

Salhiová, Martina

## Bibliografie

In: Salhiová, Martina. *Cesty autorské pohádky po roce 2000 v České republice a v Bulharsku*. Vydání první Brno: Masarykova univerzita, 2021, pp. 154-171

ISBN 978-80-210-9951-7; ISBN 978-80-210-9952-4 (online ; pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/144375>

Access Date: 07. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# BIBLIOGRAFIE

## Prameny psané latinkou

- Braumová 2012:** BRAUMOVÁ, Zdenka. *Barevné pohádky a hříčky*. Il. Patricie Koubská. Praha: Portál, 2012.
- Brycz 2006:** BRYCZ, Pavel. *Kouzelný svět Gabriely*. Il. Šárka Ziková. Praha: Meander, 2006.
- Brycz 2008:** BRYCZ, Pavel. *Dětský zvěřinec*. Il. Šárka Ziková. Praha: Albatros, 2008.
- Brycz 2010:** BRYCZ, Pavel. *Bílá paní na hlídání*. Il. Eva Sýkorová-Pekárková. Praha: Albatros, 2010.
- Březinová 2007:** BŘEZINOVÁ, Ivona. *O Puclíkovi. 366 příběhů na každý den v roce*. Il. Marie Tichá. Praha: Euromedia Group, 2007.
- Fischerová 2012:** FISCHEROVÁ, Daniela. *Duhové pohádky*. Il. Ilona Šafránková. [3. vyd.] Praha: Meander, 2012.
- Frolec 1970:** FROLEC, Václav (usp.). *Bulharské lidové pohádky*. Il. Jan Sládek. Praha: Odeon, 1970.
- Goldflam 2004:** GOLDFLAM, Arnošt. *Tatínek není k zahzení. Pohádky pro malé i velké*. Il. Petra Goldflamová-Štětinová. Praha: Andrej Šťastný, 2004.
- Goldflam 2006:** GOLDFLAM, Arnošt. *Tatínek 002*. Il. Petra Goldflamová-Štětinová. Praha: Andrej Šťastný, 2006.
- Goldflam 2012:** GOLDFLAM, Arnošt. *Sny na dobrou noc*. Il. Petra Goldflamová-Štětinová. Praha: Andrej Šťastný, 2012.
- Goldflam 2014:** GOLDFLAM, Arnošt. *O nepotřebných věcech a lidech*. Il. Petra Goldflamová-Štětinová. Praha: Andrej Šťastný, 2014.
- Goldflam 2016:** GOLDFLAM, Arnošt. *3x Agátka Kulhánková*. Il. Petra Goldflamová-Štětinová. Praha: Andrej Šťastný, 2016.
- Gospodinov 2005:** GOSPODINOV, Georgi. *Přirozený román*. Il. Jindřiška Mrázková. Přel. Ivana Srbková. Praha: Lidové noviny, 2005.
- Holá 2000:** HOLÁ, Lída. *Step by Step. A Basic Course in the Czech Language for English Speaking Foreigners*. Il. Hana Zatloukalová. Praha: Fragment, 2000.

- Ježková 2011:** JEŽKOVÁ, Alena. *Dračí polévka*. II. NIKKARIN. Praha: Albatros, 2011.
- Kočičková 2013:** KOČIČKOVÁ, Ester a kol. *Prdlé pohádky. Od devíti komediálních herců a jednoho scénografa*. II. Gunilla Jähninchen. Praha: Hodná holka, 2013.
- Krolupperová 2010:** KROLUPPEROVÁ, Daniela. *Zákeřné keře*. II. Eva Chupíková. Praha: Portál, 2010.
- Krolupperová 2011:** KROLUPPEROVÁ, Daniela. *Rybí sliby*. II. Eva Chupíková. Praha: Portál, 2011.
- Krolupperová 2013:** KROLUPPEROVÁ, Daniela. *Mizíci hmyzíci*. II. Eva Chupíková. Praha: Portál, 2013.
- Krolupperová 2016:** KROLUPPEROVÁ, Daniela. *Jde sem lesem*. II. Eva Chupíková. Praha: Portál, 2016.
- Krolupperová 2018:** KROLUPPEROVÁ, Daniela. *Taje olivového háje*. II. Eva Chupíková. Praha: Portál, 2018.
- Malý 2006:** MALÝ, Radek. *František z kaštanu, Anežka ze slunečnic*. II. Galina Miklínová. Praha: Meander, 2006.
- Malý 2014:** MALÝ, Radek. *Přihody matky Přírody*. II. Nikola Hoření. Praha: Meander, 2014.
- Maňák 2014:** MAŇÁK, Vratislav. *Muž z hodin aneb Proč se na podzim mění čas*. II. Juraj Horváth. Praha: Albatros, 2014.
- Martišková, Heike 2016:** MARTIŠKOVÁ, Petra, HEIKE, Tereza. *Hejkalka*. II. Josef Quis. Praha: Brána, 2016.
- Matonoha 2013:** MATONOHA, Tomáš. O drakovi a jeho třech koncích. In KOČIČKOVÁ, Ester a kol. *Prdlé pohádky. Od devíti komediálních herců a jednoho scénografa*. II. Gunilla Jähninchen. Praha: Hodná holka, 2013, s. 8–12.
- Mikulka 2001a:** MIKULKA, Alois. *Karkulka v maskáčích*. II. Alois Mikulka. Praha: Albatros, 2001.
- Mikulka 2001b:** MIKULKA, Alois. *Zlatí slavíci a jiné pohádky*. II. Alois Mikulka. Brno: Nakladatelství Mikuláš Procházka, 2001.
- Mornštajnová 2018:** MORNŠTAJNOVÁ, Alena. *Strašidylko Stráša*. II. Galina Miklínová. Praha: Albatros, 2018.
- Níkl 2001:** NIKL, Petr. *Pohádka o Rybitince*. II. Petr Níkl. Praha: Meander, 2001.
- Níkl 2002:** NIKL, Petr. *O Rybabě a Mořské duši*. II. Petr Níkl. Praha: Meander, 2002.
- Níkl 2006:** NIKL, Petr. *Lingvistické pohádky*. II. Petr Níkl. Praha: Meander, 2006.
- Níkl 2007:** NIKL, Petr. *Zá hádky*. II. Petr Níkl. Praha: Meander, 2007.
- Níkl 2008:** NIKL, Petr. *Jelěňovití. Lesní lyrika*. II. Petr Níkl. Praha: Meander, 2008.
- Procházková 2006:** PROCHÁZKOVÁ, Iva. *Myši patří do nebe... ale jenom na skok*. II. Markéta Prachatická. Praha: Albatros, 2006.
- Stančík 2014:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda točí film*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2014.
- Stančík 2015:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda staví nejdřív urychlovač a pak zase pomalič*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2015.
- Stančík 2016:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda našel velkou lásečku*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2016.
- Stančík 2017:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda dobývá vesmír*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2017.
- Stančík 2018:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda prochází divočinou*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2018.

