

Štěpánek, Václav

## Obrazová část

In: Štěpánek, Václav. *Východní otázka : od počátků do konce 60. let 19. století*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 117-148

ISBN 978-80-210-7419-4; ISBN 978-80-210-7422-4 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131941>

Access Date: 21. 03. 2025

Version: 20220831

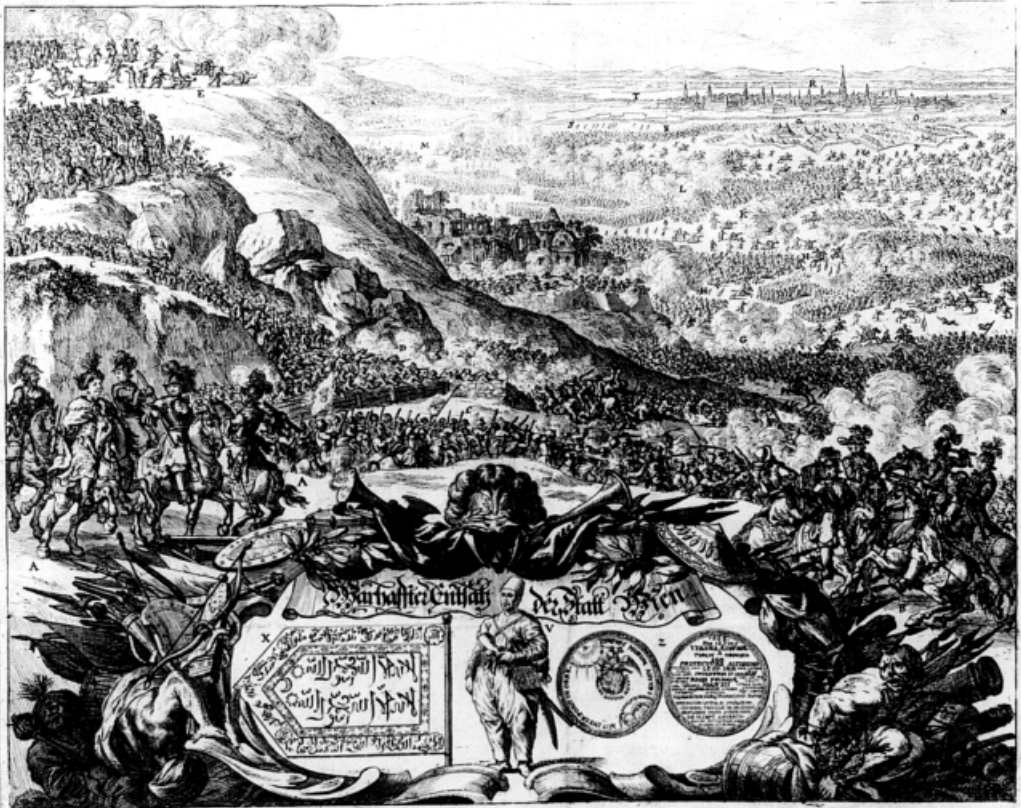
Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obrazová část



## 1. Osmanská říše v dobách největší slávy

Zdroj: Furfur. Osmanisches Reich von 1481 bis 1683. Wikimedia Commons [online] 13. 4. 2013. [v. 2014-07-11]. Pod licencí CC BY-SA 3.0 (viz <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode>). Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ottoman\\_empire\\_de.svg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ottoman_empire_de.svg)



Grundrissiger Entwurf / des Stands und Verlaufs / der Entsetzung  
**Der Kaiserlichen Residenz Stadt Wien /**  
 Als selbige den 2. (12.) Septemb. 1683. von den Nord- und Raub-Klauen des grausamen Erb-Feindes wider erliebet und besetzt worden; Aus glaubwürdiger Erzählung und Beschreibung / von hoher Hand; also der Situation nach in Ordnung gedeut; und dem Curiaischen Liebhaber zur ausführlichen Bemerkung; und mehrerer Beistützung eines so herrlichen Sieges / in Alphabetischer Ordnung und Anzahl der vornehmsten Helden / gleich neu nach dem Wienerischen Original heraus gegeben; und vor Augen gestellt.  
 Von  
 Leonhard Loschge / Buchhändler in Nürnberg.

