

Pokyny pro autory

Sacra. 2018, vol. 16, iss. 1, pp. [113]-

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138444>

Access Date: 09. 12. 2023

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Pokyny pro autory

Sacra. 2018, vol. 16, iss. 1, pp. [113]-

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138444>

Access Date: 09. 12. 2023

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

POKYNY PRO AUTORY:

Redakce přijímá příspěvky s religionistickou tematikou pro rubriky:

- a) **Studie**, odborné stati v rozsahu 15–25 normostran včetně poznámkového a bibliografického aparátu, anglického resumé (**Abstract**, 600–900 znaků) a klíčových slov (**Klíčová slova**) v češtině i angličtině (**Keywords**).
- b) **Rozhledy**, kratší pojednání o dílčím problému, přehledové stati atd., v rozsahu max. 10 normostran včetně bibliografie, anglického resumé a klíčových slov v češtině a angličtině.
- c) **Polemiky**, diskusní příspěvky o max. 10 normostranách včetně bibliografie; neobsahují anglické resumé a klíčová slova.
- d) **Rozhovory** se zajímavými osobnostmi české i světové religionistiky v rozsahu max. 10 normostran.
- e) **Eseje**, krátké texty subjektivnějšího rázu (glosy, reflexe vlastního studia, výzkumů atd.), max 5 normostran.
- f) **Zprávy**, důležité události v religionistice, zprávy z konferencí atd., v rozsahu 2–5 normostran (včetně bibliografie, pokud zmiňují jiné zdroje než ty, o nichž bezprostředně zpravují).
- g) **Recenze** na relevantní religionistickou literaturu v rozsahu do 5 normostran.

Prosíme autory všech textů, aby své příspěvky opatřili titulem, případně podtitulem, anglickou variantou titulu a podtitulu, zkratkou svého působiště a v případě rubrik Studie, Rozhledy a Polemiky i svou e-mailovou adresou.

Text k publikování formátujte podle následujících pokynů:

- Samotný text: písmo Times New Roman, velikost 12, řádkování 1,5.
- Nadpisy: tučný řez, bez formátování, velikost 12.
- Poznámky pod čarou: písmo Times New Roman, velikost 10, řádkování 1.
- Tabulky, grafy a obrázky poskytněte očíslované v samostatné příloze.

Odkazy na literaturu uvádějte podle normy APA podle následujících pokynů a vzorů:

- Kratší citace uvádějte přímo do textu. Používají se české uvozovky, kurzíva jen v odůvodněných případech. U delších citací zmenšete písmo na velikost 10, odsadíte text na obou stranách na 2 cm, nahoře o ½ řádku a dole o celý; neohraničujte uvozovkami.
- Citace v pramenných jazycích uvádějte v latině, transkribované či transliterované a odkazované podle zvyklostí v daném oboru.
- Monografie: Sperber, D. (1996a). *Explaining Culture: A Naturalistic Approach*. Oxford: Blackwell.
- Studie ve sborníku: Wiebe, D. (2004). Critical Reflection on the Modes of Religiosity Argument. In H. Whitehouse & L. H. Martin (Eds.), *Theorizing Religions Past: Archeology, History, and Cognition* (pp. 197–213). Walnut Creek: Alta Mira Press.
- Článek v časopise: Boyer, P. (1998). Cognitive Tracks of Cultural Inheritance: How Evolved Intuitive Ontology Governs Cultural Transmission. *American Anthropologist*, 100, 876–889.
- Zkrácená citace v textu: (Sperber, 1996a: 128–130).

Úplné znění pokynů pro autory je dostupné na http://www.sacra.cz/autorsky_manual.pdf