## Bibliografie

- Stančík 2019:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda ostrouhá křen*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2019.
- Stančík 2019:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda zakládá pěvecký sbor netopejřů*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2019.
- Stančík 2020:** STANČÍK, Petr. *Jezevec Chrujda krotí kůrovce*. II. Lucie Dvořáková. Praha: Meander, 2020.
- Stanev 1989:** STANEV, Emilijan. *Ježek Pospíchálek a želva Loudalka*. II. Karel Beneš. Přel. Hana Reinerová. 2., upravené vyd. Praha: Albatros, 1989.
- Stará 2010:** STARÁ, Ester. *A pak se to stalo!* II. Martina Matlovičová. Praha: Albatros, 2010.
- Stará 2013:** STARÁ, Ester. *Dům za mlhou. Kniha, do které se může (musí) kreslit*. II. Milan Starý. Praha: 65. pole, 2013.
- Stránský 1996:** STRÁNSKÝ, Jiří. *Povídacky pro Klárku*. II. Miloš Forman. Praha: Meander, 1996.
- Stránský 2002:** STRÁNSKÝ, Jiří. *Povídacky pro moje slunce*. II. Miloš Forman. Praha: Meander, 2002.
- Stránský 2016:** STRÁNSKÝ, Jiří. *O dešřovém kameni*. II. Miloš Forman. Praha: Meander, 2016.
- Svěrák 2010:** SVĚRÁK, Jan. *Kuky se vrací*. II. Jakub Dvorský. Praha: Mladá fronta, 2010.
- Šiktanc 1970:** ŠIKTANC, Karel. *Maryášky*. II. Jaroslav Hochman. Praha: Mladá fronta, 1970.
- Šiktanc 1994:** ŠIKTANC, Karel. *Královské pohádky*. II. František Skála jr. Praha: Albatros, 1994.
- Šiktanc 2000:** ŠIKTANC, Karel. *O dobré a o zlé moci*. II. František Skála jr. Praha: Albatros, 2000.
- Šiktanc 2009:** ŠIKTANC, Karel. *Hrad Svícen*. II. František Skála jr. Praha: Karolinum, 2009.
- Šiktanc 2016:** ŠIKTANC, Karel. *Hora Zlodějka*. II. František Skála jr. Praha: Karolinum, 2016.
- Šrámková 2017:** ŠRÁMKOVÁ, Jana. *Dům číslo 226*. II. Andrea Tachezy. Praha: Běžflíška, 2017.
- Šrut 2001:** ŠRUT, Pavel. *Pavouček Pája*. II. Galina Miklínová. Praha: Albatros, 2001.
- Šrut 2004:** ŠRUT, Pavel. *Verunka a kokosový dědek. 366 příběhů na každý den*. II. Galina Miklínová. Praha: Brio, 2004.
- Šrut 2010:** ŠRUT, Pavel. *Lichožrouti se vracejí*. II. Galina Miklínová. Praha a Litomyšl: Paseka, 2010.
- Šrut 2012:** ŠRUT, Pavel. *Lichožrouti*. II. Galina Miklínová. 2. vyd. Praha: Paseka, 2012.
- Šrut 2013:** ŠRUT, Pavel. *Lichožrouti navždy*. II. Galina Miklínová. Praha a Litomyšl: Paseka, 2013.
- Vetešková 2011:** VETEŠKOVÁ, Michaela. *Jak maminka vylezla na strom*. II. Lucie Seifertová. Praha: Petr Prchal, 2011.
- Vetešková 2012:** VETEŠKOVÁ, Michaela. *Jak maminka vylezla na věž*. II. Lucie Seifertová. Praha: Petr Prchal, 2012.
- Vetešková 2018:** VETEŠKOVÁ, Michaela. *Jak maminka vyprávěla o 20. století*. II. Lenka Jasanová. Praha: Radioservis, 2018.
- Vetešková 2019:** VETEŠKOVÁ, Michaela. *Jak maminka vyprávěla o Československu*. II. Lenka Jasanová. Praha: Radioservis, 2019.
- Viewegh 2007:** VIEWEGH, Michal. *Krátké pohádky pro unavené rodiče*. II. Radka Folprechtová. Druhé město, 2007.

- Viewegh 2017:** VIEWEGH, Michal. *Nové pohádky pro unavené rodiče*. II. Radka Folprechtová. Druhé město, 2017.
- Wagnerová 2001:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Proč? Pohádky o rybách, ptácích a jiných zvířatech*. II. Pavel Štefan. Praha: Havran, 2001.
- Wagnerová 2002a:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *MODRÁ POHÁDKA aneb Kachna namodro*. II. Pavel Sivko. Praha: Mladá fronta, 2002.
- Wagnerová 2002b:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Proto! Pohádky o muchomůrkách, pečených husách a jiných důležitých věcech*. II. Pavel Štefan. Praha: Havran, 2002.
- Wagnerová 2003a:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Jablečňák. 366 příběhů na každý den*. II. Martina Skala. Praha: Brio, 2003.
- Wagnerová 2003b:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Pavouk na šalvěji. Podzemní (pohádková) travestie*. II. Věra Tataro. Praha: Dybbuk, 2003.
- Wagnerová 2004:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Strom s granátovými jablky. Pohádková travestie*. II. Pavel Sivko. Praha: Havran, 2004.
- Wagnerová 2005:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Žabina & spol. 366 příběhů na každý den*. II. Martina Skala. Praha: Brio, 2005.
- Wagnerová 2006:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Karel aneb Pohádka o našem deštníku*. II. Eva Koupová. Praha: Dybbuk, 2006.
- Wagnerová 2009:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Hlupýš*. II. Martina Skala. Praha: Mladá fronta, 2009.
- Wagnerová 2010:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Krys Veliký*. II. Tereza Tydlitátová. Praha: Dybbuk, 2010.
- Wagnerová 2012:** WAGNEROVÁ, Magdalena. *Ryba Chyba*. II. František Netopil. Praha: Havran, 2012.
- Žáček 2013:** ŽÁČEK, Jakub. Nejlepší koření. In KOČIČKOVÁ, Ester a kol. *Prdlé pohádky. Od devíti komediálních herců a jednoho scénografa*. II. Gunilla Jähnichen. Praha: Hodná holka, 2013, s. 27–40.
- 100 hádanek a hlavolamů z nejkrásnějších pohádek. Pro předškoláky a malé školáky*. Svojtka & Co., 2010.

## Prameny psané azbukou

- Алексијева 2017:** АЛЕКСИЈЕВА, Елена. *Приказките на господин Кабода*. [София:] Факел-Експрес, 2017.
- Антонова 2014:** АНТОНОВА, Катя. *Двете кралства. Разкази за гласовете на Щастие*. Ил. Мартина Андонова. София: Рибка, 2014.
- Антонова 2017:** АНТОНОВА, Катя. *Феята от захарница*. Ил. Мила Лозанова. София: Рибка, 2017.
- Антонова 2018:** АНТОНОВА, Катя. *Четиринайсет Ванилии и половина*. Ил. Мила Лозанова. София: Рибка, 2018.
- Апостолова 2012a:** АПОСТОЛОВА, Божана. *Малката Божана в деня на боклуците*. Ил. Костадин Костадинов. Пловдив: Жанет 45, 2012.
- Апостолова 2012б:** АПОСТОЛОВА, Божана. *Малката Божана в нощта на чудеса*. Ил. Костадин Костадинов. Пловдив: Жанет 45, 2012.

## Bibliografie

- Апостолова 2013:** АПОСТОЛОВА, Божана. *Малката Божана в подводния свят*. Ил. Костадин Костадинов. Пловдив: Жанет 45, 2013.
- Апостолова 2015:** АПОСТОЛОВА, Божана. *Малката Голяма Божана и венчавката на гугутките*. Ил. Костадин Костадинов. Пловдив: Жанет 45, 2015.
- Апостолова 2017:** АПОСТОЛОВА, Божана. *Малката Голяма Божана и най-щастливата Коледа*. Ил. Костадин Костадинов. Пловдив: Жанет 45, 2017.
- Баткова 2006:** БАТКОВА, Ирина. *Лунната мастилница. Книжка с измишльотини и дорисувки*. Ил. Ирина Баткова. Пловдив: Жанет 45, 2006.
- Бочева 2016:** БОЧЕВА, Мая (Уики). *Как се казва тази книга? Второ приключение*. Ил. Мая Бочева. ТАТ CREATIVE, 2016.
- Бочева 2016:** БОЧЕВА, Мая (Уики). *Кой светна луната? Първо приключение*. Ил. Мая Бочева. ТАТ CREATIVE, 2016.
- Букова 2016:** БУКОВА, Яна. *4 приказки без върщане*. Ил. Яна Левиева. Пловдив: Жанет 45, 2016.
- Габе 2011:** ГАБЕ, Дора. *Някога*. София: Захарий Стоянов, 2011.
- Ганев 2013:** ГАНЕВ, Гален. *Веселата сладкарничка. Приказка в стихове*. Ил. Кирил Навуцанов. Пловдив: УИ Паисий Хилендарски, 2013.
- Гелев 2016:** ГЕЛЕВ, Сотир. *Илийчо, Август и Гергин*. Ил. Пенко Гелев. София: Ентузиаст, 2016.
- Гелев 2018:** ГЕЛЕВ, Сотир. *Как Лора се научи да брои до десет*. Ил. Сотир Гелев. София: Ентузиаст, 2018.
- Дишлиева-Кръстева 2012:** ДИШЛИЕВА-КРЪСТЕВА, Невена (адапт. и ред.). *Елин Рахнев. Кукувицата*. Ил. Андрей Кулев, Ася Кованова. София: ICU, 2012.
- Дългъчева 2008:** ДЪЛГЪЧЕВА, Мая. *Пъстри приказалки*. Ил. Капка Канева. Пловдив: Жанет 45, 2008.
- Дългъчева 2015:** ДЪЛГЪЧЕВА, Мая. *Разкажи ми в рими. Римувани приказалки*. Ил. Тоня Рускова Горанова. [София]: Булвест, 2015.
- Дядо Пънч 2001:** ДЯДО ПЪНЧ. *Дневник на слончето Моди. Роман за деца с картинки от Ляни*. Ил. Елияна Търновска. София: Орфей, Варна: Славена, 2001.
- Дядо Пънч 2006:** ДЯДО ПЪНЧ. *Ако искаш вървай. 13 приказки с десертчета*. Ил. Яна Левиева. Пловдив: Жанет 45, 2006.
- Екип от автори 2018:** Екип от автори. *Нови приказки за нашите деца*. Ил. Ирена Игнатова. София: Уебкафе, 2018.
- Захариева 2011:** ЗАХАРИЕВА, Виргиния. *9 зайци*. Ил. Яна Левиева. София: Ciela, 2011.
- Здравков 2005:** ЗДРАВКОВ, Иван (съст. и адапт.). *Хитър Петър. Приказки и анекдоти*. Ил. Владимир Коренев. София: ПАН, 2005.
- Иванчев 2015:** ИВАНЧЕВ, Румен. *Израчката на ветровете*. Ил. Любомир Михайлов. Пловдив: Жанет 45, 2015.
- Илиева 2017:** ИЛИЕВА, Симеонка. *Приказни истории от три думи*. Ил. Симеонка Илиева и Яна Яновска. [София]: Симеонка Илиева, 2017.
- Илчева 2015:** ИЛЧЕВА, Деница. *Дъжд и Кап*. Ил. Ася Колева. София: Бяла лодка, 2015.
- Йорданов 2016:** ЙОРДАНОВ, Даниел. *Гъбеното езеро. Три вълшебни приказки*. Ил. Борис Стоилов. Пловдив: Жанет 45, 2016.
- Кокудева 2018а:** КОКУДЕВА, Петя. *Луно и Тумба. Част 1*. Ил. Ромина Беневенти. Пловдив: Жанет 45, 2018.