A A Auf den Bergamb der rechten Seiten präferirer sich der König in Polen; und benutzte Quartieren auf Bayern und Gassen des Bergs von Pettingen und Jürl von Waidach.  
 B Auf eben dem Bergamb / linker Seiten / traten Juso Hochfürstl. Durchl. Jern. Klerg; graf von Bayersbrunn; samt andern hohen Generals Personen zu sehen.  
 C C Hinter diesen auf der rechten Seiten / ein Grund von Kahlenberg; / wo in dem Grund die Church. Katholischen Steuereintr bezahl machten und an Aflion mit dem Feind kamen; im Thal.  
 D D Mehrere Truppen / zerteilten sich hinter eine Pflanzung; und fielen in Aflion traten der Feind bestrafen.  
 E E Ein Stück ein Stück von Kahlenberg; / vor auf die Oberhand des Feind mit ihren Haupt-Generalen empfangen.  
 F F Hinter am Fuß dieses Bergs / ist ein achtzigtes Kloster / worinnen sich einige von den Allirten versetzt; und Patrouillen wider den Feind aufzustellen.  
 G G Darzogen die Türken fortius anlassen / und mit Schonen versprucht werden.  
 H H In die Gasse Steuereintr bezahl machten auf dem Feind lag stehen.  
 I I Pöbelsche Infanterie / so türkischen in Aflion mit dem Feind bestrafen.  
 K K Grosse viele Soldaten zwischen diesem der Battalienen.  
 L L Kaiser. Infanterie; welche den Türkern in die Hände schlägt.  
 M M Succurs der Cavallerie; welche auch auf den Feind schlägt.  
 N N N Hülfe des ganzen Christlichen Pöbels.  
 O O Befehl des Commandanten Grafen von Eberharding; wie er ebenfalls den Feind verfolgen hilft.  
 P P Absicht und Kaufschilling; die der Feind aufschreiben.  
 Q Q Die Grotz-Beyerss Gezihl; wozu allen andern die Hand die völlige Anweisung; die der Feind zu Fuß gefahren.  
 R R Die Stadt Wien.  
 S S Die Stadt Wien.  
 T T Donau-Fluß.  
 V V Soldaten mit einer Einweisung von Anmarschieren und über den Turbischen Soldaten; in seinen Habit; / wie er durch des Feindes Lager sangen.  
 Z Z Auf der rechten Seiten des Grotz-Beyers erobert Ständer oder Kohle.  
 Z Z Und last eine Feindes Soldaten; Mühsen besetzt.  
 NB. Das eben diesen Berg; ist alschmal die Belagerung und Assaige von Wien; von gleicher Hand; / samt der ganz unsterblichen Deutschen; und Original Contour; / aller derer höchsten Verhältnisse auf Christlicher Seite; zu sehen.

2. Bitva u Vídně v dobovém zpravodajství

Zdroj: Leonhard Loschge. Battle of Vienna. Wikimedia Commons [online] 7. 8. 2008. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle\\_of\\_Viena.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle_of_Viena.jpg)



Sipahis, Söldner des Sultans

### 3. Turečtí sipáhijské z dob bitvy u Vídně

Zdroj: G. Jansoone. Sipahis at the Battle of Vienna. Wikimedia Commons [online] 2. 7. 2006. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle\\_of\\_Vienna.Sipahis.jpg?uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle_of_Vienna.Sipahis.jpg?uselang=ru)



### 4. Podpis míru ve Sremských Karlovcích. Při jednání byl poprvé použit kulatý stůl, aby žádná strana nebyla zvýhodněna

Zdroj: Farkasven. Peace conference in Karlowitz. Wikimedia Commons [online] 29. 1. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Negotiation\\_of\\_the\\_peace\\_of\\_karlowitz.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Negotiation_of_the_peace_of_karlowitz.jpg)



Политичка ситуација 1702. године:

1. Османске територије:

