

## Obsah

*Opera Slavica*. 2019, vol. 29, iss. 1, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/141216>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obsah

## Články

**Adam Drozdek**

Philosophical Remarks of Nikolai Nikolev . . . . . 5

*Философские замечания Николая Николева*

**Владислав Шаевич Кривонос**

К проблеме онтологии границы в «Раковом корпусе» А. И. Солженицына . . . . . 15

*To the Problem of the Ontology of the Border in "The Cancer Ward" by A. I. Solzhenitsyn*

**Patrik Šenkár**

Konštantné hodnoty človečenstva v (slovenských) prózach Andreja Severíniho . . . . . 25

*Constant Values of Humanity in (Slovak) Prose of Andrej Severíni*

**Dušan Tellinger**

Cirkevné reálie v slovenských a českých prekladoch z ruskej literatúry

19. a 20. storočia . . . . . 35

*Religious Realia in Slovak and Czech Translations from Russian Literature of the 19th and 20th Centuries*

## Rozhledy—materiály

**František Všetička**

Komu roste les? . . . . . 47

## Zprávy—kronika

Výzvy současnosti: nová témata české a slovenské literatury (2000–2017) (*I. Pospíšil*) . 51

Za profesorem Vladimírem Svatoněm (*O. Richterek*) . . . . . 52

## Recenze

Príspevok k analýze spirituálnej poézie (*E. Príhodová*) . . . . . 57

Vědecká i metodická monografie o současné ruské próze (*I. Pospíšil*) . . . . . 60

Arizace optikou vědy a umění (*A. Mikulášek*) . . . . . 65

Samarská kolektivní monografie o současném ruském i zahraničním dramatu  
(*A. Danielová*) . . . . . 73

Книга о метапоэтике Збигнева Херберта (*С. А. Шульц*) . . . . . 76

Puškinova recepce na Slovensku (1988–2015) a její přesahy (*I. Pospíšil*) . . . . . 79

