

Obsah

Opera Slavica. 2020, vol. 30, iss. 4, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/143016>

Access Date: 11. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Články

Sorin Paliga

Etymology and Ideology: Substratum Heritage and the Slavic Influence on Romanian 5

Екатерина Алексеевна Рычева

К вопросу об имиджевых жанрах политического дискурса 23

On the Issue of Image Genres of Political Discourse

Anna Caldrová

A Comparative Frequency Analysis of Russicisms 35

A Comparative Frequency Analysis of Russicisms

Rozhledy—materiály

Мария Жерева

Българското поколение билингви в Унгария 49

Yevheniya Ishchuk

Terminological Lexicography as a Novelty of Modern Linguistics (Its Place
in Modern Czech Linguistics) 57

Zprávy—kronika

Proběhla konference Studentské dialogy o východní Evropě II
(Brno—Olomouc—Praha) (Z. Michálek) 67

Recenze

Review of *Etymologický slovník jazyka staroslověnského—ESJS* (S. Paliga) 71

О функционировании, семантическом и прагматическом использовании
фразем в заголовках медиатекстов (Я. Галло) 75

Sborník k nedožitým devadesátým narozeninám profesora Stanislava Žaži
(A. Brandner) 85

Studia Slavica XXIII/2 (A. Brandner) 88