- Кокудева 2018в:** КОКУДЕВА, Петя. *Луно и Тумба. Част 2.* Ил. Ромина Беневенти. Пловдив: Жанет 45, 2018.
- Къдрева 1973:** КЪДРЕВА, Кина. *Хиляда златни рибки.* Ил. Иван Кенаров. Варна: Държавно издателство, 1973.
- Маргаритова 2012:** МАРГАРИТОВА, Нели. *Лека нощ, Рада. Тайни вълшебства на улица „Розмарин“ Но 13.* Ил. Валентина Радева-Лапчева. Велико Търново: Слово 2012.
- Маргаритова 2015:** МАРГАРИТОВА, Нели. *7 приказки зелени, с крила, крачета и антени.* Ил. Евгения Николова. София: Рибка, 2015.
- Маргаритова 2018:** МАРГАРИТОВА, Нели. *Букви с меки лапки, капели и чорапки.* Ил. Мила Лозанова. София: Рибка, 2018.
- Момчилова 2015:** МОМЧИЛОВА, Юлия. *Изрците на палавата виелица.* Ил. Юлия Момчилова. София: Писец, 2015.
- Настрадинова 2009:** НАСТРАДИНОВА, Величка. *33 приказки и половина.* Пловдив: Хермес, 2009.
- Неделчева 2014:** НЕДЕЛЧЕВА, Невена. *Дарът на феите. Приказки.* Ил. Нели Димова. София: Бяло Братство, 2014.
- Пенчева 2014:** ПЕНЧЕВА, Кремена. *Скрити приказки.* Ил. Кремена Пенчева. София: Милениум, 2014.
- Пенчева 2008а:** ПЕНЧЕВА, Станка. *Зелената Жози.* Ил. Костадин Костадинов. Пловдив: Жанет 45, 2008.
- Пенчева 2008б:** ПЕНЧЕВА, Станка. *Писма на един дакел. Мили батю!* Ил. Костадин Костадинов. 4 изд. Пловдив: Жанет 45, 2008.
- Петров 2005:** ПЕТРОВ, Валери. *Пет приказки.* Ил. Мирослава Николова. София: ПАН, 2005.
- Петрова-Василева 2018:** ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Искаам. Истории на пораснали деца.* Сливен: Регионална библиотека „Сава Доброплодни“, 2018.
- Попнеделева-Генова 2009:** ПОПНЕДЕЛЕВА-ГЕНОВА, Мила. *Шумолетото.* Ил. Мила Попнеделева-Генова. София: Ultra Red LTD, 2009.
- Попнеделева-Генова 2013:** ПОПНЕДЕЛЕВА-ГЕНОВА, Мила. *Ми не ми се сти. Мечките 2.* Ил. Мила Попнеделева-Генова. София: Ultra Red LTD, 2013.
- Раденков 2018:** РАДЕНКОВ, Иван. *Котаракът Франт и загадъчният остров. Книга-музикъл.* Ил. Виктор Паунов. София: Ентузиаст, 2018.
- Райков 2018:** РАЙКОВ, Никола. *Приказка от два свята.* Ил. Мая Бочева, Никола Райков. [Приказка-игра], 2018.
- Сираков 2017:** СИРАКОВ, Асен. *Приказка за една Плишимура, която дори не приличаше на Плишимура.* Ил. Виктор Паунов. София: Атеа-Букс, 2017.
- Спасова 2019:** СПАСОВА, Лили. *Ментолчо.* Ил. Кристина Славкова. София: Потайниче, 2019.
- Спасова 2020:** СПАСОВА, Лили. *Уана. Една морска история.* Ил. Весела Точева. Пловдив: Разказвачът на приказки, 2020.
- Спиридонова 2015а:** СПИРИДОНОВА, Юлия. *Бъди ми приятел.* Ил. Пенко Гелев. София: Кръгозор, 2015.
- Спиридонова 2015б:** СПИРИДОНОВА, Юлия. *Каква магия крие се в снега.* Ил. Пенко Гелев. София: Кръгозор, 2015.
- Спиридонова 2017:** СПИРИДОНОВА, Юлия. *Къде си, слънце.* Ил. Пенко Гелев. София: Кръгозор, 2017.

- Спиридонова 2018:** СПИРИДОНОВА, Юлия. *Боби и тайните агенти на Дядо Коледа*. Ил. Филип Цонкин. София: Кръгзор, 2018.
- Студио Змей 2016:** СТУДИО ЗМЕЙ (СТОЯНОВ, Борис, ДИАНОВА, Магдалина, ПЕТРОВ, Димитър). *Легенда за първия кукер*. Ил. Студио Змей. [София]: Егмонт, 2016.
- Тодорова 2011:** ТОДОРОВА, Боряна. *Капризите на Оливър*. Ил. Владимир Тодоров. София: Тодор Нейков, 2011.
- Фламбулари 2009а:** ФЛАМБУРАРИ, Весела. *Миличко мое тейфтерче! Съчиненията на малката мишка Метличина*. Ил. Радостина Нейкова. Пловдив: Жанет 45, 2009.
- Фламбулари 2009б:** ФЛАМБУРАРИ, Весела. *Приказки за театър*. Ил. Радостина Нейкова. София: Проф. Петко Венедиков, 2009.
- Фламбулари 2010:** ФЛАМБУРАРИ, Весела. *Коледни приказчици*. Ил. Радостина Нейкова. София: Проф. Петко Венедиков, 2010.
- Фламбулари 2015:** ФЛАМБУРАРИ, Весела. *МИНА, магиите и бялата стъкленица. Първа книга*. Ил. Питър Ким. София: MBG BOOKS, 2015.
- Фламбулари 2016:** ФЛАМБУРАРИ, Весела. *МИНА и магията за предсказание. Втора книга*. Ил. Питър Ким. София: MBG BOOKS, 2016.
- Фламбулари 2017:** ФЛАМБУРАРИ, Весела. *МИНА и тайната на магиите. Трета книга*. Ил. Питър Ким. София: MBG BOOKS, 2017.
- Христова 2013:** ХРИСТОВА, Зорница и др. *Вкусна география*. Ил. Аля Маркова. София: Точица, 2013.
- Цанев 2018:** ЦАНЕВ, Явор. *Злостории*. Ил. Нели Друмева. София: Upper earth books, 2018.
- Чаушев 2015:** ЧАУШЕВ, Исмаил А. *Нанои ли магабето?* София: Мюсюлманско изданаие, Главно Мюфтийство, 2015.

