

Obsah

Články

Asel Orazgalijevna Abaganova — Josef Dohnal

- Odraz kategorie prostoru a času jako základ formování autorského světa v díle
V. Pelevina *Svatá kniha vlkodlaka* 5
*Reflection of the Categories of Space and Time as a Basis for the Formation of the Author's World in the Novel
of V. Pelevin "The Sacred Book of the Werewolf"*

Владислав Шаевич Кривонос

- Город в романе Ф. Сологуба «Мелкий бес» 17
The City in F. Sologub's Novel "The Petty Devil"

Viera Žemberová

- Funkcia empírie v prozaickom texte 29
The Function of Experience in Prose

Сергей Анатольевич Шульц

- Ф. Кафка и Л. Н. Толстой (по поводу «Воспоминания о дороге на Кальду») 37
F. Kafka and L. N. Tolstoy (on the "Reminder of Road to Cald")

Rozhledy—materiály

Агнеш Дуккон

- По поводу исторических памятников. Легендарные и сентиментальные
сюжеты в «Письмах русского путешественника» Н. М. Карамзина 49

Zprávy—kronika

- Medzinárodná vedecká konferencia *Vymedzovanie špecifik modelu „ruského sveta“
v ruskom jazyku, literatúre a kultúre (I. Cintula)* 61

Recenze

- GÜNTHER, H.: *Andrej Platonow. Leben – Werk – Wirkung (S. Simonek)* 63
Užitočné literárnohistorické kolokviá (*V. Žemberová*) 65
L'œuvre oubliée de Roman Jakobson (*H. Voisine-Jechova*) 70
O slovinské poezii zevrubně (*I. Dorovský*) 71
Podněty díla Petra Biccilliho (*I. Pospíšil*) 73

