

## Obsah

*Opera Slavica*. 2019, vol. 29, iss. 3, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/141972>

Access Date: 28. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obsah

## Články

**Martin Schacherl**

The (Formal) Exclusiveness of Julius Zeyer's Literary Language ..... 5

*K (formální) exkluzivitě literárního jazyka Julia Zeyera*

**Салават Мидхатович Аюпов — Шейма Чифтсурен**

Рассказы Бунина «Древний человек» и «Антоновские яблоки» в контексте  
«Старых портретов» Тургенева ..... 13

*Stories of Bunin "The Ancient Man" and "Antonov Apples" in the Context of Turgenev's "Old Portraits"*

**Кристина Владиславовна Воронцова**

Произведения Елены Шварц в контексте направления женской прозы ..... 21

*Elena Shvarts' Creative Work in the Context of Women's Fiction*

**Инна Калита**

Состоялась ли «Премьера»? ..... 33

*Was There a "Premiere"?*

## Rozhledy—materiály

**František Všetíčka**

Пíseň zůstane ve mně navždy ..... 43

## Zprávy—kronika

Оломоуцкие дни русистов 2019 (П. Золина, О. Бергер) ..... 45

Студенческие диалоги о Восточной Европе (Брно–Оломоуц–Прага) (О. Бергер) 46

## Recenze

Fascinující antologie pozapomenutých slovenských básnířek (I. Pospíšil) ..... 49

Ruská literatúra v emigrácii: Ivan Bunin a Vladimír Nabokov (V. Žemberová) ..... 52

Středoevropanství Milana Kundery (M. Zelenka) ..... 57

Proměny kulturologických koncepcí ve středoevropském kontextu (Z. Matyušová) .. 60

Literárnovedné myslenie v súčasnej Ukrajine (M. Roman) ..... 63