## Sekundární literatura psaná latinkou

- Beránek 2003:** BERÁNEK, Ivan. Literární pohádková travestie. In WAGNEROVÁ, Magdalena. *Pavouk na šalvěji. Podzimní (pohádková) travestie*. II. Věra Tataro. Praha: Dybbuk, 2003.
- Blümlová 2008:** BLÜMLOVÁ, Dagmar. Bílá místa interdisciplinárních přesahů humanitních věd jako slavistická příležitost? Několik poznámek k integrující roli slavistiky. In POSPÍŠIL, Ivo (ed.). *Slavistika dnes. Kolektivní práce*. Brno: Masarykova univerzita, 2008, s. 15–22.
- Bubeníčková 2016:** BUBENÍČKOVÁ, Petra. *O smyslu nesmyslu. Nonsense a česká pohádka*. Liberec: Bor, 2016.
- Corbineau-Hoffmannová 2008:** CORBINEAU-HOFFMANNOVÁ, Angelika. *Úvod do komparativistiky*. Přel. Veronika Jičínská. Praha: Akropolis, 2008.
- Čeňková 2006:** ČEŇKOVÁ, Jana. Teorie vzniku pohádek a adaptace lidové pohádky. In ČEŇKOVÁ, Jana a kol. *Vývoj literatury pro děti a mládež a její žánrové struktury. Adaptace mýtů, pohádek a pověstí, autorská pohádka, poezie, próza a komiks pro děti a mládež*. Praha: Portál, 2006, s. 107–126.
- Černoušek 1990:** ČERNOUŠEK, Michal. *Děti a svět pohádek*. Praha: Albatros, 1990.
- Červenka 1996:** ČERVENKA, Miroslav. *Obléhání zevnitř*. Praha: Torst, 1996.
- Dejmalová 2006:** DEJMALOVÁ, Kateřina. Vývoj autorské pohádky. In ČEŇKOVÁ, Jana a kol. *Vývoj literatury pro děti a mládež a její žánrové struktury. Adaptace mýtů, pohádek a pověstí, autorská pohádka, poezie, próza a komiks pro děti a mládež*. Praha: Portál, 2006, s. 127–148.



- Doležalová 2014:** DOLEŽALOVÁ, Lucie. *Sondy do českých imaginativních pohádek 90. let. 20. století*. Brno: Masarykova univerzita, 2015. Disertační práce pod vedením doc. PhDr. Vlastimila Válka.
- Dorovský 1978:** DOROVSKÝ, Ivan a kol. *Slovník spisovatelů. Bulharsko*. Praha: Odeon, 1978.
- Dorovský 1983:** DOROVSKÝ, Ivan. *Konstantin Jireček. Život a dílo*. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1983.
- Dorovský 1997:** DOROVSKÝ, Ivan. Dětské oči Dory Gabeové. In DOROVSKÝ, Ivan (sest.). *Dora Gabeová. Můj svět je široširý*. Přel. Otto František Babler a Ivan Dorovský. Brno: Společnost přátel jižních Slovanů v České republice, 1997, s. 3–12.
- Dorovský 2001:** DOROVSKÝ, Ivan. *Slovník balkánských spisovatelů. Albánská, bosensko-hercegovská, bulharská, chorvatská, makedonská, slovinská, srbská a černohorská literatura*. Praha: LIBRI, 2001.
- Dorovský 2003:** DOROVSKÝ, Ivan. Dora Gabeová a česká literatura. *Ladění. Časopis pro teorii a kritiku dětské literatury*. Brno: 2003, r. 8 (13), č. 1, s. 14–16.
- Dorovský 2007:** DOROVSKÝ, Ivan. Ran Bosilek. In DOROVSKÝ, Ivan, ŘEŘICHOVÁ, Vlasta a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 1. Zahraniční spisovatelé*. Praha: Libri, 2007, s. 4.
- Dorovský, Řeřichová 2007:** DOROVSKÝ, Ivan, ŘEŘICHOVÁ, Vlasta a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 1. Zahraniční spisovatelé*. Praha: Libri, 2007.
- Đurišin 1976:** ĐURIŠIN, Dionýz. *O literárních vztazích*. Bratislava: VEDA, 1976.
- Fišer 2009:** FÍŠER, Zbyněk. *Překlad jako kreativní proces. Teorie a praxe funkcionalistického překládání*. Brno: Host, 2009.
- Fořt 2008:** FOŘT, Bohumil. *Literární postava. Vývoj a aspekty naratologických zkoumání. Ústav pro českou literaturu AV ČR*, 2008.
- Gazda 2002:** GAZDA, Jiří. Lingvisticko-metodologické aspekty srovnávací typologie textů se zřetelem k areálu střední a východní Evropy. In Pospíšil, Ivo (ed.). *Areál – sociální vědy – filologie*. Brno: Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2002, s. 26–38.
- Gothaj 2018:** GOTHAJ, Horké párky. Petra Soukupová. Kdo zabil Snížka? *Tvar*, 2018, č. 6, s. 24.
- Guillén 2008:** GUILLÉN, Claudio. *Mezi jednotou a růzností. Úvod do srovnávací literární vědy*. Přel. Anna Housková, Alexandra Berendová a Mariana Housková. Praha: Triáda, 2008.
- Horák 1960:** HORÁK, Jiří. Česká pohádka v lidové a sběratelské tradici. In ČERVENKA, Jan (ed.). *O pohádkách*. Praha: Státní nakladatelství dětské knihy, 1960, s. 25–62.
- Horálek 1979:** HORÁLEK, Karel. *Folklór a světová literatura*. Praha: Academia, 1979.
- Hronková 2005:** HRONKOVÁ, Dana a kol. *Kapitoly z minulosti česko-bulharských kulturních vztahů. Antologie komentovaných textů. První část*. Praha-Sofie: Avangard Prima, 2005.
- Hronková 2007:** HRONKOVÁ, Dana a kol. *Kapitoly z minulosti česko-bulharských kulturních vztahů. Antologie komentovaných textů. Druhá část*. Praha: Bulharská kulturně osvětová organizace v ČR, 2007.
- Hruška 2010:** HRUŠKA, Petr. *Někde tady. Český básník Karel Šiktanc*. Brno: Host, 2010.
- Chaloupka 2005:** CHALOUPKA, Otakar. *Příruční slovník české literatury od počátků až do současnosti. Významní autoři a jejich tvorba, díla neznámých tvůrců staré literatury, nejčastější literární termíny, hlavní literární skupiny a směry, historická období*. Brno: Centa, 2005.
- Chaloupka, Nezkusil 1973:** CHALOUPKA, Otakar, NEZKUSIL, Vladimír. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I*. Praha: Albatros, 1973.

## Bibliografie

- Chaloupka, Nezkusil 1976:** CHALOUPKA, Otakar, NEZKUSIL, Vladimír. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II*. Praha: Albatros, 1976.
- Chaloupka, Nezkusil 1979:** CHALOUPKA, Otakar, NEZKUSIL, Vladimír. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III*. Praha: Albatros, 1979.
- Chaloupka, Voráček 1979:** CHALOUPKA, Otakar, VORÁČEK, Jaroslav. *Kontury české literatury pro děti a mládež. Od začátku 19. století po současnost*. Praha: Albatros, 1979.
- ChochoLATý 2011a:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Antropomorfixace jako prostředek komunikace. Nad pohádkovými příběhy Pavla Brycze. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 251–259.
- ChochoLATý 2011b:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Lyrizace v prozaickém textu. Nad pohádkovou tvorbou Radka Malého. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 217–224.
- ChochoLATý 2011c:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Ve znamení mytologizující obraznosti. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 207–216.
- ChochoLATý 2012a:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Brycz Pavel. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 77–78.
- ChochoLATý 2012b:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Malý Radek. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 264–265.
- ChochoLATý 2012c:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Šiktanc Karel. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 394–397.
- ChochoLATý 2012d:** CHOCHOLATÝ, Miroslav. Šrut Pavel. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 402–405.
- Janoušek 2007:** JANOUŠEK, Pavel a kol. *Dějiny české literatury 1945–1989. II. 1948–1958*. Praha: Academia, 2007.
- Janoušek 2008:** JANOUŠEK, Pavel a kol. *Dějiny české literatury 1945–1989. III. 1958–1969*. Praha: Academia, 2008.
- Jeřábková 2012:** JEŘÁBKOVÁ, Zlatina. *Západoevropské impulsy bulharského diabolismu. Pohled na bulharskou literaturu 20. let XX. století*. Praha: Filozofická fakulta Karlovy univerzity, 2012. Disertační práce pod vedením PhDr. Milady Černé, CSc.
- Jeřábková, Černý 2014:** JEŘÁBKOVÁ, Zlatina, ČERNÝ, Marcel. Od trýznivých vidin a nočních můr ke grotesce. Na okraj „démonických“ próz bulharského diabolismu. In ČERNÝ, Marcel (ed.). *Půlnoční historky. Antologie bulharského diabolismu. Svetoslav Minkov. Čavdar Mutafov. Vladimír Poljanov. Georgi Rajčev. Konstantin Konstantinov*. Praha: Euroslavica, 2014, s. 393–404.
- Karbusický 1995:** KARBUSICKÝ, Vladimír. *Báje, mýty, dějiny. Nejstarší české pověsti v kontextu evropské kultury*. Praha: Mladá fronta, 1995.
- KLíčová 2018:** KLÍČOVÁ, Eva. *Lopaty, inženýři, inkousti a ostatní. Transformace hodnot v normalizační pracovní próze*. Brno: Masarykova univerzita, 2018. Disertační práce pod vedením prof. PhDr. Jiřího Trávníčka, M.A.
- KročA 2010:** KROČA, David. Pohádky o šikovném tatínkovi. *Ladění*, 2010, r. 15 (20), č. 3, s. 41.
- KročA 2011:** KROČA, David. Prostředky humoru v pohádkách Arnošta Goldflama. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 157–168.