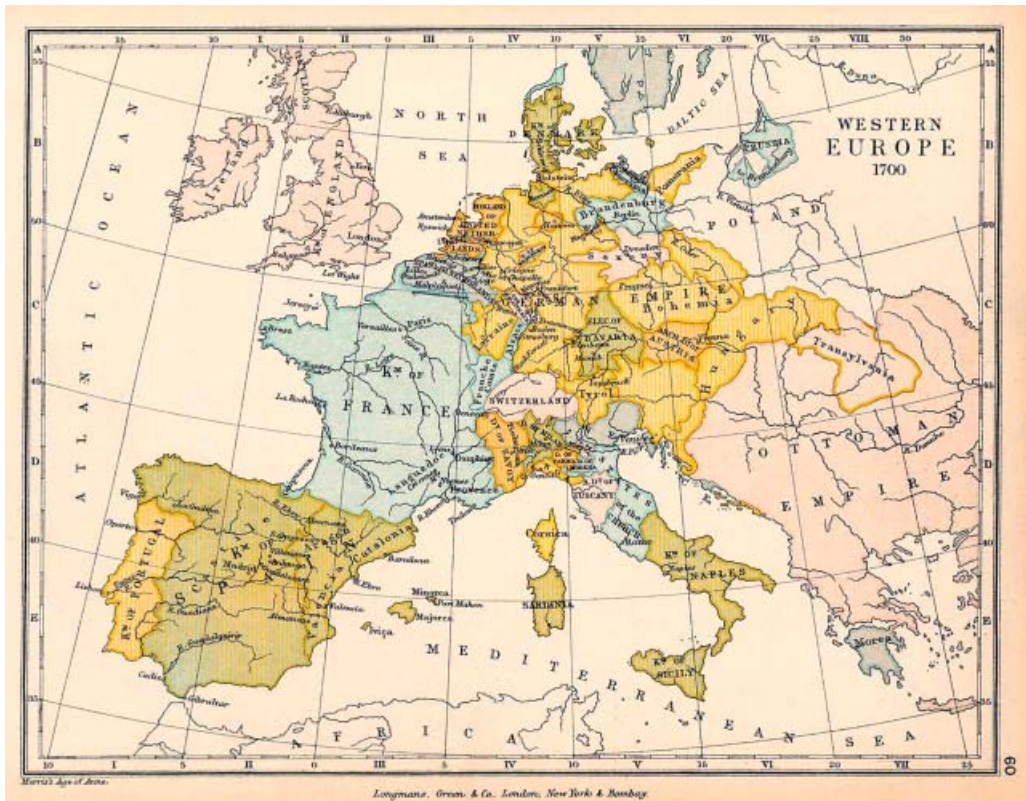
- - Темишварски пашалук (постојао са овим границама од 1699. до 1718. године)
- - Смедеревски санџак (постојао са овим границама од 1699. до 1718. године), део Румелијског пашалука

2. Хабзбуршке територије:

- - Војна граница (постојала са овим границама од 1702. до 1743. године)
- - Краљевина Славонија (постојала са овим границама од 1702. до 1718. године)
- - Краљевина Угарска (постојала са овим границама од 1702. до 1732. године)

## 5. ВýchоднÝ чást ракоуско-турецкэ хранице по мýру ве Sremskýч Karlovcích

Zdroj: Panonian. Map of the Eyalet of Temesvar and Military Frontier in 1702. Wikimedia Commons [online] 14. 9. 2013. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eyalet\\_of\\_temesvar1699.png](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eyalet_of_temesvar1699.png)



## 6. Mapa Evropy po Karlovickém míru (1700)

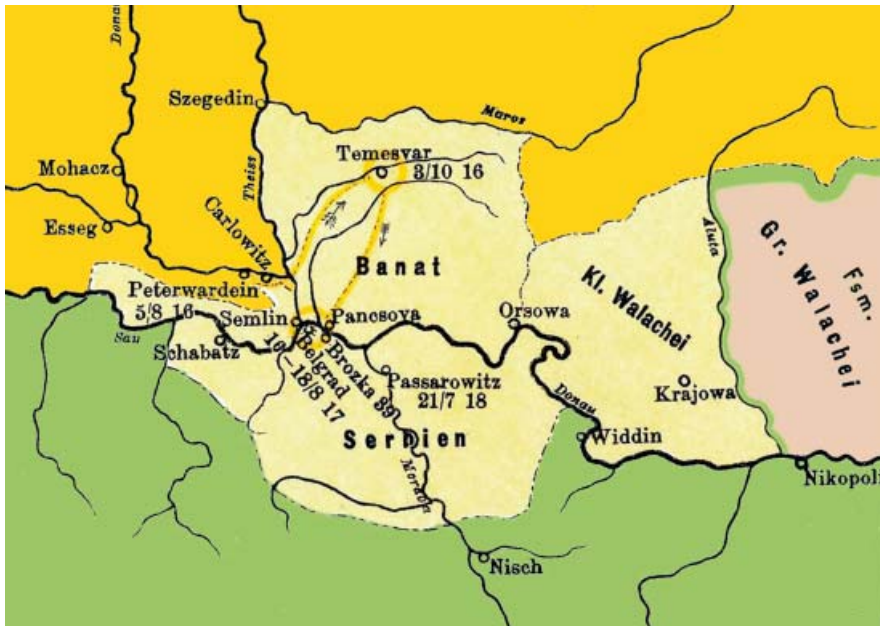
Zdroj: Flanker. Western Europe in year 1700. Wikimedia Commons [online] 12. 3. 2008. [v. 2014-07-11].  
 Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Western\\_Europe\\_1700.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Western_Europe_1700.jpg)



