

Michálek, Zbyněk

Přehled publikační činnosti prof. Romana Mrázka od r. 1980

Opera Slavica. 2019, vol. 29, iss. 4, pp. 41-44

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/OS2019-4-4>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/141992>

License: [CC BY-SA 4.0 International](#)

Access Date: 28. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Přehled publikační činnosti prof. Romana Mrázka od r. 1980¹

Zbyněk Michálek

(Brno, Česká republika)

Předkládaným seznamem navazujeme na souborný *Soupis prací Romana Mrázka do roku 1980* otištěný r. 1982.² Pokusili jsme se o úplný přehled publikační činnosti od r. 1980, nicméně některé, zejména drobnější texty publikované v zahraničních časopisech, se nám patrně dohledat nepodařilo. Součástí přehledu je i několik textů starších, které výše uvedený souborný seznam nezachycuje; ty jsou pro přehlednost označeny hvězdičkou.

Oddíl Monografie a skripta je řazen abecedně, ostatní texty primárně podle roku, sekundárně abecedně.

Monografie a skripta

Historický vývoj ruštiny. 1. vydání. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1982.
Spoluautor G. V. Popova.

Historický vývoj ruštiny. 1. vydání. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1984.
Spoluautor G. V. Popova.

Historický vývoj ruštiny. 2. vydání. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1988.
Spoluautor G. V. Popova.

Historický vývoj ruštiny. 3. vydání, v *Tribun EU* 1. vydání. Brno: Tribun EU, 2013.
Spoluautor G. V. Popova. Redakčně připravil A. Brander.

1 Poslední část soupisu prací významného brněnského rusisty a slavisty prof. Romana Mrázka uveřejňujeme u příležitosti 30. výročí jeho úmrtí v památný den 17. listopadu 1989.

2 *Soupis prací Romana Mrázka (do roku 1980)*. SPFFBU A 30, 1982, s. 10–14. <<https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/101810>>. [online]. [cit. 4. 11. 2019].

Ruský jazyk v minulosti a přítomnosti. Praha: Academia, 1989. Spoluautoři H. Běličová, O. Leška.³

Сравнительный синтаксис славянских литературных языков: исходные структуры простого предложения. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1990.

Články

Несколько заметок к актуальному членению в болгарском и в других славянских языках. SPFFBU A 28, 1980, s. 45–50.

По поводу конкретного использования мотивации при обучении русскому языку. In: Доклады и сообщения чехословацкой делегации. Пятый международный конгресс преподавателей русского языка и литературы. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982, s. 261–264.

Pojem subjektu vzhledem k typologii slovanské věty. In: Československá slavistika – jazyk a historie. Praha: Academia, 1983, s. 49–59. Spoluautor S. Žaža.

Средства выражения модальности в древнем и современном болгарском языке. Исторически развой на българския език I. Sofija: БАН 1983, s. 105–110.

Srovnávací mezislovanská charakteristika větných vzorců současné spisovné češtiny. In: Přednášky z českého jazyka, literatury a historie. Brno: Univerzita J. E. Purkyně 1984, s. 79–87.

Vokální alternace v synchronní a diachronní morfematice ruštiny. Československá rusistika, 1984, roč. 29, s. 165–170.

České větné struktury v celoslovanském kontextu. Zbornik Matice srpske za filologiju i lingvistiku, 1984–1985, roč. 27/28, s. 515–519.

Predikování existence subjektu v slovanských jazycích. Slavica Olomucensia, 1985, roč. 5, s. 119–127.

Emocionalita slovanské věty. SPFFBU A 33, 1985, s. 51–56.

Функционально-семантическое поле взаимности и совместности (на русско-чешском материале). Československá rusistika, 1987, roč. 32, s. 114–122.

Valence slovesa „mít“ v konstrukcích současné češtiny. Přednášky z českého jazyka, literatury a historie. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1987, s. 32–38.

Деконкретизация неодушевленного субъекта в чешском, русском и других славянских языках. Revue des études slaves, 1987, roč. 59, č. 3, s. 659–662.

Fázová modifikace predikátu – na materiálu současných slovanských jazyků. In: Československá slavistika: lingvistika, historie. Praha: Academia, 1988, s. 47–57.

3 Publikace byla připravena do tisku, byly dokonce provedeny korektury, nicméně kvůli politickým změnám po r. 1989 k vydání nedošlo. ŽAŽA, S.: *Nedožitě osmdesátiny Romana Mrázka.* Opera Slavica, 2001, č. 4, s. 47. <<https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/117427>>. [online]. [cit. 4. 11. 2019].