- Kročá 2012:** KROČA, David. Goldflam Arnošt. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 144–145.
- Ličková 2004:** LIČKOVÁ, Romana. Vypravěčská strategie v královských pohádkách. In URBANOVÁ Svatava a kol. *Šedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Reflexe české tvorby a recepce*. Praha: Votobia, 2004, s. 99–111.
- Lubkoll, Trávníček 2006:** LUBKOLL, Christiane, TRÁVNÍČEK, Jiří. Dějiny látek a motivů – tematologie. In NÜNNING, Ansgar a kol. *Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepty, osobnosti, základní pojmy*. Přel. Aleš Urválek, Zuzana Adamová. Brno: Host, 2006, s. 122–126.
- Marková 2009:** MARKOVÁ, Lucie. Cesty české autorské pohádky na začátku nového tisíciletí. In NOVÁKOVÁ, Luisa (ed.). *Literatura pro děti a mládež na začátku tisíciletí. Kontexty, problémy, trendy*. Praha: Obec spisovatelů 2009, s. 110–117.
- Matysková 2001:** MATYSKOVÁ, Zofia. Zábavná a poznávací hodnota říkad. In NOVÁK, Radomil, ROŠOVÁ, Milena (eds.). *Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí*. Ostrava: Ostravská univerzita, Pedagogická fakulta, 2001, s. 87–90.
- Návrátová 2006:** NÁVRÁTOVÁ, Ester. *Sondy do pohádek Karla Šiktance. Dílčí analýza*. Brno: Masarykova univerzita, 2006. Bakalářská diplomová práce pod vedením doc. PhDr. Vlastimila Válka, CSc.
- Nováková 2007:** NOVÁKOVÁ, Luisa. Několik poznámek o pohádce a fantasy. In *Současnost literatury pro děti a mládež. Liberec 29. – 30. března 2007*. Liberec: Bor, 2007, s. 13–19.
- Nováková 2009a:** NOVÁKOVÁ, Luisa. Básnické pohádky Karla Šiktance. Dvojí zastavení. In NOVÁKOVÁ, Luisa (ed.). *Literatura pro děti a mládež na začátku tisíciletí. Kontexty, problémy, trendy*. Praha: Obec spisovatelů, 2009, s. 118–126.
- Nováková 2009b:** NOVÁKOVÁ, Luisa. *Proměny české pohádky. K historii žánru ve čtyřicátých letech dvacátého století*. Brno: Masarykova univerzita, 2009.
- Novotný 2004:** NOVOTNÝ, Vladimír. Převrstvování žánrového paradigmatu u Vladimíra Körnera. In KOUDELKOVÁ, Eva (ed.). *Současnost literatury pro děti a mládež. Liberec. 11. – 13. března 2004*. Liberec: Technická univerzita, 2004, s. 27–36.
- Otčenášek 2014:** OTČENÁŠEK, Jaroslav. Baj Gaňo – literární postava v druhém, folklorním životě. *Plav. Městčník pro světovou literaturu*, 2014, č. 1, s. 6–8.
- Otčenášek, Baeva 2013:** OTČENÁŠEK, Jaroslav, BAEVA, Vichra. *Slovník termínů slovesného folkloru. Bulharsko. Речник на термините от словесния фолклор. България*. Praha a Sofie: Etnologický ústav AV ČR, 2013.
- Petríček 1996:** PETŘÍČEK, Miroslav jr. „Vícehlasé rozptýlení“. In KRÁL, Oldřich a kol. *Kontext – překlad – hranice. Studie z komparatistiky*. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 1996, s. 7–17.
- Pindáková 2007:** PINDÁKOVÁ, Dagmar. *Podoby autorské pohádky na počátku 21. století*. Brno: Masarykova univerzita, 2007. Diplomová práce pod vedením doc. PhDr. Naděždy Sieglové, CSc.
- Poláček 2004:** POLÁČEK, Jiří. Současná časopisecká reflexe dětské literatury. In KOUDELKOVÁ, Eva (ed.). *Současnost literatury pro děti a mládež. Liberec 11. – 13. března 2004*. Liberec: Technická univerzita v Liberci, 2004, s. 21–25.
- Poláček 2012:** POLÁČEK, Jiří. Nezval Vítězslav. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 291–292.
- Polák 1987:** POLÁK, Josef. *Přehledné dějiny české literatury pro děti a mládež a četby mládeže. Od počátku obrození do vzniku socialistické literatury*. Praha: SPN, 1987.

## Bibliografie

- Pospíšil 2002:** POSPÍŠIL, Ivo. Areál – sociální vědy – filologie. In POSPÍŠIL, Ivo (ed.). *Areál – sociální vědy – filologie*. Brno: Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2002, s. 3–25.
- Pospíšil 2015:** POSPÍŠIL, Ivo. Kdo je a kdo není komparatista, co je komparatistika a čím už nezládá být. *Slavica Litteraria*, 2015, řada X, r. 18, č. 1, s. 19–28.
- Rakova 2017:** RAKOVA, Marija Stojanova. *Asymetrie stylové příznakovosti výrazových prostředků v českém a bulharském překladu uměleckého textu*. Brno: Masarykova univerzita, 2017. Disertační práce pod vedením Mgr. Eleny Krejčové, Ph.D.
- Rakús 1998:** RAKÚS, Stanislav. Rozprávka ako zvýraznený tematický priestor. In KOPÁL, Ján (red.). *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 1998, s. 11–16.
- Reissner 2010a:** REISSNER, Martin. Niklův sličný sen o Rybě a moři. *Ladění*, 2010, r. 15 (20), č. 3, s. 36.
- Reissner 2010b:** REISSNER, Martin. Také věci přece mluví. *Ladění*, 2010, r. 15 (20), č. 3, s. 46–47.
- Reissner 2011:** REISSNER, Martin. Autorské pohádkové knihy Petra Nikla a Františka Skály. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 145–154.
- Reissner 2012:** REISSNER, Martin. Ježková Alena. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 187–189.
- Reissner 2012:** REISSNER, Martin. Nikl Petr. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 292–294.
- Rosová 2001:** ROSOVÁ, Milena. Podoby humoru v tvorbě Pavla Šruta pro malé děti (nad Pavoučkem Pájou). In NOVÁK, Radomil, ROSOVÁ, Milena (eds.). *Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí*. Ostrava: Ostravská univerzita, Pedagogická fakulta, 2001, s. 49–52.
- Rosová, Urbanová 2005:** ROSOVÁ, Milena, URBANOVÁ, Svatava. *Žánry, osobnosti, díla. Historický vývoj žánrů české literatury pro mládež. Antologie*. Ostrava: Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, 2005.
- Ryvolová 2017:** RYVOLOVÁ, Jitka. *Pohádková travestie v díle Magdaleny Wagnerové*. Brno: Masarykova univerzita, 2017. Bakalářská práce pod vedením doc. PhDr. Mileny Šubrtové, Ph.D.
- Salhiová 2014:** SALHIOVÁ, Martina. „Tatínkovské“ a „maminkovské“ pohádky – problematika současné autorské pohádky. In *Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství III. „Kouzlo kouzel“*. Sborník textů z 3. ročníku odborného semináře pořádaného 19. 11. 2014 Městskou knihovnou v Přerově a Muzeem Komenského v Přerově. Přerov: Městská knihovna a Muzeum Komenského, 2014, s. 7–26.
- Salhiová 2016a:** SALHIOVÁ, Martina. Křesťanské spirituální prvky v bulharských pohádkách Božany Apostolovové, Vesely Flamburariové a Stanky Penčevové. In POSPÍŠIL, Ivo, ZELENKA, Miloš (eds.). *Kontexty literární vědy VI*. Brno: Tribun EU, 2016, s. 21–30.
- Salhiová 2016b:** SALHIOVÁ, Martina. Stárnou pohádkové bytosti v současné české literární tvorbě pro děti a mládež? *Slavica Wratislaviensia*, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2016, CLXIII, č. 3729, s. 591–598.
- Salhiová 2019:** SALHIOVÁ, Martina. Funkce vložené autorské pohádky ve fantasy trilogii Vesely Flamburariové. In URKOM, Aleksander (ed.). *Fiatal Szlavisták Budapesti Nemzetközi Konferenciája VII. ELTE BTK Szlav és Balti Filológiai Intézet, Budapest*. Budapešť: Eötvös

