

[Obsah]

Opuscula historiae artium. 2012, vol. 61 [56], iss. 1, pp. [1]-

ISSN 1211-7390 (print); ISSN 2336-4467 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/124327>

Access Date: 10. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

 Články / Articles

- Jiří Kroupa* **Max Dvořák dnes. Od duchovních věd k vědám kulturním** 2
 / Max Dvořák Today. From *Geisteswissenschaften* to *Kulturwissenschaften*
- Jindřich Vybíral* **Der Abbau der Großstadt. Leopold Bauers urbanistische Entwürfe und Metropolvisionen** 12
 / Zbourání velkoměsta. Urbanistické návrhy a metropolitních vize Leopolda Bauera
- Jitka Matulová* **Scénografie: Bohumír Matal. Nástin malířovy spolupráce s divadlem** 36
 / Scenery design: Bohumír Matal. An outline of the painter's work with the theatre

 Kratší studie / Shorter notices

- Matěj Kruntorád* **Torzo Ukřižovaného z Polné** 50
 / The torso of the Crucified Christ in Polná

 Archiv / Archives

- Lubomír Slavíček* **„Chuť kupovat živé umění“. Z korespondence brněnského sběratele moderního umění Františka Dvořáčka** 57
 / “A Liking for Purchasing Living Art”. From the correspondence of František Dvořáček, a collector of modern art from Brno

 Paměť / Memory

- Jiří Kroupa* **Setkávání s Milanem Tognerem** 75
 / Meetings with Milan Togner
- Jana Zapletalová* **L'ultima lettera al professore** 77
- Jana Zapletalová* **Bibliografie Milana Tognera 1966–2012** 78
 / A bibliography of Milan Togner, 1966–2012