

Tlustý, Jan; Nováková, Luisa

Editorial

Bohemica litteraria. 2024, vol. 27, iss. 2, pp. 7-

ISSN 1213-2144 (print); ISSN 2336-4394 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/BL2024-2-1>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.81211>

License: [CC BY-NC-ND 4.0 International](#)

Access Date: 16. 01. 2025

Version: 20250114

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.



editorial |

Letošní léto bylo smutné – odešla řada významných osobností literárněvědné bohemistiky, Jaroslava Janáčková, Jiří Opelík, Daniela Hodrová.

Rozloučili jsme se rovněž s Hanou Bočkovou – mimořádně laskavou kolegyní, výbornou, vstřícnou pedagožkou a skvělou badatelkou v oblasti starší české literatury, zejména období humanismu a baroka. Podrobnější vhled do Hančiny pedagogického i odborného působení nalezne čtenář v nekrologu Zuzany Urválkové. Zde nicméně pár osobních slov o jejím působení v *Bohemikách litterariích*. Více jak deset let (až do letošního roku) byla Hana šéfredaktorkou časopisu. V této pozici se věnovala institucionálnímu chodu časopisu – právě pod jejím vedením změnila *Bohemica litteraria* typografii, v roce 2020 se stala součástí databáze SCOPUS a prošla řadou dalších proměn. Za tím vším se skrývá nemalá starost a mnoho úsilí, jež na Hančiných bedrech spočívalo. Náročné šéfredaktorské úkoly ji však neodvedly ani od běžné, mravenčí redaktorské práce – od řešení posudků, korespondence, čtení korektur až po rozesílání autorových výtisků. S Hančinou prací pro *Bohemica* tomu bylo podobně jako při jejích edicích cestopisů Kryštofa Haranta z Polžic a Bezdruzic nebo Oldřicha Prefáta z Vlkanova: Nenápadná, často zcela neviditelná práce, která se nicméně dvakrát za rok zhmotnila v nové číslo...

Připomínáme si, Hanko, bezpočet setkání, telefonátů, v nichž vždy zazněl Tvůj vlídný hlas, vzpomínáme na Tvou podporu, moudrou radu, spolehlivé přátelství... Nám i *Bohemikám* velice chybíš.

A protože ses na cesty nevydávala jen s humanistickými mysliteli, ale i po skutečném moři, přejeme dobrý vítr!

Jan Thustý
Luisa Nováková



Toto dílo lze užít v souladu s licenčními podmínkami Creative Commons BY-NC-ND 4.0 International (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode>). Uvedené se nevztahuje na díla či prvky (např. obrazovou či fotografickou dokumentaci), které jsou v díle užity na základě smluvní licence nebo výjimky či omezení příslušných práv.

