

Špánková, Silvie

Índice

In: Špánková, Silvie. *(Des)colonização na literatura portuguesa contemporânea : breve antologia de textos literários e ensaísticos com atividades*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 3-4

ISBN 978-80-210-7053-0; ISBN 978-80-210-7056-1 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/130523>

Access Date: 27. 03. 2025

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Índice

Introdução	5
Parte 1: TEXTOS LITERÁRIOS	7
ALEGRE, Manuel: <i>Jornada de África</i>	7
ANTUNES, António Lobo: <i>Conhecimento do Inferno</i>	10
ANTUNES, António Lobo: <i>As Naus</i>	12
ANTUNES, António Lobo: <i>Manual dos Inquisidores</i>	17
ANTUNES, António Lobo: <i>O Esplendor de Portugal</i>	21
ANTUNES, António Lobo: <i>Crónica Para Ser Lida Com Acompanhamento de Kissanje</i>	23
ANTUNES, António Lobo: <i>078902630RH+</i>	24
ANTUNES, António Lobo: <i>Comissão das Lágrimas</i>	27
BRAGA, Maria Ondina: <i>Estação Morta</i>	30
CAMACHO, Francisco: <i>Niassa</i>	32
CARDOSO, Dulce Maria: <i>O Retorno</i>	36
CINATTI, Rui: poemas escolhidos	38
CLÁUDIO, Mário: <i>Orion</i>	43
DACOSTA, Fernando: <i>Os Retornados Mudaram Portugal</i>	46
FIGUEIREDO, Isabela: <i>Caderno de Memórias Coloniais</i>	50
FONSECA, Branquinho da: <i>Os Olhos de Cada Um</i>	52
FONSECA, Branquinho da: <i>Rio Turvo</i>	53
FRANÇA, José-Augusto: <i>Natureza Morta</i>	55
GERSÃO, Teolinda: <i>A Árvore das Palavras</i>	58
JORGE, Lídia: <i>A Costa dos Murmúrios</i>	60
JORGE, Lídia: <i>Leão Velho</i>	63
MACEDO, Helder: <i>Partes de África</i>	66
OLIVEIRA, Carlos de: <i>Uma Abelha na Chuva</i>	69
QUEIRÓS, Eça de: <i>A Ilustre Casa de Ramires</i>	71
SOROMENHO, Castro: <i>Terra Morta</i>	74

Parte 2: ENSAIOS 76

BIRMINGHAM, David: *O impacto de Portugal em África* 76

LOURENÇO, Eduardo: *Imagem e Miragem de Lusofonia*. 81

LOURENÇO, Eduardo: *O novo espaço lusófono ou os imaginários lusófonos* 85

MATA, Inocência: *O texto colonial: uma questão estético-ideológica* 89

MOUTINHO, Isabel: *Images of Africa in contemporary narrative in Portuguese* ... 94

SANTOS; Boaventura de Sousa: *Entre Próspero e Caliban. Colonialismo, Pós-colonialismo e interidentidade* 98