Political situation in 1718:

- - Banat of Temeswar (existed with these borders from 1718 to 1739), part of Habsburg Monarchy
- - Military Frontier (existed with these borders from 1702 to 1743), part of Habsburg Monarchy
- - Kingdom of Slavonia (existed with these borders from 1718 to 1744), part of Habsburg Monarchy
- - Kingdom of Hungary (existed with these borders from 1702 to 1732), part of Habsburg Monarchy
- - Kingdom of Serbia (existed from 1718 to 1739), part of Habsburg Monarchy
- - North Bosnia (from 1718 to 1739), part of Habsburg Monarchy
- - Little Wallachia (from 1718 to 1739), part of Habsburg Monarchy
- - Principality of Transylvania, part of Habsburg Monarchy

7. Mapa rakousko-tureckého pomezí v oblasti temešského Banátu po Požarevackém míru  
 Zdroj: Panonian. Map of the Banat of Temeswar, Kingdom of Serbia and Military Frontier in 1718. Wikimedia Commons [online] 23. 6. 2013. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tamis\\_banat1718\\_1739.png](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tamis_banat1718_1739.png)



8. Zisky Rakouska z Požarevackého míru (světle žlutě)

Zdroj: Spiridon Ion Cepleanu. Passarowitz 1718. Wikimedia Commons [online] 3. 5. 2014. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Passarowitz\\_1718.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Passarowitz_1718.JPG)



9. Rusko-turecká válka 1735–1739: Obléhání Azova v roce 1736

Zdroj: Изображение осады Азова русскими войсками в 1736 году. Wikimedia Commons [online] 21. 3. 2013. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Siege\\_of\\_Azov\\_\(1736\).jpg?uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Siege_of_Azov_(1736).jpg?uselang=ru)





10. Rusko-turecká válka 1735–1739: Dobytí Očakova 1737

Zdroj: Anik Benoit. The Taking of Ochakow July the 13, 1737 by the Russian Army. Wikimedia Commons [online] 21. 3. 2013. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Siege\\_of\\_Ochakov\\_\(1737\).jpg?uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Siege_of_Ochakov_(1737).jpg?uselang=ru)



11. Rusko-turecká válka 1768–1774: Zničení tureckého loďstva v námořní bitvě mezi ostrovem Chios a zálivem Çeşme (7. července 1770) na obraze Ivana Konstantinoviče Ajvazovského  
Zdroj: AndreyA. Battle of Chesma. Wikimedia Commons [online] 3. 6. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chesmabattle.jpg>



12. Rusko-turecká válka 1768–1774: Námořní bitva mezi ostrovem Chios a zálivem Çeşme na dobovém obrázku

Zdroj: Archiv autora



13. Rusko-turecká válka 1787–1791: Dobytí Očakova

Zdroj: Бер. Штурм Очакова 1788r. Wikimedia Commons [online] 22. 1. 2006. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sturm\\_Ochakov.jpg?uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sturm_Ochakov.jpg?uselang=ru)



14. Rytina Rigase Fereose Velestinlise. Podle legendy byla jeho poslední slova: „Zasadil jsem zdravé sémě. Přichází čas, kdy bude má země sklízet slavné ovoce.“

Zdroj: Greco22. Rigas Feraios. Wikimedia Commons [online] 26. 5. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rigas2.jpg?uselang=ru>



### 15. Vidinská pevnost – sídlo Osmana Pasvantoglua

Zdroj: Foto Václav Štěpánek



### 16. Osmanský Bělehrad koncem 18. století

Zdroj: Carl Goebel. The ruined gateway of Prince Eugene, Belgrade. Wikimedia Commons [online] 8. 4. 2011. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:The\\_ruined\\_gateway\\_of\\_Prince\\_Eugene,\\_Belgrade.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_ruined_gateway_of_Prince_Eugene,_Belgrade.jpg)



