

## Obsah

*Opuscula historiae artium*. 2013, vol. 62, iss. 2, pp. -

ISSN 1211-7390 (print); ISSN 2336-4467 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/130264>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Věnováno prof. Miloši Stehlíkovi

## Články / Articles

- Tomáš Valeš* „Zu allen diesen kirchen arbeiten hat er zugleich auch die Riße verfertigt ...“  
**Brněnský sochař Ondřej Schweigl (1735–1812) jako kreslíř, dekoratér a architekt** 122  
 / “Zu allen diesen kirchen arbeiten hat er zugleich auch die Riße verfertigt...”  
**The Brno Sculptor Andreas Schweigl (1735–1812) as Graphic Artist, Decorator, and Architect**
- Pavel Suchánek* **Johann Franz Josef Schenelli (Genelli) v Kroměříži a Vídní.** 138  
**Případ „akademického“ vyšívače ve střední Evropě na konci 18. století**  
 / **Johann Franz Josef Schenelli (Genelli) in Kroměříž and Vienna.**  
**The case of an “academic” embroiderer in Central Europe at the end of the 18th century**
- Pavla Cenková* „Neobarokní“ romantický historismus na příkladu sakrální tvorby Benedikta 152  
**Edeleho a Josefa Břenka**  
 / “Neo-Baroque” Romantic Historicism, Based on the Example of the Sacred Work of Benedikt Edele and Josef Břenek

## Kratší studie / Shorter notices

- Tomáš Hladík* **Modely Josefa Winterhaldera staršího ve sbírkách Národní galerie v Praze** 160  
 / **Models by Josef Winterhalder the Elder in the Collections of the National Gallery in Prague**
- Petr Arijčuk* **K zakázkám Johanna Wenzela Bergla pro rodný Dvůr Králové nad Labem** 168  
 / **The Commissions Johann Wenzel Bergl Received in His Birthplace Dvůr Králové nad Labem**

## Archiv / Archives

- Lubomír Slaviček* „... mit solchen Männern, wie Sie sind, haben S' Excellenz mein Hochgräfl: 180  
**gnädiger Herr Principal gerne zu thun.“ Hrabě Ignác Dominik Chorynský z Ledské a jeho umělci František Antonín Sebastini, Ignác Raab, František Vavřínek Korompay, Ondřej Schweigl, David Roentgen et alii**  
 / “... mit solchen Männern, wie Sie sind, haben S' Excellenz mein Hochgräfl: gnädiger Herr Principal gerne zu thun.” **Count Ignatz Dominik Chorynský of Ledská and His Artists Franz Anton Sebastini, Ignatz Raab, Franz Laurenz Korompay, Andreas Schweigl, David Roentgen et alii**

## Paměť / Memory

- Lubomíra Hédlová, Robert Mečkovský* **Prof. Miloš Stehlík vzpomíná na nové začátky Semináře dějin umění v Brně po roce 1945** 212  
 / **Prof. Miloš Stehlík Recalls the New Beginnings of the Department of Art History in Brno after 1945**
- Lubomír Slaviček* **Bibliografie Prof. PhDr. Miloše Stehlíka 2006–2013** 221  
 / **Bibliography of the writings of Prof. PhDr. Miloš Stehlík 2006–2013**