

Obsah

Opera Slavica. 2022, vol. 32, iss. 1, pp. 3-4

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/145257>

Access Date: 14. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Články

Ганна Петрівна Сокіл

Художній простір повісті Миколи Устияновича «Мість верховинця»: фольклорно-етнографічні ремінісценції 7
Artistic Space of the Novel by Mykola Ustianovych "Revenge of the Verkhovynets": Folklore and Ethnographic Reminiscences

Віталія Андріївна Папіш

Вербалізація гіпертимності в художньому мовленні Володимира Винниченка 19
Verbalization of the Hyperthymity in the Literary Language of Volodymyr Vynnychenko

Stefan Simonek

Mychajl Svetlov: Serhij Žadans lyrische Unterminierung des sowjetischen Diskurses 33
Mykhajl Svetlov: Serhij Zhadan's Deconstruction of the Soviet Discourse

Михайло Кузьмович Наєнко

Поема «Енеїда» І. Котляревського і художні переклади її іноземними мовами 47
"Eneida" By Ivan Kotlyarevsky and its Literary Translations in Foreign Languages

Rozhledy—materiály

Ніна Іванівна Бернадська

«Ну що б, здавалося, слова...» (огляд шевченкознавчих праць 20-х рр. XXI ст.) 63

Zprávy—kronika

Ukrajinský slavista a germanista profesor Mykola Zymomria jubiluje (*M. Roman*) 73

Veleba vytrvalosti. (K devadesátinám Františka Všetického) (*J. Poláček*) 76

Profesor Ivo Pospíšil jubilující (*O. Richterek, J. Dohnal*) 78

Текст жизни как текст о текстах. Юрий Манн (09.06.1929–04.02.2022) (*O. B. Стукалова*) 80

Panoramatické vidění. K nedožitým osmdesátinám Ludvíka Štěpána (*F. Všeticka*) . . . 83

Recenze

Monografie nikoli marginální (<i>A. Mikulášek</i>)	87
Švýcarský slavista William Ritter o Slovensku a střední Evropě (<i>M. Zelenka</i>)	91
Kompoziční poetika a česká literatura XIX. století (<i>K. Peršín</i>)	94
Literatúra a fenomén zatextu (<i>I. Cintula</i>)	96