

## Front matter

In: Havel, Dalibor. *Počátky latinské písemné kultury v českých zemích : nejstarší latinské rukopisy a zlomky v Čechách a na Moravě*. Vydání první Brno: Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, 2018, pp.

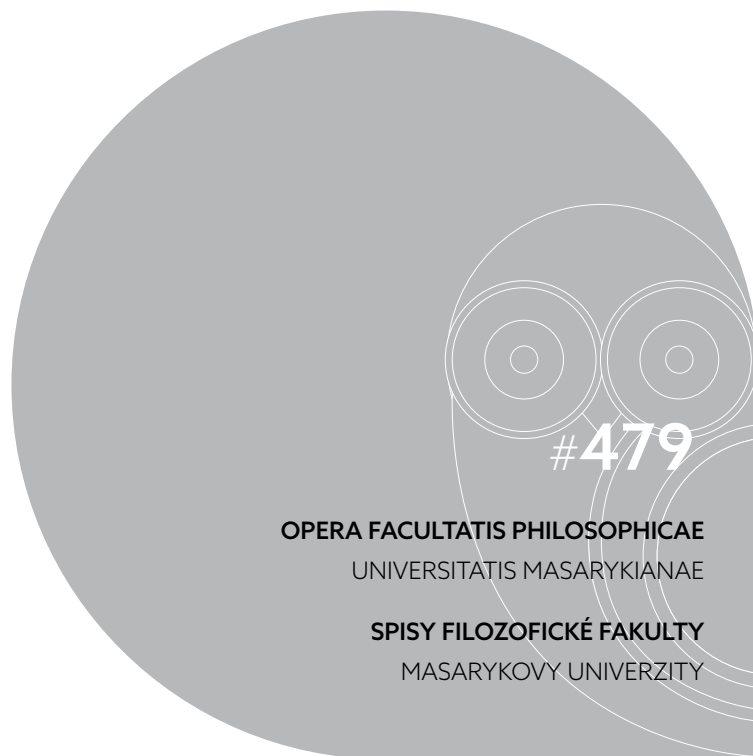
ISBN 978-80-210-8918-1; ISBN 978-80-210-8919-8 (online : pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138197>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.



#479

OPERA FACULTATIS PHILOSOPHICAE  
UNIVERSITATIS MASARYKIANAE

SPISY FILOZOFICKÉ FAKULTY  
MASARYKOVOY UNIVERZITY

**muni**  
PRESS

nurum & sed carnes pingui-  
um comedat & ungulas  
eorum distoluit; O pastor. Si-  
dolum. derelinquit gregem  
Gladius super brachium eius  
& suum poculum dextrum eius  
Brachium eius aridum & siccum  
bitur & oculus dexter eius  
biter com obscurabitur; On-  
u<sup>di</sup>bi d<sup>ni</sup> sup<sup>er</sup> i<sup>er</sup>u<sup>s</sup>l<sup>em</sup> Dixit d<sup>ns</sup>  
exten<sup>dit</sup> d<sup>ns</sup> caelum & sine  
n<sup>on</sup> testam. & fugam<sup>is</sup> s<sup>er</sup>u<sup>m</sup>  
hominis meo; Ego s<sup>er</sup>u<sup>m</sup>  
hierusalem sup<sup>er</sup> liminae e-  
pulae omnib<sup>us</sup> p<sup>ro</sup>p<sup>ri</sup>et<sup>er</sup>u<sup>m</sup> in arcu  
tu; Sed & iuda<sup>rum</sup> s<sup>er</sup>u<sup>m</sup> in obsecra-  
tione contra hierusalem; & d<sup>ns</sup> in

omnia regnabit; Indre  
illa die d<sup>ns</sup> percussit omne  
aequum in stupore & d<sup>ns</sup> d<sup>ns</sup>  
rosam ei in manna; Et sup<sup>er</sup>  
domum iuda<sup>rum</sup> aperit oculo  
meos. & omne aequum p<sup>ro</sup>p<sup>ri</sup>o  
rum percussit in ebrietate  
Et d<sup>ns</sup> d<sup>ns</sup> ducet iuda<sup>rum</sup> in  
cordes suo; Confortetur  
mhi habitator hier<sup>osol</sup>im  
in d<sup>no</sup> exercituum de<sup>us</sup> e<sup>or</sup>u<sup>m</sup>;  
Indie illece ponat ducem  
dante caminum ignis in lignis  
& sic facit ignis in foeno;  
Et d<sup>ns</sup> d<sup>ns</sup> d<sup>ns</sup> ad dexte-  
ram & ad sinistram om<sup>ni</sup>  
p<sup>ro</sup>p<sup>ri</sup>et<sup>er</sup>u<sup>m</sup> in arcu tu; Et d<sup>ns</sup> d<sup>ns</sup>

---

# Počátky latinské písemné kultury v českých zemích

Nejstarší latinské rukopisy a zlomky v Čechách a na Moravě

Dalibor Havel

---



#479

FILOZOFICKÁ FAKULTA  
MASARYKOVA UNIVERZITA

BRNO 2018

## KATALOGIZACE V KNIZE – NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR

Havel, Dalibor

Počátky latinské písemné kultury v českých zemích : nejstarší latinské rukopisy a zlomky v Čechách a na Moravě / Dalibor Havel. – Vydání první. – Brno : Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, 2018. – 534 stran. – (Opera Facultatis philosophicae Universitatis Masarykianae = Spisy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, ISSN 1211-3034 ; 479)

Anglické resumé

ISBN 978-80-210-8918-1

091"04/14" \* 091-021.332 \* 091(=124) \* 091.2 \* 003.343/.344 \* 7.022.82.071.3 \* 003.072 \* (437.3) \* (048.8) \* (083.82)

- středověké rukopisy – Česko – 9.-12. století
- fragmenty rukopisů – Česko – 9.-12. století
- latinské rukopisy – Česko – 9.-12. století
- pergamenové rukopisy – Česko – 9.-12. století
- latinské písmo – Česko – 9.-12. století
- skriptoria – Česko – 9.-12. století
- paleografie
- monografie
- katalogy

003 – Systémy psaní a písma. Sémiotika (obecně) [11]

Recenzenti: prof. PhDr. Ivan Hlaváček, CSc. (Univerzita Karlova)  
prof. PhDr. Zdeňka Hledíková, CSc. (Univerzita Karlova)

© 2018 Masarykova univerzita

ISBN 978-80-210-8918-1

ISBN 978-80-210-8919-8 (online : pdf)

ISSN 1211-3034

<https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-8919-2018>