- Loránd University Faculty of Humanities, Institute of Slavonic and Baltic Philology, 2019, s. 123–125.
- Sieglová 2011:** SIEGLOVÁ, Naděžda. Pohádkové příběhy pro dvojího adresáta. Tvorba Michala Viewegha a Pavla Šruta. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 225–235.
- Sliacky 2015:** SLIACKY, Ondrej. Menej, ale nie málo. Literárnovedná reflexia literatúry pre deti a mládež 2014. *Bibiana*, XXII, 2015, č. 2, 39–46.
- Snášel 2011:** SNÁŠEL, Jakub. *Vybrané archetypy v autorské pohádce Arnošta Goldflama*. Brno: Masarykova univerzita, 2011. Magisterská diplomová práce pod vedením Mgr. Vlastimila Čecha, Ph.D.
- Stehlík 2019:** STEHLÍK, Petr. Česká a slovenská slavistika o jihoslovanských literaturách v posledním desetiletí. *Slovanský jih*, 2019, r. XIX, č. 1, s. 3–8.
- Straková 2014:** STRAKOVÁ, Markéta. Ohlédnutí za jednou legendou – čarodějky, čarodějové a školní romány. In *Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství III. „Kouzlo kouzel“*. Sborník textů z 3. ročníku odborného semináře pořádaného 19. 11. 2014 Městskou knihovnou v Přerově a Muzeem Komenského v Přerově. Přerov: Městská knihovna a Muzeum Komenského, 2014, s. 27–58.
- Šestáková 2017:** ŠESTÁKOVÁ, Lucie. *Motivická výstavba pohádek čtvrtkovského typu*. Brno: Masarykova univerzita, 2017. Magisterská diplomová práce pod vedením Mgr. Luisy Novákové, Ph.D.
- Šidák 2013:** ŠIDÁK, Pavel. *Úvod do studia genologie. Teorie literárního žánru a žánrová krajina*. Praha: Akropolis, 2013.
- Šubrtová 1998:** ŠUBRTOVÁ, Milena. *Kapitoly ze světové literatury pro děti a mládež 1*. Brno: CERM, 1998.
- Šubrtová 2004:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Role vypravěče v pohádkách pro malé čtenáře. In URBANOVÁ, Svatava a kol. *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Reflexe české tvorby a recepce*. Olomouc: Votobia, 2004, s. 91–98.
- Šubrtová 2008:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Slova, obrazy a hra v tvorbě Petra Nikla. In *Nová jména v české a slovenské literatuře pro děti a mládež*. Slavkov u Brna: BM Typo, 2008, s. 17–21.
- Šubrtová 2010:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Patří myši do nebe? *Ladění*, 2010, r. 15 (20), č. 3, s. 45–46.
- Šubrtová 2011a:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež (1990–2010). In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 10–63. <https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-5692-2011>
- Šubrtová 2011b:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Pohádkové travestie jako žánrová inovace v současné pohádce. Nad texty Magdaleny Wagnerové. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 187–195. <https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-5692-2011>
- Šubrtová 2012:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Březinová Ivona. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 78–80.
- Šubrtová 2012:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Fischerová Daniela. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 126–127.
- Šubrtová 2012:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Stránský Jiří. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 379–381.

## Bibliografie

- Šubrtová 2012:** ŠUBRTOVÁ, Milena. Wagnerová Magdalena. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 443–445.
- Táborská 1984:** TÁBORSKÁ, Jiřina. Srovnávací literární věda. In VLAŠÍN, Štěpán (red.). *Slovník literární teorie*. 2., rozšířené vyd. Praha: Československý spisovatel, 1984, s. 352–353.
- Toman 1992:** TOMAN, Jaroslav. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury*. České Budějovice: Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity, 1992.
- Toman 1998:** TOMAN, Jaroslav. K typologii české moderní pohádky 60. let. In KOPÁL, Ján (red.). *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 1998, s. 201–209.
- Toman 2000:** TOMAN, Jaroslav. *Současná česká literatura pro děti a mládež. Tvorba 90. let 20. století*. Brno: Cerm, 2000.
- Toman 2001:** TOMAN, Jaroslav. Literární humor v recepci dětského čtenáře. In NOVÁK, Radomil, ROŠOVÁ, Milena (eds.). *Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí*. Ostrava: Ostravská univerzita, Pedagogická fakulta, 2001, s. 6–11.
- Toman 2003:** TOMAN, Jaroslav. Česká autorská pohádka devadesátých let 20. století. In POLÁČEK, Jiří (ed.). *Cesty současné literatury pro děti a mládež. Tradice a inovace*. Slavkov u Brna: BM Typo, 2003, s. 47–53.
- Toman 2004:** TOMAN, Jaroslav. Česká abeceda jako inspirace současné básnické tvorby pro děti. In KOUDELKOVÁ, Eva (ed.). *Současnost literatury pro děti a mládež. Liberec 11. – 13. března 2004*. Liberec: Technická univerzita v Liberci, 2004, s. 9–20.
- Toman 2008:** TOMAN, Jaroslav. *Konstanty a proměny moderní české poezie pro děti. Tvorba – recepce – reflexe*. [České Budějovice]: Vlastimil Johanus, 2008.
- Trávníček 2003:** TRÁVNÍČEK, Jiří. *Příběh je mrtev? Schizmata a dilemata moderní prózy*. Brno: Host 2003
- Urbanová 1999:** URBANOVÁ, Svatava. *Metamorfózy dětské literatury. Přehled české literatury pro děti od roku 1945 po současnost*. Olomouc: Votobia, 1999.
- Urbanová 2003a:** URBANOVÁ, Svatava. *Meandry a metamorfózy dětské literatury*. Olomouc: Votobia, 2003.
- Urbanová 2003b:** URBANOVÁ, Svatava. Otevřenost pojmů „tradice, inovace, současná literatura“. In POLÁČEK, Jiří (ed.). *Cesty současné literatury pro děti a mládež. Tradice a inovace*. Slavkov u Brna: BM Typo, 2003, s. 11–16.
- Urbanová 2004a:** URBANOVÁ, Svatava. O skřítcích, vodnicích, vílách a čarodějnicích. Dílčí studie k autorské pohádce 90. let. In URBANOVÁ, Svatava a kol. *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Reflexe české tvorby a recepce*. Olomouc: Votobia, 2004, s. 69–90.
- Urbanová 2004b:** URBANOVÁ, Svatava a kol. *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Reflexe české tvorby a recepce*. Olomouc: Votobia, 2004.
- Urbanová 2021:** URBANOVÁ, Svatava. *Konfigurace. Figury a figurace II*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2021.
- Váchalová 2006:** VÁCHALOVÁ, Barbora. *Humor v pohádkách Aloise Mikulky*. Brno: Masarykova univerzita, 2006. Bakalářská diplomová práce pod vedením Mgr. Luisy Novákové, Ph.D.
- Vařejková 1998a:** VAŘEJKOVÁ, Věra. *Česká autorská pohádka*. Brno-Ostrava: CERM, 1998.
- Vařejková 1998b:** VAŘEJKOVÁ, Věra. Fenomén narativnosti v žánrové charakteristice české autorské pohádky. KOPÁL, Ján (red.). *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 1998, s. 59–68.

- Walczak-Mikołajczakowa 2018:** WALCZAK-MIKOŁAJCZAKOWA, Mariola. *W jedności z Bogiem i Naturą. Rzecz o kulturze ludowej na Balkanach*. Poznań: Wydawnictwo naukowe UAM, 2018.
- Warner 2014:** WARNER, Marina. *Once Upon a Time. A short history of fairy tale*. New York: Oxford University Press, 2014.
- Weithmann 1996:** WEITHMANN, Michael. W. *Balkán. 2000 let mezi Západem a Východem*. Praha: Vyšehrad, 1996.
- Zelenka 2015:** ZELENKA, Miloš. Česká a slovenská literární komparatistika 20. století – Stav a perspektivy. *Slavica Litteraria*, 2015, řada X, r. 18, č. 1, s. 7–18.
- Zelenková 2006:** ZELENKOVÁ, Anna. Komparatívne štúdium rozprávky v medziliterárnom kontexte. *Opera Slavica*, XVI, 2006, č. 3, s. 59–63.
- Zima, Holý 2006:** ZIMA, Peter V., HOLÝ, Jiří. Komparatistika. In NÜNNING, Ansgar a kol. *Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce, osobnosti, základní pojmy*. Přel. Aleš Urválek a Zuzana Adamová. Brno: Host, 2006, s. 389–393.
- Zítková 2001:** ZÍTKOVÁ, Jitka. Humor nonsensových pohádek Aloise Mikulky a jeho cesta za dětským čtenářem. K námětům na práci s prostředky komiky v čítankách pro primární školu. In NOVÁK, Radomil, ROŠOVÁ, Milena (eds.). *Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí*. Ostrava: Ostravská univerzita, Pedagogická fakulta, 2001, s. 65–69.
- Zítková 2011a:** ZÍTKOVÁ, Jitka. Konstanty a proměny pohádek Aloise Mikulky. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 173–185.
- Zítková 2011b:** ZÍTKOVÁ, Jitka. Na rozhraní poznání a zábavy v tvorbě Daniely Krolupperové. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010*. Brno: Masarykova univerzita, 2011, s. 259–269.
- Zítková 2012:** ZÍTKOVÁ, Jitka. Krolupperová Daniela. In ŠUBRTOVÁ, Milena a kol. *Slovník autorů literatury pro děti a mládež 2. Čeští spisovatelé*. Praha: Libri, 2012, s. 23.
- Zobačová 2008:** ZOBAČOVÁ, Jana. *Česká a slovenská pohádka na přelomu tisíciletí*. Brno: Masarykova univerzita, 2008. Magisterská diplomová práce pod vedením doc. PhDr. Naděždy Sieglové, CSc.
- Žallmannová 2018:** ŽALMANNOVÁ, Petra. Pachole vypravuje, dobře vypravuje. *Tvar. Obýt-deník živé literatury*, 2018, č. 19, s. 21.
- Žemberová 2001:** ŽEMBEROVÁ, Viera. Humor v strategii autora. In NOVÁK, Radomil, ROŠOVÁ, Milena (eds.). *Slovo a obraz v komunikaci s dětmi. Humor ve světě dětí*. Ostrava: Ostravská univerzita, Pedagogická fakulta, 2001, s. 25–29.