17. Michail Ilarionovič Goleniščev Kutuzov, vítěz nad Turky, na obrázku anglického výtvarníka George Dawea

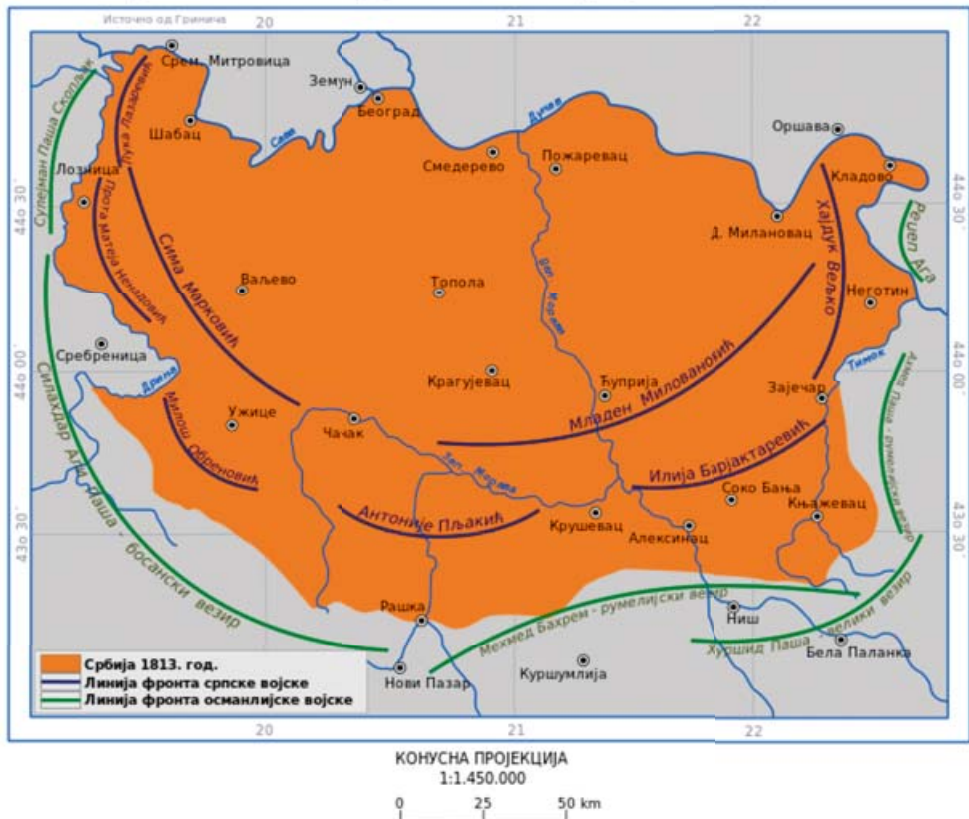
Zdroj: Vissarion. Michail Illarionovich Kutuzov. Wikimedia Commons [online] 8. 12. 2008. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kutuzov2\\_by\\_Daw.jpg?uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kutuzov2_by_Daw.jpg?uselang=ru)



18. Jiří Petrovič-Karadjordje, na obraze Vladimira Borovikovského z roku 1816

Zdroj: Direktor. Portrait of Đorđe (Karadorđe) Petrović. Wikimedia Commons [online] 15. 9. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kara%C4%91or%C4%91e\\_Petrovi%C4%87,\\_by\\_Vladimir\\_Borovikovsky,\\_1816.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kara%C4%91or%C4%91e_Petrovi%C4%87,_by_Vladimir_Borovikovsky,_1816.jpg)

## СРБИЈА 1813. ГОДИНЕ, историјска карта



19. Mapa území pod kontrolou srbských povstalců před krachem prvního povstání v roce 1813 s liniemi srbské obrany a útoku tureckých vojsk

Zdroj: Ivan25. Serbia in 1813. Wikipedia [online] 17. 1. 2011. [v. 2014-07-11]. Pod licencí CC BY-SA 3.0 (viz <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode>). Dostupné z: [http://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0:Serbia\\_1813-sr.svg](http://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0:Serbia_1813-sr.svg)



20. Slavné vítězství srbských povstalců v Bitvě na Mišaru v roce 1806. Olej Afanasie Šeloumova  
Zdroj: Свифт. Бой на Мишару. Wikimedia Commons [online] 30. 11. 2011. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:BOJ\\_NA\\_MI%C5%A0ARU.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:BOJ_NA_MI%C5%A0ARU.jpg)



21. Takovské povstání na obraze Paji Jovanoviće  
Zdroj: Zoupan. "Takovski ustanak" by Paja Jovanovic, 1898. Wikipedia [online] 20. 10. 2011. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://en.wikipedia.org/wiki/File:Paja\\_Jovanovic-Takovski\\_ustanak.jpg](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Paja_Jovanovic-Takovski_ustanak.jpg)



