

Obsah

In: Salhiová, Martina. *Cesty autorské pohádky po roce 2000 v České republice a v Bulharsku*. Vydání první Brno: Masarykova univerzita, 2021, pp. [5]-[6]

ISBN 978-80-210-9951-7; ISBN 978-80-210-9952-4 (online ; pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/144368>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

1 ÚVOD	7
2 KOMPARATIVNÍ PŘÍSTUP	13
2.1 Úloha literární komparistiky	16
2.2 Interkulturní komparatika	21
2.3 Vztah komparistiky a translatologie	22
2.4 Areálovost literatury a tematologie	26
2.5 Literární centrismy	37
2.6 Malé průniky do české a bulharské literární teorie a historie	41
2.7 Česko-bulharské a bulharsko-české literární kontakty	44
2.8 Česká a bulharská autorská pohádka	46
3 CESTY ČESKÉ A BULHARSKÉ AUTORSKÉ POHÁDKY PO ROCE 2000	50
3.1 Pohádky ovlivněné folklorem	56
3.2 Deníkové a kalendářní pohádky	75
3.2.1 Pohádkové deníky, zápisníčky a dopisy	76
3.2.2 Pohádky uspořádané podle kalendářního pořádku	81
3.3 Veršované vsuvky, lyrizované a rytimizované pohádky	90
3.3.1 Veršované úvody a vsuvky	90
3.3.2 Lyrizované a rytimizované pohádky	103
3.4 Humorné a nonsensové pohádky, pohádkové perzifláže a travestie ...	112
3.4.1 Humorné a nonsensové pohádky	113
3.4.2 Pohádkové perzifláže a travestie	134
4 ZÁVĚR	141
EDIČNÍ POZNÁMKA A PODĚKOVÁNÍ	151
SUMMARY	152
BIBLIOGRAFIE	154



Илустрaце: Penko Gelev
Спиридонова, Юлия. Каква магия крие се в снега.
Ил. Пенко Гелев. София: Кръгзор, 2015.