## Sekundární literatura psaná azbukou

- Атанасов 2000:** АТАНАСОВ, Владимир. *Съвременна българска проза*. Велико Търново: Слово, 2000.
- Беров 1998:** БЕРОВ, Тодор. *Кратък речник на литературните термини*. Варна: Хирон, 1998.
- Бончева 2019:** БОНЧЕВА, Тиха. Концепции на художественото пространство в литература. In КОЛЕВ, Владимир (отг. ред.). *Стереотипът в славянските езици, литература и култури. Сборник с доклади от Четирнадесетите международни славистични*

## Bibliografie

- четения, *София*, 26 – 28 април 2018 г. Том втори. София: Университетско издателство Св. Климент Охридски 2019, с. 134–140.
- Васов 2018:** ВАСОВ, Мила. Издателство „Братство“ и неговата роля в разпространението на балканските детски литератури. In ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Балканските детски литератури и разпространението им в Европа. Сборник с доклади от кръгла маса, Сливен, 8 – 9 май 2018 г.* Сливен: Регионална библиотека „Сава Доброплодни“, 2018, с. 191–202.
- Димитрова 2018:** ДИМИТРОВА, Елица. Български автори търсят френски читатели. Разпространение и прием на българска детска литература във Франция: реални щрихи. In ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Балканските детски литератури и разпространението им в Европа. Сборник с доклади от кръгла маса, Сливен 8 – 9 май 2018 г.* Сливен: Регионална библиотека „Сава Доброплодни“, 2018, с. 117–130.
- Дяков 2015:** ДЯКОВ, Томислав. *Учебник по литература за деца и юноши. Проза.* София: Св. Климент Охридски, 2015.
- Енчев 1999:** ЕНЧЕВ, Младен. *Българска литература за деца. Интерпретации на текстове.* Шумен, 1999.
- Енчев 2019:** ЕНЧЕВ, Младен. Педагогика на космогония. In ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Фантазия и хумор в съвременната детска литература. Защо е важно да се предложат на децата множество светове. Сборник с доклади от кръгла маса, Сливен 8 – 9 май 2019 г.* Сливен: Регионална библиотека „Сава Доброплодни“, 2019, с. 9–25.
- Златкова 2013:** ЗЛАТКОВА, Росалия. Явор. *Аз съм българче*, г. 2013, н. 45, март-април, с. 11.
- Иванова 2012:** ИВАНОВА, Нели. *Литературата за деца и формирането на читателска култура в началната училищна възраст.* София: Университетско издателство Св. Климент Охридски, 2012.
- Ковачева 1985:** КОВАЧЕВА, Иванка. *Да разкажеш приказка. Приказката в творчеството на българските писатели.* София, 1985.
- Кокудева 2018а:** КОКУДЕВА, Росина. *Божена Немцова – Ангел Каралийчев. Общи фолклорни модели в приказното творчество.* Пловдив: Университетско издателство Пайсий Хилендарски, 2018.
- Костадинов 2003:** КОСТАДИНОВ, Димитър. *Детска литература. Теория, анализи и интерпретации. Книга първа.* Бургас: Университет Проф. д-р Асен Златаров, 2003.
- Панов 1995:** ПАНОВ, Александър. *Теория на литература. Основни понятия за гимназиалния курс.* София: Просвета, 1995.
- Петрова-Василева 2007:** ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Бисери отронени: Любими детски стихове от любими български поетеси. Антология. Бисери расути: Најдржи стихови за децу омилъених бугарских песникиња.* Сливен: Жажда, 2007.
- Петрова-Василева 2018:** ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица. Балканските детски литератури и разпространението им в Европа. In ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Балканските детски литератури и разпространението им в Европа. Сборник с доклади от кръгла маса, Сливен 8 – 9 май 2018 г.* Сливен: Регионална библиотека „Сава Доброплодни“, 2018, с. 3–10.
- Пипева 2013:** ПИПЕВА, Мария. Що е детска литература и какво да правим с нея според англоезичната теория и критика на ХХ-ти и началото на ХХI век. *Литературна мисъл*, г. LVI, но. 1, 2013, с. 122–143.
- Салхиова 2019:** САЛХИОВА, Мартина. Нонсенсът и хуморът в творчеството на



- Петър Никъл. In ПЕТРОВА-ВАСИЛЕВА, Росица (съст.). *Фантазия и хумор в съвременната детска литература. Защо е важно да се предложат на децата множество светове*. Сливен: Регионална библиотека „Сава Доброплодни“, 2019, с. 153–167.
- Спасова, Старева 2018:** СПАСОВА, Лили, СТАРЕВА, Лилия. *Българската народна мъдрост по света 8. Светци и празници. Втора част*. София: Листа, 2018.
- Стефанов 2012:** СТЕФАНОВ, Петър. *Българска детска литература ХХ век*. Велико Търново: Абагар, 2012.
- Стойчева 2014:** СТОЙЧЕВА, Светлана. Приказките на Николай Райнов и на Ангел Каралийчев – опит за сравнителен анализ. In СТОЙЧЕВА, Светлана. *Литературата за деца – промени в завещанието. Сборник статии*. СОНМ, 2014, с. 40–51.
- Стойчева 2016:** СТОЙЧЕВА, Светлана. За новите арт дрехи на литература за деца. Наблюдения върху съвременното състояние на българската литература за деца. *Литературата*, год. 2016, X, кн. 17, с. 308–356.

## Elektronické zdroje psané latinkou

- Alena Ježková* [online]. [quot. 2018-09-26]. Dostupné z: <[www.databazeknih.cz/zivotopis/alena-jezkova-1363](http://www.databazeknih.cz/zivotopis/alena-jezkova-1363)>.
- Brožová 2009:** BROŽOVÁ, Věra. *Alois Mikulka* [online]. 2009-07-30 [quot. 2019-09-20]. Dostupné z: <<http://www.slovníkceskeliteratury.cz/showContent.jsp?docId=607>>.
- Bădi mi priyatel. Be My Friend [online]. In STOEVA, Valentina (ed.). *Children's Books from Bulgaria. Contemporary Writers and Artists*. 2016 [quot. 2020-01-02], pp. 48–49. Available from: <<http://ndk.bg/data/uploads/gallery/Children'sBooksFronBg-D.pdf>>.
- Heller 2009:** HELLER, Jan M. *Corbineau-Hoffmann, Angelika. Úvod do komparatistiky 2* [online]. 2009-03-24 [quot. 2018-12-29]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/24083/corbineau-hoffmann-angelika-uvod-do-komparatistiky-2>>.
- Jirásek 2002:** JIRÁSEK, Karel. Konvergentní a divergentní jazykové tendence. Purismus u jižních Slovanů. In DOROVSKÝ, Ivan (ed.). *Spisy FF MU, Studia Balcanica Bohemo-Slovaca, V* [online]. Brno: Masarykova univerzita, 2002 [quot. 2019-03-31], s. 216–229. Dostupné z: <[https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/123255/SpisyFF\\_338-2002-1\\_27.pdf?sequence=1](https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/123255/SpisyFF_338-2002-1_27.pdf?sequence=1)>.
- Kaprizite na Oliver. Oliver's Tantrums. In STOEVA, Valentina. (ed.). *Children's Books from Bulgaria. Contemporary Writers and Artists* [online]. 2016 [quot. 2019-12-04], pp. 28–29. Dostupné z: <<http://www.ndk.bg/data/uploads/gallery/Children'sBooksFronBg-D.pdf>>.
- Klíčník 2005:** KLÍČNÍK, Richard. *Šiktanc, Karel* [online]. 2005-11-21 [quot. 2018-10-21]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/18229/siktanc-karel>>.
- Ludmila Kroužilová* [online]. © 2008–2019 [quot. 2019-06-22]. Databazeknih.cz. Dostupné z: <<https://www.databazeknih.cz/zivotopis/ludmila-krouzilova-78041>>.
- Lukavec 2009:** LUKAVEC, Jan. *Corbineau-Hoffmannová, Angelika. Úvod do komparatistiky 1* [online]. 2009-01-22 [quot. 2019-04-06]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/23687/corbineau-hoffmannova-angelika-uvod-do-komparatistiky-1>>.
- Malkata Bozhana v denya na boklutsite. Little Bozhana on Garbage Day. In STOEVA, Valentina (ed.). *Children's Books from Bulgaria. Contemporary Writers and Artists* [online]. 2016 [quot. 2016-10-04], pp. 32–33. Available from: <<http://www.ndk.bg/data/uploads/gallery/Children'sBooksFronBg-D.pdf>>.