22. Kníže Miloš oblečen po „krdžalijsku“ na obraze Pavla Đurkoviće

Zdroj: Underlying lk. Кнез Милош Обреновић. Wikimedia Commons [online] 29. 3. 2014. [v. 2014-07-11]. Pod licencí CC BY-SA 3.0 (viz <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode>). Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Knez\\_Milos\\_Obrenovic.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Knez_Milos_Obrenovic.jpg)



23. Alexander Ypsilanti

Zdroj: Daos. Alexander2. Wikimedia Commons [online] 1. 4. 2006. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alexander2.jpg>





24. Alexander Ypsilanti překračuje řeku Pruth, obraz Petera von Hess

Zdroj: Geraki. Alexander Ypsilantis (1792–1828) crossing River Pruth into the Danubian Principalities. Wikipedia [online] 27. 5. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: <http://en.wikipedia.org/wiki/File:AlexanderYpsilantisPruth.jpg>



25. Patraský metropolita Germanos žehná vlajce povstalců 25. března 1821, obraz Theodorese Vryzakise

Zdroj: Ulrichstill. Ο Παλαιών Πατρών Γερμανός ευλογεί τη σημαία της Επανάστασης. Wikimedia Commons [online] 14. 9. 2006. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Epanastasi.jpg>



26. Masakr na ostrově Chios, obraz Eugena Delacroixs

Zdroj: Yuval Madar. The Massacre at Chios. Wikipedia [online] 10. 12. 2005. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:Eug%C3%A8ne\\_Delacroix\\_-\\_Massacre\\_at\\_Chios.jpg](http://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:Eug%C3%A8ne_Delacroix_-_Massacre_at_Chios.jpg)



27. Hrdinná obrana pevnosti Mesolongi, obraz Theodorose Vryzakise

Zdroj: Jkelly. The sortie of Messolochi. Wikimedia Commons [online] 26. 8. 2006. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:The\\_sortie\\_of\\_Messolochi\\_by\\_Theodore\\_Vryzakis.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_sortie_of_Messolochi_by_Theodore_Vryzakis.jpg)



28. Řecké polní ležení u Pirea, obraz Theodorose Vryzakise

Zdroj: Ntetos. Το στρατόπεδο του Καραϊσκάκη στην Καστέλα. Wikimedia Commons [online] 28. 9. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vryzakis-Stratopedo\\_Karaiskaiki.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vryzakis-Stratopedo_Karaiskaiki.jpg)



29. Ibrahim Paša, syn egyptského místokrále Muhammada Alího, který se proslavil svou intervencí v Řecku a později v Sýrii, litografie Gabriela Deckera

Zdroj: Peter Geymeyer. Ibrahim Pascha, Lithographie von Gabriel Decker, s.a. Wikipedia [online] 2. 9. 2011. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Ibrahim\\_Pascha\\_Litho.jpg&filetimestamp=20110902104845&](http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Ibrahim_Pascha_Litho.jpg&filetimestamp=20110902104845&)



30. Ruská flotila v Bitvě u Navarina na obraze Ivana Konstantinoviče Ajvazovského

Zdroj: Bogomolov PL. Battle of Navarino. Wikipedia [online] 10. 10. 2012. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Russians\\_at\\_navarino.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Russians_at_navarino.jpg)



31. Závěr námořní bitvy u Navarina na obraze Augusta Mayera

Zdroj: Rama. Evening of the Battle of Navarino. Wikimedia Commons [online] 23. 11. 2007. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle\\_of\\_Navarino-Auguste\\_Mayer\\_mg\\_0598.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle_of_Navarino-Auguste_Mayer_mg_0598.jpg)



32. Obraz znázorňuje, jak vlajková loď admirála Codringtona současně ničí v bitvě u Navarina dvě turecké lodě

Zdroj: Panagiotis Botsis. Naval battle of Navarino, 20.10.1827. Wikimedia Commons [online] 26. 3. 2007. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Navarino.JPG>



33. Ruská námořní síly a pěchota v bitvě u Varny 1828 na obraze Alexandera Sauerweida

Zdroj: VladiMens. Attack on the Fortress of Varma by the Engineers Battalion, 23 September 1828. Wikimedia Commons [online] 5. 5. 2014. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Siege\\_of\\_Varna\\_1828.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Siege_of_Varna_1828.jpg)



34. Dobytí Krasu v roce 1828 na obraze polského výtvarníka Januarya Suchodolského (1797–1875)

Zdroj: Kober. Kars siege 1828. Wikimedia Commons [online] 26. 2. 2011. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kars\\_1828.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kars_1828.jpg)



35. Sultán Mahmut II., nástupce reformátora Selima III., který ztratil Řecko, ale reformoval turecké vojsko a definitivně rozpustil janičářské jednotky

