

Úvodem

Studijní podpora, kterou držíte v rukou, přináší několik vybraných pohledů do nejvýznamnějších náboženských tradic Západu od starověku až po nejaktuálnější současnost. Hlavní pozornost je podle očekávání věnována třem monoteistickým náboženstvím – judaismu, křesťanství a islámu, jež se nejvýrazněji podílela na utváření současné euroamerické civilizace. Přesto je určitý prostor věnován i starověkému kontextu polyteistických náboženství, stejně jako nejnovějším proměnám globalizované náboženské scény.

I když několik nabízených kapitol nemůže přesáhnout rozměr dílčích sond, pokouší se jednotlivá témata podávat problémově a nutit k přemýšlení o náboženských souvislostech, jež formují jednotlivce i velké skupiny lidí. Ostatně, problémové napětí je založeno již samotným názvem předmětu vzhledem k tomu, že tzv. západní náboženské tradice, mají svůj nejvlastnější původ na východní periferii současného evropského prostoru, ať už jde o judaismus (centrální vysočina Palestiny), křesťanství (Galilea a jižní Sýrie) nebo islám (městske oázy na úpatí Hidžázu).

Kurz RLB400 Náboženství světa I: Západ je součástí širšího záměru pracovníků Ústavu religionistiky FF MU a blízkých kolegů a kolegyně představiv fakultní i univerzitní veřejnosti obor, který se pokouší přistoupit k náboženství jako k předmětu vědeckého studia. Překonaní oborových stereotypů, spojených s jeho výukou, s sebou nese celou řadu potíží, ale i pedagogických výzev, metodologických podnětů a zajímavých mezioborových průniků. Dosavadní zájem o kurz skýtá naději, že podobné zaujetí je i na straně studujících.

Každá z dílčích přednášek i odpovídajících kapitol této studijní podpory současně buduje návaznost na samostatný religionistický kurz, který se danými otázkami zabývá podstatně podrobněji, a to (ještě stále) bez komplikujících prerekvizit. Zároveň je třeba upozornit na pandán tohoto kurzu v podobě předmětu RLB401 Náboženství světa II: Východ, který poskytuje vskutku planetární rozšíření záběru.

Poděkování všech autorů patří Šárce Vondráčkové, která se ochotně ujala technické redakce i celkové koordinace příprav. Jen původci předkládaných textů totiž vědí, jakou trpělivost a péči musela věnovat dotažení projektu do kýžené podoby.

Dalibor Papoušek

