme der italienischen Monodie : ein Beitrag zur Geschichte des einstimmigen Barockliedes*. Vyd. 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1965, pp.

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/119682>

Access Date: 04. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Jan Racek

STILPROBLEME DER ITALIENISCHEN MONODIE

Ein Beitrag zur Geschichte des einstimmigen Barockliedes

Vydala Universita J. E. Purkyně – filosofická fakulta v Brně ve Státním pedagogickém nakladatelství, n. p., Praha

Publikace č. 64-128

Vedoucí redaktor: doc. dr. Radislav Hošek

Tajemník redakce: doc. dr. František Mainuš

Redakční rada: F. Hejl, R. Hošek, J. Hrabák, V. Chmelař, F. Jordán, F. Kalousek, A. Kutal, A. Lamprecht, F. Loula, J. Ludvíkovský, J. Macháček, V. Machek, F. Mainuš, O. Novák, J. Racek, K. Štěpaník, L. Tošenovský, L. Zatočil, A. Závodský

Obálku navrhl: doc. B. Lacina

Technická redaktorka: Miloslava Turjanská

Spisy University J. E. Purkyně v Brně – filosofická fakulta, sv. 103 – Vyšlo v červnu 1965
Vytiskl TISK, knižní výroba, n. p., Brno, provoz 1 – Formát papíru 70×100 cm – AA 28,93
VA 29,58 – Q-18*51315 – Tematická skupina a podskupina 02/58 – Náklad 500 – Vydání 1.

Cena brožovaného výtisku Kčs 34,50

63/III-3

14-559-65 Kčs 34,50