Zdroj: Osmanlı98. Sultan Mahmud II started the modernization of Turkey with the Edict of Tanzimat in 1839. Wikimedia Commons [online] 15. 9. 2013. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sultan\\_Mahmud\\_II.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sultan_Mahmud_II.jpg)



36. Mapka řeckého království po roce 1833

Zdroj: Pitichinaccio. Administrative Divisions (nomi) of Greece, 1833. Wikimedia Commons [online] 3. 10. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Administrative\\_Divisions\\_Greece\\_1833\\_de.svg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Administrative_Divisions_Greece_1833_de.svg)





37. Kníže Alexandr Sergejevič Menšikov, jehož nešťastné diplomatické působení v Cařihradě bylo jednou z příčin vypuknutí Krymské války

Zdroj: Proktolog. Светлейший Князь Александр Сергеевич Меншиков, генерал-адъютант. Wikimedia Commons [online] 21. 12. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aleksandr\\_Sergeevich\\_Menshikov.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aleksandr_Sergeevich_Menshikov.jpg)



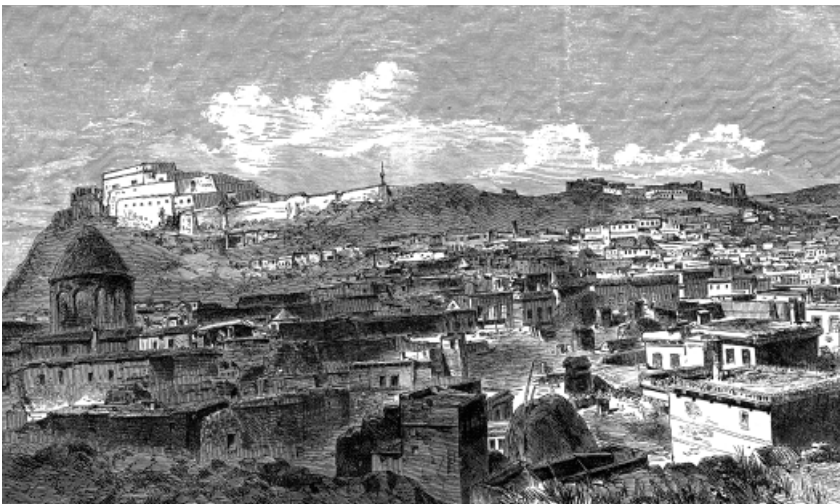
38. Henry Temple, 3. vikomt Palmerston, (1784–1865), britský ministr zahraničí a ministerský předseda, jenž měl rozhodující podíl na britské politice určující Východní otázku, obraz Johna Jabeze Edwina Mayalla

Zdroj: Adam sk. Henry John Temple, 3rd Viscount Palmerston (1784–1865). Wikimedia Commons [online] 9. 10. 2009. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lord\\_Palmerston.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lord_Palmerston.jpg)



### 39. Obléhání Sevastopolu na obraze Franze Roubauda

Zdroj: Valentin Ramirez. Interior del Museo Panorama. Wikimedia Commons [online] 7. 6. 2007. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Panorama\\_dentro.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Panorama_dentro.JPG)



### 40. Město a pevnost Kars ve Velké Arménii na dobové rytině. Jeho dobytí zmírnilo ruskou porážku u Sevastopolu

Zdroj: Archiv autora



41. Car Alexandr II. na dobové rytině. Po svém otci Mikuláši I. zdědil tíživý problém Krymské války. Důsledky porážky se mu podařilo odčinit v 70. letech 19. století  
Zdroj: Archiv autora

