

Obsah

Opera Slavica. 2017, vol. 27, iss. 1, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/136604>

Access Date: 07. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Články

Soňa Pašteková

Znovuobjavovanie kánonu v literárnohistorických dimenziách 5

Rediscovering the Canon in Literary-Historical Dimensions

Петр Кучера

«Мой зов — дальний путь». Марина Цветаева и поздний Рильке 15

“For My Call is Always Full of Away.” Marina Cvetaeva and the Late Rilke

Ирина Захариева

«Хорошие слова» русского поэта, жившего в Болгарии 33

“Good Words” of the Russian Poet, Living in Bulgaria

Олег Павлів

У пошуках релятивної правдивості повір'їв та легенд про вовкулак
в передвоєнній українській літературі 41

В поисках релятивной действительности поверий и легенд об оборотнях в предвоенной украинской литературе

Zprávy—kronika

Zda budeš osvobozeným (*F. Všetická*) 49

Literatura a dějiny slavistiky (*M. Zelenka*) 50

Téměř skryté polokulaté jubileum prof. PhDr. Iva Pospíšila, DrSc. (*J. Dohnal*) 52

Odešla prof. PhDr. Danuše Kšicová, DrSc. (*J. Dohnal*) 54

Mistrzynie pracy zespolowej: prof. dr hab. Halina Janaszek-Ivaničková
(* 12. 12. 1931 – † 12. 06. 2016) (*K. Krystyna Kardyni-Pelikánová*) 56

Recenze

Sub rosa dictum a jiné texty (*E. Gunišová*) 61

Martinkova monografie o Jasiczkovi (*F. Všetická*) 64

Kronika Slovanů a dejiny Slovanov (*V. Žemberová*) 65

