

Obsah

Новая русистика. 2013, vol. 6, iss. 2, pp. [3]-

ISSN 1803-4950 (print); ISSN 2336-4564 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/129886>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Studie

- O. V. Стукалова:** Утопия абсурда (от романов А. Платонова до В. Пьецуха) 5
- К. Шинделарж:** Перевод избранных частей романа «Трудно быть богом» на английский, немецкий и чешский языки 25
- П. Золина:** Трамвай как метафора нового времени в контексте русской литературы начала XX века 41
- В. Валькова:** Минималистический роман Евгения Гришковца: от актера и писателя к медиазвезде, пишущей дневник в форме блога 49

Marginália

- З. Матушова:** Облик лиризованной прозы Евгения Носова (опыт портрета писателя и творчества) 57
- I. Pospíšil:** Problémy s Leninem 66
- I. Pospíšil:** Vědci pod vlajkou České asociace slavistů sněmovali v Telči 70

Recenze

- I. Pospíšil:** Skvělý příspěvek ke komplexnímu studiu dědictví A. A. (O. O.) Potebni 75
- I. Pospíšil:** Portrét vládcе jako příklad areálové a kulturologické analýzy 79
- I. Pospíšil:** Frazeologie a Bible 83

Informatorium

- J. Šaur:** I. Pospíšil: Areál a filologická studia 85