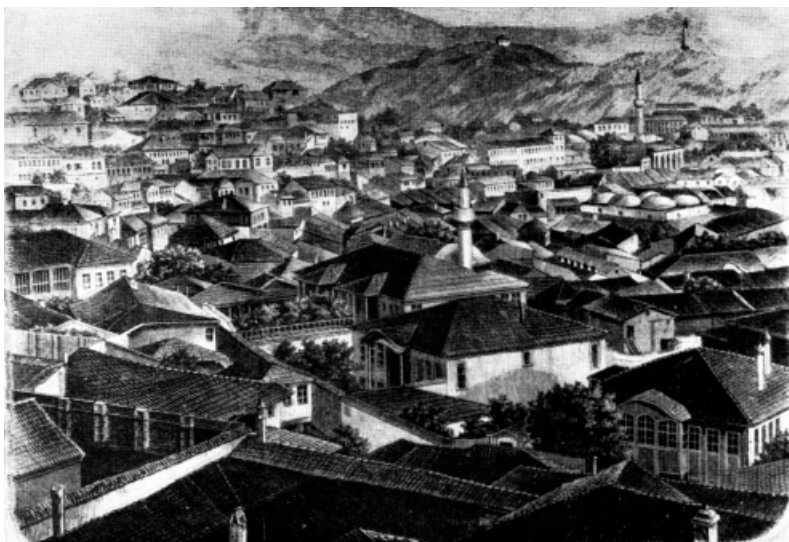


42. Signatáři Pařížské mírové smlouvy v roce 1856 na obraze Édouarda-Louise Dubufe. Zleva Camille Cavour, premiér Sardinského království, hrabě Henry Wellesley Cowley, britský velvyslanec v Paříži, rakouský ministr zahraničí Karl Ferdinand hrabě z Buol-Schauenstein, kníže Alexej Fjodorovič Orlov, francouzský diplomat, v té době velvyslanec ve Vídni, hrabě François-Adolphe de Bourqueney (1799–1869), rakouský zplnomocněnec Alexander Hübner (1811–1892, nemanželský syn knížete Metternicha), Otto Theodor Freiherr von Manteuffel (1805–1882), pruský předseda vlády a ministr zahraničí, Alexandre Florian Joseph, hrabě Colonna-Walewski (1810–1868, nemanželský syn Napoleona I.), ministr zahraničí Francie a předsedající kongresu, turecký diplomat Muhammad (Mehmed) Djemil Bej, hrabě Vincent Benedetti, tajemník francouzského ministerstva zahraničí, hrabě George Villiers Clarendon (1800–1870), britský ministr zahraničí, hrabě Filipp Ivanovič Brunnov (1797–1875), ruský zplnomocněnec a velvyslanec v Paříži, velký vezír Mehemed Emin Ali Paša (1815–1871), pruský zmocněnec hrabě Hatefeldt a Salvatore Raimondo Gianluigi Pes, makrýz z Villamarina (1808–1877), zmocněnec Sardinského království

Zdroj: Villy Fink Isaksen. Congrès de Paris. Wikimedia Commons [online] 10. 1. 2013. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Edouard\\_Dubufe\\_Congr%C3%A8s\\_de\\_Paris.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Edouard_Dubufe_Congr%C3%A8s_de_Paris.jpg)



43. Alexandru Ioan Cuza, první kníže sjednoceného Rumunska, na plátně Carola Szathmariho  
Zdroj: Bogdan. Alexandru Ioan Cuza. Wikipedia [online] 6. 2. 2010. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:AI\\_I\\_Cuza.jpg](http://pl.wikipedia.org/wiki/Plik:AI_I_Cuza.jpg)



44. Typický vzhled města evropského Turecka v 60. letech 19. století: Plovdiv na dobové rytině  
Zdroj: Archiv autora



45. Michal Obrenović (1823–1868), srbský kníže a tvůrce prvního balkánského svazu  
 Zdroj: Lumen roma. Knez Mihajlo III Obrenovic. Wikimedia Commons [online] 1. 4. 2008. [v. 2014-07-11]. Dostupné z: [http://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0:Knez\\_Mihajlo\\_III\\_Obrenovic.jpg](http://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0:Knez_Mihajlo_III_Obrenovic.jpg)



46. Filip Totju, velitel čety, která se v roce 1867 neúspěšně pokoušela vyvolat v Bulharsku povstání

Zdroj: Archiv autora



47. Panajot Chitov, jeden z nejslavnějších balkánských hajduckých vůdců 19. století. Pokusil se naplnit ideje Gerogi S. Rakovského a vyvolat v bulharských oblastech povstání pomocí své čety, která v 60. letech několikrát vpadla do Bulharska ze Srbského knížectví

Zdroj: Archiv autora



48. Velitel bulharské povstalecké čety Hadži Dimitr

Zdroj: Archiv autora



49. Štěpán Karadža, velitel povstalecké čety spolu s Hadži Dimitrem, jejíž neúspěšný vpád do Bulharska v roce 1868 a smrt obou velitelů vedl k přehodnocení odbojové činnosti bulharských revolucionářů

Zdroj: Archiv autora





50. Poslední boj čety Chadži Dimitra a Stefana Karadži na dobové kresbě  
Zdroj: Archiv autora



51. Vasil Levski, hlavní ideolog bulharské revoluce na přelomu 60. a 70. let 19. století.  
Na snímku v oděvu bajraktara – praporečníka čety Panajota Chitova  
Zdroj: Archiv autora

