

## Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

*Slavica litteraria*. 2013, vol. 16, iss. 1-2, pp. [249]-250

ISBN 978-80-210-6526-0

ISSN 1212-1509 (print); ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/129142>

Access Date: 11. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

## ČLÁNKY

Wojciech G o r c z y c a : <i>Utopia chlopska Lwa Tolstoja w Wojnie i pokoju</i> .....	3
Hana B e d n a ř í k o v á : <i>Karel Teige v kontextech ruské avantgardy 20. a 30. let. K vývojové dynamice Teigeho estetických a uměleckých koncepcí</i> .....	23
Vladimíra V á l k o v á : <i>Prostor v románech Idiot a Zločin a trest F. M. Dostojevského</i> .....	35
Danuta S o s n o w s k a : <i>Romantyzm kultury nieromantycznej (przypadek czeski)</i> .....	47
Ivo P o s p í š í l : <i>Národní obrození a literární směry (Několik úvah)</i> .....	59
Eva N i k l e s o v á : <i>Komiksové zpracování českého národního obrození (problém Václav Hanka)</i> .....	69
Daniel B í n a : <i>Mýtus českého národního obrození a jeho odraz v současných edukačních médiích a v prostředí internetu</i> .....	79
Miloš Z e l e n k a : <i>K vybraným problémům národního obrození (oscilace romantismu s realismem jako komparativní problém)</i> .....	89
Anna Z e l e n k o v á : <i>Slovenský topos drotára v českej literatúre (J. K. Tyl a slovenská otázky v prvej polovici 19. storočia)</i> .....	105

## MATERIÁLY

Daniel B í n a : <i>K ludologii a zdrojům nejobecnější kulturní komparatistiky</i> . . .	121
Libor P a v e r a : <i>K postmoderní technologii psaní</i> .....	133
František V š e t i č k a : <i>Poznámky k polské literatuře 20. století</i> .....	141
Viera Ž e m b e r o v á : <i>Literatúra v živote, život v literatúre</i> .....	159

***Díptych na počest prof. PhDr. Petra Liby, DrSc.***

Ivo P o s p í š í l : <i>Transcendující myšlení Petra Liby (Několik poznámek a komentářů)</i> .....	171
Viera Ž e m b e r o v á : <i>Prieniky do literatúry a kultúry</i> .....	179

## JUBILEA

Danuše K š i c o v á : <i>Život mezi hudbou a filologií (k jubileu doc. Květuše Lepilové)</i> .....	185
---	-----

<i>Bibliografie Květuše Lepilové z let 2006–2012 za dobu jejího působení na FF MU</i> .....	189
---	-----

### RECENZE

Dvě první knihy nové ediční řady Reinharda Iblera: dobrý start (I. Pospíšil) .....	197
Opožděná Nobelova cena (D. Kšicová) .....	200
Nový pohled na dosavadní bádání holocaustu (M. Páralová Tardy) .....	204
Slovenská recepcie súčasnej západnej translatológie (S. Adámková) .....	206
Nad bielymi miestami literárnej histórie (V. Žemberová) .....	209
Путешествия в Святую Землю – мифы и реальность (А. Стеценко) .....	217
Setkání se slovy Zdenky Bergrové (J. Honzík) .....	220
Na hranici literární historie (I. Pospíšil) .....	222
O textových příbuzenstvích díla Karla Sabiny (F. Všeticka) .....	224
Čas a prostor v literárním díle (I. Pospíšil) .....	225
Nepublikované rukopisy Štefana Krčméryho (V. Žemberová) .....	227
Symbol a symbolika v teorii, literatuře a kultuře (I. Pospíšil) .....	231
Úspěšný pokus o recenzční studii (I. Pospíšil) .....	233
Бытие в форме, цвере и слове (И. Калита) .....	235

### ZPRÁVY

XX. světový komparatistický kongres (M. Zelenka) .....	241
I. Франко и Т. Масарик: Мойсеї своїх народив (М. Гнатюк) .....	244
Seminář v Brně: nové přístupy ve filologii (I. Pospíšil) .....	247