Сопоставление лексики русского и чешского языков через призму диахронии.

Československá rusistika, 1988, roč. 33, s. 152–157.

Reflexivita a sémantika reciprocity v nynější češtině. SPFFBU A 36, 1988, s. 67–72.

Srovnávací skladba slovanských jazyků – výsledky a perspektivy. Jazykovědné aktuality, 1989, roč. 26, s. 103–106.

Rusistika. In: DOROVSKÝ, I. (ed.): Slavica na Masarykově univerzitě v Brně: literární věda, jazykověda, historiografie, uměnovědy. Brno: Masarykova univerzita, 1993, s. 28–32. Spoluautor J. Jiráček.

Recenze

Русская грамматика 1, 2. Составил коллектив авторов: Vilma Barnetová, Helena Běličová-Křížková, Oldřich Leška, Zdena Skoumalová, Vlasta Straková. Научный редактор: K. Horálek. Рецензент: Н. Ю. Шведова. Изд. Academia, Praha 1979, XXXI + 664 стр. (1-ый том), XIV + 428 стр. (2-ой том). Slavia, 1981, roč. 50, č. 2, s. 195–207.

Hana Běličová, Sémantická struktura věty a kategorie pádu. (Příspěvek k porovnávací syntaxi ruské a české jednoduché věty). Academia, nakl. Československé akademie věd, Praha 1982. 160 str. Slavia, 1983, roč. 52, č. 4, s. 409–413.

Marguerite Guiraud-Weber, Les propositions sans nominatif en russe modern. Paris, Institut d'études slaves, 1984, 399 стр. Slavia, 1985, roč. 54, č. 3, s. 291–298.

Ostatní

* *Поэтическое созревание Вильяма Морриса: [Russian summary].* In: KOCMANOVÁ, J.: The poetic maturing of William Morris: from earthly paradise to the pilgrims of hope. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1964, s. 215–216.

* *VI. mezinárodní sjezd slavistů v Praze 1968. Resumé přednášek, příspěvků a sdělení. Mezinárodní komitét slavistů, Československý komitét slavistů.* Praha: Academia, nakladatelství ČSAV, 1968. Překlad do ruštiny R. Mrázek.

* *Záznam diskuse.* In: BAUER, J. (ed.): Otázky slovanské syntaxe. II, Sborník symposia „Strukturální typy slovanské věty a jejich vývoj“, Brno 20.–22. 10. 1966. Brno: Universita J. E. Purkyně, 1968, s. 309–318.

* *Soupis prací Jaroslava Bauera.* SPFFBU A 17, 1969, s. 11–22. Spoluautor M. Bauerová.

* *По поводу объема модальности.* In: BURIAN, J. (ed.): Otázky slovanské syntaxe. III, Sborník symposia „Modální výstavba výpovědi v slovanských jazycích“, Brno 27.–30. září 1971. Brno: Universita J. E. Purkyně, 1973, s. 280–281.

* *Předmluva.* In: BAUER, J., BAUEROVÁ, M. (eds): Syntactica slavica: vybrané práce ze slovanské skladby. Brno: Universita J. E. Purkyně, 1972, s. 5–7.

Mezinárodní hudební festival v Brně „Komorní hudba“. Programový katalog. Brno: Mezinárodní hudební festival Brno, 1982. Překlad do ruštiny R. Mrázek.

Pojem subjektu vzhledem ke struktuře slovanské věty. Teze přednášky v JS dne 26. 11. 1981. Jazykovědné aktuality, 1982, roč. 19, s. 32–33. Spoluautor S. Žaža.

Konfrontační studium jazyků. Výzkum ruského jazyka z hlediska potřeb vysokoškolské výuky. Závěrečná zpráva. Brno: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Filozofická fakulta, 1985.

К семидесятилетию профессора Ю. С. Маслова. Slavica Slovaca, 1985, roč. 20, 1985, s. 283–285. Spoluautor O. I. Foňakova.

About the author

Zbyněk Michálek

Masaryk University, Faculty of Arts, Department of Slavonic Studies, Brno,
Česká republika
zmichalek@phil.muni.cz



Toto dílo lze užit v souladu s licenčními podmínkami Creative Commons BY-SA 4.0 International (<<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>>). Uvedené se nevztahuje na díla či prvky (např. obrazovou či fotografickou dokumentaci), které jsou v díle užity na základě smluvní licence nebo výjimky či omezení příslušných práv.