

Mertová, Petra

Příloha č. 1: Osnova seminární práce

In: Mertová, Petra. *Mezioborová praktická studia*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 144-145

ISBN 978-80-210-6986-2; ISBN 978-80-210-6989-3 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131185>

Access Date: 06. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

PŘÍLOHY

Osnova seminární práce

Námět: Terénní výzkum v rodné obci

Osnova:

- 1/ titulní list – název práce, jméno studenta, ročník, IČO
- 2/ záměr výzkumu – terénní sběr informací o (o čem?)
- 3/ zhodnocení současného stavu řešené problematiky
- 4/ historie obce – první zmínka o obci a stručná historie, významné osoby, do jakého panství a velkostatku obec patřila, současný plán obce, případně historické plány obce, počet obyvatel a případně i zhodnocení vývoje počtu obyvatel v minulosti (maximálně 3 normostrany o velikosti A4)
- 5/ seznam památkově chráněných objektů v obci (včetně rejstříkových čísel NPÚ)
- 6/ základní údaje o nejbližším muzeu – zaměření, sbírky, expozice a výstavy (maximálně 2 normostrany o velikosti A4)
- 7/ popis zvolené výzkumné metody a zhodnocení jejich výhod a záporů (dotazník, rozhovor, zúčastněné pozorování apod.) – (maximálně 2 normostrany o velikosti A4)
- 8/ vyplněný grantový formulář
- 9/ výzkumná zpráva z terénního výzkumu (maximálně 5 normostran o velikosti A4)
- 10/ inventární karty pro 3 skutečné předměty
- 11/ návrhový list na konání (fiktivní) výstavy v nejbližším muzeu
- 12/ návrhový list na konání (fiktivního) semináře nebo konference
- 13/ obrazová příloha (maximálně 2 strany o velikosti A4)

Požadavky na seminární práci:

Vytvoření paspartu k vybranému tématu a zpracování v rámci všech nastíněných oddílů (muzejnictví, památková péče, archivy). Témata budou současně zpracovávána během semestru v jednotlivých cvičeních. Všechny části lze odevzdávat po celý semestr a následné zkouškové období.

Muzejnictví:

Posluchači vytvoří muzejní dokumentaci k vybraným předmětům charakterizujícím vybranou lokalitu. Ideální je jejich zapojí do plánované výstavy, což uvedou v návrhovém listu na konání výstavy nebo jiného projektu. Do návrhového listu připojí náměty

pro přiblížení tématu handikepovaným návštěvníkům či jiným menšinovým skupinám (malé děti, důchodci, cizinci apod.). Předmět nesmí pocházet z muzejních sbírek ! (Formuláře k oddílu muzejnictví jsou vyvěšeny ve studijních materiálech předmětu na e-learningu)

Památková péče:

Posluchač zjistí, zda jsou ve vybrané obci památkově chráněné nebo sledované objekty. Dále poznačí, od kdy jsou chráněny a jaké informace se k nim váží (datace, stavitel, účel apod.). Lze použít internetové stránky NPÚ a informace příslušného památkového úřadu.

Archivy:

Posluchač v archivních fondech příslušného archivu nalezne archivní pramen k historii vybraného jevu (např. satební smlouvy, křestní listy, pozůstalostní soupisy – inventáře, záznamy v kronikách, školní kroniky, cechovní listiny atd.). Pořídí jejich xerokopii (maximálně 1 stránka), přepíše dokument ve Wordovém editoru a připojí citační záznam (název archivu, název fondu, označení archiválie, inventární číslo).

Práce v terénu:

Posluchač vytvoří dotazník pro sběr informací k vybranému tématu v terénu (max. 3 strany formátu A4). Dotazník vyplní ve sledované obci s minimálně pěti respondenty a vyhodnotí (maximálně 3 normostrany textu).