## Bibliografie

- Mokrá 2016:** MOKRÁ, Marie. *Šiktanc, Karel. Hora Zlodějka* [online]. 2016-07-14. [quot. 2018-10-20]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/36835/siktanc-karel-hora-zlodejka>>.
- Petr Nikl* [online]. [quot. 2019-03-10]. Dostupné z: <<https://www.meander.cz/petr-nikl/>>.
- Petr Stančík* [online]. [quot. 2019-06-30]. Ministry of culture, Czech Republic. Moravian Library. Dostupné z: <<https://www.czechlit.cz/cz/autor/petr-stancik-cz/>>.
- Petra Martišková* [online]. [quot. 2020-01-01]. Databazeknih.cz. Dostupné z: <<https://www.databazeknih.cz/zivotopis/petra-martiskova-8862>>.
- Prikazki ot Gornata zemya – fentazi trilogiya. Fairytales from the Upper World – fantasy trilogy [online]. In STOEVA, Valentina (ed.). *Children's Books from Bulgaria. Contemporary Writers and Artists*. 2016 [quot. 2020-01-01], p. 56. Available from: <<http://ndk.bg/data/uploads/gallery/Children'sCat-2017-4.pdf>>.
- Salhiová 2018:** SALHIOVÁ, Martina. *Penčeva, Stanka. Zelenata Žozi* [online]. 2018-05-16 [quot. 2018-05-16]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/39917/penceva-stanka-zelenata-zozi>>.
- Soukup 2014:** SOUKUP, Daniel. *Stereotypy, imagologie a literární hodnoty* [online]. 2014-11-06 [quot. 2019-03-31], s. 622–630. Dostupné z: <<http://www.ucl.cas.cz/edicee/data/sborniky/kongres/tretiI/61.pdf>>.
- Srbková 2003:** SRBKOVÁ, Ivana. *Burova, Ani* [online]. 2003-09-07 [quot. 2019-06-13]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/14169/burova-ani>>.
- Ester Stará* [online]. © 2009–2019 ČBDB.cz [quot. 2019-10-28]. Dostupné z: <<https://www.cbdb.cz/autor-6199-ester-stara>>.
- Stoeva 2016:** STOEVA, Valentina. (ed.). *Children's Books from Bulgaria. Contemporary Writers and Artists* [online]. 2016 [quot. 2016-10-04]. Available from: <<http://www.ndk.bg/data/uploads/gallery/Children'sBooksFronBg-D.pdf>>.
- Šidák 2011:** ŠIDÁK, Pavel. *Petr Hruška. Někde tady. Český básník Karel Šiktanc* [online]. 2011-03-03. [quot. 2018-10-10]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/27961/hruska-petr-nekde-tady-cesky-basnik-karel-siktanc-in-a2>>.
- Šubrtová 2011:** ŠUBRTOVÁ, Milena. *Wagnerová, Magdalena. Krys Veliký* [online]. 2011-03-10. [quot. 2019-10-28]. Dostupné z: <<http://www.iliteratura.cz/Clanek/27965/wagnerova-magdalena-krys-veliky>>.
- Zdeňka Braumová* [online]. [quot. 2020-01-01]. Databazeknih.cz. Dostupné z: <<https://www.databazeknih.cz/zivotopis/zdenka-braumova-23068>>.

## Elektronické zdroje psané azbukou

- Банков 2001:** БАНКОВ, Банко. Дневникът на слончето Моди [онлайн]. © 2001 *Литературен форум*, брой 12 (453), 27. 03. – 02. 04. 2001 г. [цитирано 2019-08-08]. Достъпно от: <<https://www.slovo.bg/old/litforum/112/bbankov.htm>>.
- ДИДЕИН – *Речник на българския език 2.0* [онлайн]. [цитирано 2018-12-30]. Достъпно от: <<https://rbe.chitanka.info/?q=ДИДЕИН>>.
- Змейове и самодиви в бизнес измерение* [онлайн]. [цитирано 2021-05-30]. Достъпно от: <[https://www.capital.bg/biznes/kompanii/2017/02/03/2910831\\_zmeiove\\_i\\_samodivi\\_v\\_biznes\\_izmerenie/](https://www.capital.bg/biznes/kompanii/2017/02/03/2910831_zmeiove_i_samodivi_v_biznes_izmerenie/)>.
- Ирина Баткова* [онлайн]. [цитирано 2020-01-01]. Достъпно от: <[https://books.janet45.com/authors/Ирина\\_Баткова](https://books.janet45.com/authors/Ирина_Баткова)>.

- Карцева 2019:** КАРЦЕВА ИВАНОВНА, Зоя. За “вълните” на постмодернизма в българската литература [онлайн]. [цитирано 2019-08-06]. © *Електронно списание ЛИТЕРАТУРЕН СВЯТ*, 2008–2019. Достъпно от: <<https://literaturensviat.com/?p=3925>>.
- Мая Дългъчева* [онлайн]. © Електронно издателство LiterNet, 2000–2015 [цитирано 2018-12-27]. Достъпно от: <<https://litenet.bg/publish/mdylgycheva/index.html>>.
- Невена Дишлиева-Кръстева* [онлайн]. [цитирано 2021-06-20]. Достъпно от: <[https://books.janet45.com/team/Невена\\_Дишлиева-Кръстева](https://books.janet45.com/team/Невена_Дишлиева-Кръстева)>.
- Невена Неделчева* [онлайн]. [цитирано 2020-01-01]. Достъпно от: <[http://www.bratstvoto.net/vehadi/menu/b17/Невена\\_Nedelcheva.html](http://www.bratstvoto.net/vehadi/menu/b17/Невена_Nedelcheva.html)>.
- Областният управител откри кръгла маса „Балканските детски литератури и разпространението им в Европа“* [онлайн]. [цитирано 2019-03-30]. Достъпно от: <<http://www.sliven.government.bg/news.php?id=262915>>.
- Панчо Панчев* [онлайн]. © Електронно издателство LiterNet, 2008–2009 [цитирано 2018-12-27]. Достъпно от: <[https://litenet.bg/publish23/p\\_panchev/index.html](https://litenet.bg/publish23/p_panchev/index.html)>.
- Петя Кокудева* [онлайн]. © Електронно издателство LiterNet, 2004–2012 [цитирано 2018-10-27]. Достъпно от: <[https://litenet.bg/publish13/p\\_kokudeva/index.html](https://litenet.bg/publish13/p_kokudeva/index.html)>Петя Кокудева>.
- Елин Рахнев* [онлайн]. © Електронно издателство LiterNet, 2008 [цитирано 2021-06-20]. Достъпно от: <[https://litenet.bg/publish22/e\\_rahnev/index.html](https://litenet.bg/publish22/e_rahnev/index.html)>.
- Симеонов 2007:** СИМЕОНОВ, Иван. Българската литературна приказка. © *Електронно списание LiterNet*, 11. 11. 2007, № 11 (96). [цитирано 2020-01-01]. Достъпно от: <<https://litenet.bg/publish8/isimeonov/bylgarskata.htm>>.
- Чулова-Маркова 2016:** ЧУЛОВА-МАРКОВА, Даниела. *Изложба на Мила Попнеделева Генова* [онлайн]. 2016 [цитирано 2019-08-27]. Достъпно от: <<https://www.sbhart.com/bg/exhibitions/686-изложба-на-мила-попнеделева-генова>>.

