

## Inhalt

*Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik*. 2018, vol. 32, iss. Supplementum, pp. [3]-

ISSN 1803-7380 (print); ISSN 2336-4408 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138924>

Access Date: 08. 12. 2023

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## Inhalt

*Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik*. 2018, vol. 32, iss. Supplementum, pp. [3]-

ISSN 1803-7380 (print); ISSN 2336-4408 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138924>

Access Date: 08. 12. 2023

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## Inhalt

Jan Trna und Erkan Osmanović / <b>Suizid und Literatur. Einleitung</b> .....	5
Daniela Tinková / <b>Selbstmordtrieb auf den Leib eingeschrieben. Selbsttötungsdebatte in der französischen und deutschen medizinischen Literatur um die Wende des 18. und 19. Jahrhunderts</b> .....	11
Johann Georg Lughofer / <b>„Soldaten sind Selbstmörder“. Der suizidale Kriegsheld in der österreichischen Literatur</b> .....	37
Aleš Urválek / <b>Variationen literarischer Freitodbilder um 1980</b> .....	53
Matthias Schöning / <b>Suizid und Ehre in Schnitzlers Erzählung „Spiel im Morgengrauen“</b> .....	69
Erkan Osmanović / <b>„Ich rede jetzt nicht direkt persönlich, denn ich bin darüber momentan hinaus ...“ Der Suizid als Selbsttechnik der Subjektsplattung am Beispiel von Horváths „Glaube, Liebe, Hoffnung“</b> .....	85
Stephan Kurz / <b>Ansteckungen, Spaltungen, Variationen zum Schreiben oder Töten – Erzählte Suizide seit „Werther“</b> .....	105
Jan Trna / <b>„Wenn mans zum ersten Mal hört, dann verchlüpft man automatisch.“ Eine Gratwanderung zwischen Sterbehelfer und Mörder. Essayistische Überlegungen zu <i>Alices Reise in die Schweiz</i> von Lukas Bärfuss</b> .....	123
Gerald Sommer / <b>„Jeder wirkliche Entschluß tötet eine Möglichkeit“ – Darstellung und Funktionalisierung von Suiziden im Werk Heimito von Doderers</b> .....	133
Elias Kreuzmair / <b>Krisenerzählungen. Selbstmord und Gegenwartsliteratur</b> .....	153
Arno Herberth / <b>Wirkungsaspekte literarischer Suiziddarstellungen. Essay</b> .....	169
Břetislav Horyna / <b>Hand an sich legen. Über die Alltäglichkeit des (unliterarischen) Suizids</b> .....	177

---

**Recenzovali:**

Mgr. Jana Hrdličková, Ph.D., Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Ústí nad Labem

Mgr. Veronika Jičínská, Ph.D., Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Ústí nad Labem

Mgr. Pavel Knápek, Ph.D., Univerzita Pardubice

Julia Mierbach, M.A. Univerzita Bonn, Německo

Dr. Rafał Pokrywka, Univerzita Bydgoszcz, Polsko

Mag. Johanna Lenhart, MA, University of Ain Shams, Káhira, Egypt

Mag. Dr. Manfred Müller, Rakouská společnost pro literaturu, Vídeň, Rakousko

Mag. Dr. Thomas Ballhausen, Literární dům, Vídeň, Rakousko

Mgr. Jan Budňák, Ph.D. (MUNI)

Mgr. Martina Trombiková, Ph.D. (MUNI)